



川煤文艺

CHUANMEIWENYI
2021.4
总第70期

跟着父亲学党史/吕放

我要坚守，看着村庄脱胎换骨/郑英华 赵海鑫

一碗人间烟火/马晓燕

四川省连续性内部资料准印证号：
川KX01-193



职工摄影作品选登
ZHIGONGSHEYING
ZUOPINXUANDENG



▲恒升装备踏寻伟人足迹 重温入党誓词 恒升 单春蓉 摄



▲铁山南党史知识竞赛大比拼 华荣 周家坪 摄



▲柏林煤矿收看中国共产党成立100周年大会



▲鼎能鑫盛达开展党史教育



▲李子垭南二井颂歌献给党



▲广旺电力公司歌颂辉煌 奋进壮丽新征程

发扬牛精神，点赞川煤牛

■ 李晓波

小时候，生活在重庆綦江乡下，家里养过一头牛。我喂过牛，放过牛，也赶过牛。牛耕地、拉粮，无论负重多少，无论天气炎热寒冷，总是不声不响、勤勤恳恳、任劳任怨。

读书后，读到了“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”“但愿众生皆得饱，不辞羸病卧残阳”“老牛亦解韶光贵，不待扬鞭自奋蹄”……对牛的精神有了更深刻的理解。

参加工作后，走进矿山，走进千米井下，走近矿工，知道了在地球腹地有我们称之为矿工的这么一群特殊的人——他们是一如恪尽职守、夙夜为公的孺子牛，是与时俱进、开拓进取的拓荒牛，是永葆初心、乘风破浪的“老黄牛”，他们长年工作在艰苦恶劣的地心世界，把黑暗和凶险留给自己，却把光明和温暖捧给了世界。

“发扬牛精神，点赞川煤牛”，对他们的歌唱，是我们广大煤矿写作者义不容辞的责任和使命。

于是在盛夏流火的八月，我们在这期杂志里读到了一个个战斗在川煤各条战线，或曾经战斗在川煤各条战线的川煤“牛”勇为人先、敢闯敢试、无私无畏的“牛”故事。他们是孙越崎、元伟、雷永、张长生、刘莉、张延良……也可能是我们身边的每一个矿工，他们是广元机制分公司技能大师工作室的技能大师们；是花山矿物资管理部井口材料超市的女工们……也可能是我们身边的每一个采煤班组、掘进班组、电工班组、钳工班组、创新群体。他们坚守在自己的岗位，如“九牛爬坡，个个出力”，手挽手、心连心，协力同心为我们打造了川煤这一方美丽富饶的沃土，为时代孕育了一个丰收在望、硕果累累的秋天。

发扬牛精神，我们躬耕在野，踏石留印，抓铁有痕！

点赞川煤牛，川煤有你、有我、有他，明天更美好！

目 录

2021年第4期(总第70期)

川煤文艺

编委会主任：刘万波
编委会副主任：王映健 郑和平
王昌润 王寿全
徐廷甫 曹善华
王 毓
编委：高正强 李德华
徐家雷 王传斌
何文明 郑守全
任 炬 奚光荣
李正雄 喻顺武
彭新旗 吕志刚
陈勇均 何峥嵘
主 编：杨 春
执行主编：李星桦
责任编辑：游太平 唐晓春
马晓燕 李晓波
彩页编辑：洪计懋
责任校对：张全勇
通 联：张 靛

卷首语

发扬牛精神,点赞川煤牛 李晓波

庆祝中国共产党成立100周年征文选登

煤海赞歌	李星桦	4
跟着父亲学党史	吕 放	6
致敬,威远煤矿的奠基人	张国民	8
喜看矿山变化感党恩	李小英	12
党旗在矿山高高飘扬	罗仁兵	14
全力以赴做好当下	冯鑫林	16
读《共产党员在抗“疫”一线》有感	向 川	17

川煤故事

我要坚守,看着村庄脱胎换骨	郑英华 赵海鑫	18
倾情奉献的芙蓉花	松林湾	21
党旗耀亮煤中智多星	冉 军	25
花繁才知春	张礼伦 曾 习	29
平凡岗位展风采	周 伟 李光勇	31
守好家门防疫情	亓鲁明	33

小说坊

奖励(外一篇)	张全勇	35
接力棒	张 芳	37
攻坚	严有权	39
改变	唐 端	41
平安是福	何永兴	43

散文吧

一碗人间烟火	马晓燕	45
时光贴(四章)	李晓波	49
母亲,我成长路上的导师	何大尧	52
矿山人阳光生活	杜华赋	55
矿山的坝坝电影	姚荣华	57
父亲惜字如金	唐运乾	59
美丽山水盐泉	李刚花	62

川煤文艺

2021.4CHUANMEIWENYI

诗森林

微风拂过稻田,是我在思念(外二首)	李晓波	64
矿山唱片(外一首)	王五洲	65
纪念袁隆平院士(外一首)	彭英	66
迎着新生的太阳	萧习华	66
大河·母亲	张旭	67
一条条长龙与祖国同频	亓鲁明	67
来自地心的恋曲	何大尧	67
谷雨	萧闻	68
渔歌者(散文诗四章)	阿兰若	68

新人驿站

荷开盛夏	黄才春	70
打米	张但雄	71
婚礼	芦长福	73
邂逅	王姣	74
母亲	郭启令	76

编读往来

从征文来稿谈征文写作	小春	77
· 文艺动态 ·		78
"庆祝中国共产党成立100周年"主题征文获奖名单		80



投稿邮箱: cmjtcwmwy@163.com

封面设计 江罗四
插图 李伟
标题书法 张剑波

煤海赞歌

■李星桦

这是一个远古的传说，这是一个沉寂千万年的传奇。因为一群怀揣梦想的人们，因为一群铁血的汉子，用血肉之躯撞开了宝藏的大门，于是乌金流淌，一个个接力的火炬照亮了川蜀大地，温暖了千家万户。

川煤，因煤而生，缘煤而兴。一路走来，随处可见“特别能吃苦、特别能战斗、特别能奉献”的矿山职工。无论是在抗战时期立下赫赫战功的威远煤矿，还是在三线建设时期开发建设起来的攀枝花宝鼎矿区、华蓥山矿区、广旺矿区、达竹矿区、芙蓉矿区，每个矿区的发展史就是一本厚厚的爱国主义教材，它记载了这些任何困难都压不倒的矿山人的点点滴滴，他们用大无畏的精神谱写出一首首煤矿建设可歌可泣的壮丽诗篇。

当荒山、沟壑还在沉睡，被骄阳日复一日焦烤的时候，一群改变自然的精英，那些搏击蛮荒的英雄，那些默默在煤海深处书写春秋的楷模，用沸腾的青春和激情，把千山万水踩在脚下，变荒凉为繁华，变贫瘠为富饶。

是他们，用无尽智慧和勇气，战胜自然，探得宝藏，抒写了一曲曲深情奉献的建设之歌；

是他们，快马扬鞭、开拓创新，以无私无畏、与时俱进的时代精神，掀开了川煤深化改革、涅槃重生的发展新征程。元伟、王恒成、李建雄、雷永、张远林、王明成、吴明清、董兴洪、左小云……这一串串闪光的名字，飘逸在煤海之上，浸透在煤海的每一个角落，散发着煤的光和亮。

斗转星移，尽管他们的岗位不同、时代不同、事迹不同、个性不同，但他们胸怀全局、心系群众、奋发进取、立足岗位、无私奉献的先锋模范作用是相同的。他们是矿山的脊梁，时代的精英；他们是煤海的风流人物，矿山的楷模。也许岁月会冲淡记忆，但他们的精神将长存于我们的事业之中，带动我们奋进向上，从一个辉煌跃进另一个辉煌！

遥想57年前的金沙江畔宝鼎矿区，这里只有陡峭的荒山、裸露的岩石、刺眼的阳光、咆哮的江水。偶尔几声尖厉的鸟鸣，更显单调和凄凉；偶尔几株矮小植物趴在悬崖峭壁，更觉生存艰难和不易；间或一缕彝民的炊烟，只觉人类的渺小和无奈；突然一声猛兽的狂吼，顿感恐惧和惊险。这里是“古人不敢问津”的不毛之地，古代流放罪人的蛮荒之区，是原始与封闭的化身，荒

凉和寂寞的代名词。就是在这看似贫瘠的攀西大裂谷内，却蕴藏着丰富的煤源。经过老一辈地质专家们的艰苦论证，毛泽东等中央领导决策者的英明决断，人类开始了对大自然的又一次宣战。

于是，时任云南省煤管局副局长的元伟同志主动请战来了；屡获国际和国内殊荣的“青年采煤突击队”队长王恒成和他的队伍，也带着毛主席和党中央的亲切关怀从东北本溪煤矿转战西南。大江南北、五湖四海的建设者们告别妻子儿女，远离故土家园，背着简单的行囊，毅然决然地选择加入到拓荒者的行列。

而等待他们的是火辣辣的太阳、简陋的席棚、苦涩的江水、难咽的干菜、乌黑的三角锅、总也洗不尽的煤灰，但他们没有退缩，没有动摇，毅然把这里当作了自己的第二故乡，扎根矿山，不忘初心，无怨无悔地奉献青春、智慧和汗水。“勘探设计”“三通一住”“夺煤保电”“夺煤保铁”“夺煤保钢”五大会战，创造了祖国三线建设史上的宝鼎奇迹。

“活着建设宝鼎山，死了埋在宝鼎山。”元伟，宝鼎矿区奠基者，你说到也做到，因为你在这片土地爱得如此深沉！如今躺在宝鼎山巅的你，目光所及之处，也如你所愿。王恒成，历史永远不会忘记你和你那支骁勇善战的“采煤突击队”。是你们再一次证明了“中华儿女多奇志，敢叫日月换新天”的豪迈。在生命的最后时刻，你说，你可以自豪地去向周恩来总理汇报工作了。还说，自己毕生献给这煤的事业，无怨无悔。

挥一轮山头上金色的太阳，捶打大地坚实的胸脯。抓一把天边着火的云彩，放在盛满希望的土碗里，和着煤泥细细咀嚼。在那激情燃烧的岁月，他们用改天换地的气魄唤醒了沉睡万年的煤海，飞扬的青春沸腾了寂寞的大山，足迹踏进了八百米深处的地心，任何困难都抵挡不住这群拓荒者豪迈的步伐。

厚重的历史，艰辛的步伐，雕刻出了川煤人刚毅的容颜，峥嵘岁月铸就了一座座不朽的丰碑。“我从渠县来”“我从东北来”“我们从部队来”……雷永、吴明清、张远林、王明成等一批批矿山优秀儿女从祖国四面八方赶来，加入煤矿建设。他们之中有采煤工、有掘进工、有技术人员、有管理人员……他们或风风火火、或沉默寡

言、或雷厉风行，职业性格千差万别，但他们有一个相同的名字——共产党员。

老劳模雷永，一名普普通通的共产党员，五十年如一日为人民做好事，一生中仅无偿为职工种蔬菜水果一项就有两万多斤，自己近80岁了却连件像样的衣服也没置办。吴明清，这位关键时刻总是冲在前沿的排头兵，整整40年，利用业余时间收浮煤、拣大链、拾小小的螺丝钉……成就了一段“百宝急救包”不离身的矿区美谈。

“我不想虚度人生，想为社会多作点贡献”“我是一名共产党员，想为群众多做点事情”……这些在平凡岗位上的共产党人，用自己的一生，甚至生命践行了同样的入党誓言：全心全意为人民服务！生动地诠释了职业无高低贵贱之分，平凡的岗位同样能创造辉煌的业绩。

唱一曲高昂的赞歌，把催人的旋律留在煤海。董兴洪、左小云、何模洪、陈定勇等全国劳模、矿山工匠，他们是新时代的骄子，新世纪的“煤海先锋”。

“在煤矿，我找到了自我”“煤矿工人是开采光明的使者”“让我来”“我是共产党员，关键时刻就应该挺身而出”……一句句铿锵的话语，体现出深刻的人民性、坚强的党性、凡事走在前的先进性。一个个“机电专家工作室”“全国劳模创新工作室”“技能大师工作室”相继成立，这是新时代的煤海先锋，是知识型、技能型的新型矿工。不管再大的困难，在他们人生的字典里没有退缩和妥协，而内存最多的词则是“创新”，大胆开拓、坚定执著是他们共有的鲜明特征。

他们的人生追求，烙印着鲜明的时代特色，积极、健康、生机勃勃。他们用爱岗书写忠诚，用敬业诠释责任，用业绩证明价值，他们知难不畏难，知苦不言苦。他们是无上光荣的，鲜花和掌声属于他们！

……

一路走来，对川煤人来说，可铭记的太多、太多。英模是川煤建设者的代表，他们代表着那些默默耕耘、潜心工作的千千万万的川煤人。他们之中有几十年如一日工作在没有阳光的井下采煤工；有为川煤发展找项目、寻路子的常年奔波在外者；还有厂矿各级普通经营管理者 and 广大矿工。是他们恪尽职守、胸怀全局、舍小顾大，

(紧转第7页)

庆祝中国共产党成立100周年征文选登·煤海赞歌·李星桦

跟着父亲学党史

■ 吕放

我的父亲虽然不是一名党员，但他却是一个党史迷，每当谈起共产党的历史，他都仿佛身临其境一样侃侃而谈，在我心里，父亲就像一本行走的党史教科书。

从小家里只要来客人或者街坊四邻聊天时，总能听到父亲侃侃而谈的声音，那时我就知道他们大人之间一定是在聊共产党的历史，因为父亲每次聊到党史我都能感受到父亲内心的激动，他会不自觉地声音越提越高，感觉自己也参与了当时的战役一样。父亲对党史的热爱有一件事情使我印象特别深刻，我上学时期家里睡得特别早，关灯也很早，连续几天傍晚我都能感觉到家里有微微的光亮，感觉父亲在看书，但当时我也没太在意，直到有一天放学回家听母亲在念叨父亲，说这样看早晚都要把眼睛看坏了，没必要看之类的，听到他们的对话我才知道父亲是担心开灯影响我们休息，自己点根蜡烛在看他最喜爱的《毛泽东传》。我听得最清楚的是父亲对母亲说：作为一个中国人怎么能不了解中国共产党的历史，怎能不了解中国共产党的伟人事迹。母亲听后也变得沉默，父亲虽然最擅长讲党史，但是他从不主动和我讲，可能在他心里始终觉得我是个孩子，但是每次他和朋友讲时我都会不自觉地在一旁听。

如今我已经长大成人，结婚生子，有了自己的小家庭。远嫁的我已经和父亲不在一个城市生

活，平时电话里多了许多问候和一个姥爷对外孙的关注和宠爱，已经没有更多的话题。因为从小感受到父亲对共产党的热爱，我心中也早已种下了对党的好奇和敬仰，于是在今年一月份我递交了入党申请书，想通过组织的考验真正成为党组织的一员。在建党100年之际，单位组织开展党史知识竞赛，我有幸成为一名工作人员，参与出题，虽然自己平时也在看《中国共产党章程》《党史教育》方面的书籍，但在出题的过程中，还是有很多关于党史的问题我只了解表面，却不了解党史事件的来龙去脉和真正的意义，于是晚上回家我拨通和爸爸的视频，今天我们聊天的内容不只是问候身体健康和孩子的饮食起居，这次我和父亲终于有了属于我们之间的共同话题——党史。我拿着我打印的题库，我们以“我问他答”的方式进行探讨沟通，我手里拿着题库开始提问？父亲信心满满地说：“党史方面的问题你肯定难不倒我。”“那好，开始吧，第一题‘八七会议’提出了什么著名论断？”父亲信心满满地说：“这太简单了，‘枪杆子里出政权’。”我回复：“怎么这么快就答出来了？”本想快速地继续问下一道题的时候，父亲说：“你知道这个论断是谁提出？意义又是什么吗？”我不好意思地摇摇头，父亲耐心告诉我这是1927年8月7日毛泽东在“八七会议”上根据当时的国情提出的，那时候毛泽东清楚地意识到中国人只有紧握住为人民打仗的

枪杆子,才能有取得胜利的机会,才能让中国人民有机会过上幸福的生活。

父亲嘴里还念叨着现在的年轻人对党史了解得太少之类的话,继续第二题时,我决定提问一个看似简单却又不容易记起的问题,问:“中国国旗的设计者是谁?”从视频里我感觉到这道题把父亲难住了,我心里还有点小窃喜:这回难住了吧?父亲着急地说:“这个问题前几天我在电视里还看见了,怎么就忘了?”我自信满满地告诉父亲:“叫曾连松。”父亲好像在等我继续说,可是我无话可说,我虽然知道设计者的名字,但真不知道五星红旗是怎样诞生的?我慢慢地低下头又开始认真地听父亲讲:“我们的国旗是经过全国征集过后,得到毛主席肯定,再由中国人民政治协商会议一致通过,中华人民共和国的国旗才由此诞生,才能飘扬我们天安门上空……”

就这样,我和父亲以我问他讲的方式进行了长达两个多小时的党史学习,视频中父亲很耐心地给我讲了很多关于历史上的重要事件。父亲讲得通俗易懂,不时地还要配合肢体语言,从视频里我感受到了父亲时而激情满怀,时而庄严肃穆。父亲虽然已经60多岁,但此时的他在我心里还和童年时我对他的印象一样,还是那么侃侃而谈那么精力充沛。我内心很自豪,也很欣慰,我发现父亲对共产党的发展史,每一个时期几乎都了然于胸,仿佛自己亲身经历一样,虽然视频过程中经常因为网速停顿、暂停,但是一点不影响

我们彼此学习的积极性,父亲告诉我:共产党的历史你们年轻人要深刻地去了解,才叫真正的学习党史,才会明白革命成功的心路历程,你的内心才会有真正的触动。最后,视频因为手机快没电而结束了。我对中国共产党又有了更深刻的认识,对学习党史也有了重新的认识,也认识到自己身上的不足。我们的党从小到大,由弱到强,从一个胜利走向另一个胜利,从一个辉煌走向另一个辉煌,作为生长在新中国的新青年,我感恩我们生活在这个时代,感恩伟大的中国共产党为我们创造了幸福生活。同时,这次视频通话也让我对党史的力量心生敬畏,也非常感激,因为党史拉近了我和父亲的距离,在父亲眼里曾经那个小孩已经长大了,对我来讲也不再是旁听,可以和父亲一起探讨党史,我内心真的很高兴也很自豪。

这次视频之后,儿子在我跟着父亲一起学党史的带动下,自己画了一幅党旗送给我,说:“妈妈,党旗上面是一把镰刀和斧头。”我告诉儿子:“镰刀和斧头分别是工人和农民的劳动工具,象征着共产党是我们工人阶级的先锋队,因为有了共产党才有了我们今天的幸福生活。”

父亲给我讲党史既是一种教育也是一种传承,让我一起学党史知党恩,让党的事业在薪火相传中生生不息。

作者单位:华荣能源公司

责任编辑:星桦

(紧接第5页)在各自的岗位上无怨无悔的坚守和勤奋踏实的付出,才有企业可喜的成绩。

人心齐,泰山移;人思进,困难退。积力之举无不胜,众智之为无不成。川煤广大干部职工是企业创业之源、发展之本,是川煤改善现状、追求卓越、实现高质量发展的根本力量。当繁星点点闪烁夜空,无名鲜花开满山冈,历史不会忘记,是这些千千万万勤劳的双手在托起明天的太阳。

时间车轮滚滚,看不尽时代先锋。肩负光荣使命的川煤人风雨兼程,一路上充满挑战和机

遇,正以紧跟时代的步伐,改革创新,开启高质量发展新征程,以优异成绩向建党100周年献礼!

奋起!川煤!忆往昔千军万马,激情燃烧;看今朝再展宏图卷,重任在肩;望未来意气风发,信心满怀。川煤人正迈着豪迈的步伐,高擎“煤海先锋”的旗帜,向着凤凰涅槃的新征程再出发。

浩瀚煤海,春潮涌动……

作者单位:华荣能源公司

责任编辑:马晓燕

致敬,威远煤矿的奠基人

■张国民



50年代的威远煤矿



威远煤矿小火车

今年的7月1日,是中国共产党成立100周年华诞。同时,也是川煤集团威达公司的前身威远煤矿建矿81周年纪念日。抚今追昔,不由感慨万千。

中国共产党从无到有,从弱到强,历经一百年的艰难历程,把贫穷落后的旧中国建设成为立于世界民族之林的强大新中国。一百年前,嘉兴南湖船上的星星之火,以迅猛燎原之势照亮中华大地,以摧枯拉朽的豪迈气魄取得了抗日战争、解放战争的伟大胜利。1949年10月1日,毛泽东在天安门城楼庄严宣告:中华人民共和国成立了,中国人民从此站立起来了!这一划时代的声音震撼环宇,世界瞩目,举国欢腾!作为中国共产党的一员,无不为之振奋,为之骄傲,为之讴歌。

然而,中国共产党的一百年成绩却来之不易,是由无数的先烈们用献血和生命为之奋斗的结果;是由世世代代的开拓者和建设者们在中国共产党的坚强领导下不懈拼搏的结果!

威远煤矿组建于1940年7月1日,是川煤集团迄今为止历史最长、建矿最早的煤矿,也是全省最早的国有四大煤矿之一。经历了中国的抗日战争、解放战争,见证了中国煤炭工业的发展历程,在新中国的社会主义经济建设及大西南“三线”建设中发挥了重要作用,做出了特殊贡献。在那特殊的年代、特殊的历史时期,曾经是四川省最早的四大国有煤矿之一、四川省的优质煤生产基地、国家重点冶金、化工、建材机械制造企

业的特供燃料单位和重要的能源基地。身为威远煤矿的一员，毕生无怨无悔，倍感荣幸和自豪。如今，虽然威远煤矿的名称早已被威达公司所替代，老矿井也早已关闭退出，但是，威远煤矿井口工业广场那高高的钢质井架仍默默地坚守着矿井，向世人述说着曾经的辉煌及久远的荣耀。历史终将记住威远煤矿，世人也将铭记威远煤矿曾经那段峥嵘岁月。

青山依旧在，大江东流去。站在威远煤矿陈列馆内第四部分“先驱人物篇”的展板前，凝望着几位建矿初期的先驱者那慈祥的面容，令人肃然起敬。他们，是威远煤矿的先行者和奠基人；他们，也是建设新中国坚实大厦的铺路石和开拓者之一。要知道，他们当时可是国民政府的著名人物和栋梁之材，为了民族大业和国家的生死存亡临危受命组建威远煤矿，支援抗日战争和解放战争，为中国共产党成立新中国做出了巨大贡献！

孙越崎，1893年10月出生于浙江省绍兴县同康村。1913年至1916年在上海复旦公学（复旦大学）学习。1921年毕业于北洋大学采矿系。1929年9月至1932年8月留学美国加州斯坦福大学采矿研究院、纽约哥伦比亚大学采矿研究院，并在英、法、德等国煤矿实习。1932年11月至1945年8月，先后担任国防设计委员会矿室主任、陕北油矿勘探处处长、河南焦作中福煤矿公司、湖南湘潭煤矿公司、四川天府、嘉阳、石燕、威远煤矿公司、甘肃玉门油矿局总经理。1945年11月至1946年10月，任经济部东北区特派员、行政院河北平津区敌伪产业处管理局局长。1946年10月至

1949年6月，任资源委员会委员兼煤业总局局长、钢铁管理委员会主任委员、行政院资源委员会副委员长、委员长、经济部长兼资源委员会主任委员和中国纺织公司董事长。新中国成立后，孙越崎先后担任政务院财经委员会计划局副局长、开滦煤矿总管理处副主任、国务院中外合资和进出口管理委员会、煤炭工业部、对外经贸部顾问。还先后担任过全国政协第二、三、四、八届委员、第五、六、七届常委、民革中央委员、常委、副主席，中国国民党革命委员会委员、常务副主席等职。

抗日战争爆发后，1938年，孙越崎为使焦作煤矿不落入日本人手里，他独排众议，将焦作煤矿的主要设备、技术人员和焦作工学院的师生及设备转移到四川，并奉命筹建天府、威远、嘉阳、石燕四个国家重要战略性煤矿。1940年6月，孙越崎与经济部资源委员会、财政部盐务总局代表在重庆北碚发起筹建威远煤矿股份有限公司，以解自贡自流井各盐场缺煤之急，并于同年7月1日正式组建威远煤矿股份有限公司，孙越崎被选聘为总经理。他所领导的煤矿生产的煤炭供应了抗战中心四川全省一半以上工厂生产和民用。1946年1月，孙越崎受命前往东北接收并恢复原日占区的大中型国有煤矿。解放前夕，在关系国家前途命运的重要历史关头，孙越崎毅然作出正确的选择，他冒着生命危险，将资源委员会管辖的近千个大中型企业及3万多名科技、管理人员基本完整地移交给新中国，对新中国国民经济的恢复和发展起到了重要作用。

缪秋杰，字剑霜，号青霞，1889年10月出生于上海。1940年7月至1945年12月兼任威远煤矿股份有限公司董事长。1908年考入北京税务学堂，1913年毕业后先在海关工作，后转入盐务稽核总所主管英文卷宗。因办事干练，熟悉英文，为会办英国人丁恩所赏识，不久升任秘书，1918年任总所巡视员。1924年任鄂岸盐务稽核处处长。1925年，因调查湖北盐务舞弊案，触怒直系军阀肖跃南遭逮捕，英国人出面干涉后被释放。1929年调任川南稽核分理所经理，因新增税收未让四川省军阀截留，触怒军阀刘湘，遂被调回总所，改任总视察。1930年，调淮北稽核分所任经理。1934年任两淮盐运使。1935年调任四川盐运使兼川南稽核分所经理。1938年，因拨款修建蜀



威远煤矿节约献金收据（民国33年10月）

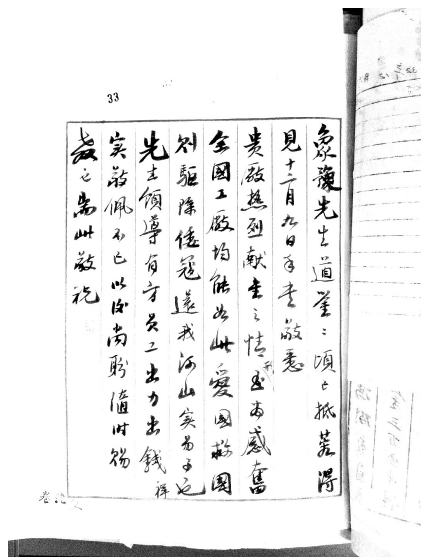
光中学等所谓问题，遭国民党政府监察院弹劾，受到免职并停止任用一年处分。但不足一月，即由李宗仁、白崇禧特电蒋介石，保缪去桂林，任江南六省(闽、粤、湘、桂、浙、赣)盐务特派员。1940年，升任盐务总局总办并兼任威远煤矿股份公司董事长。1943年，因调盐价问题被免职，调任财政部参事。抗日战争胜利后，1945年9月，回任川康盐务管理局局长。1948年，又因反对增加盐税作为国民党党务经费，遭到撤职。撤职后，退居北平。中共上海局领导考虑到缪的安全，特安排缪去香港，1949年，北平和平解放后，缪由港回京，安排在华北人民政府工作。

郭象豫，字悦民，1887年出生于河北省大城县。1940年8月至1945年2月任威远煤矿矿长。1921年毕业于北洋大学采矿系，先后出任河北大城煤矿矿长、黑龙江鹤岗煤矿采煤部主任、国民政府国防设计委员会专员、淮南煤矿局副局长、安徽馒头山煤矿矿长、广西合山煤矿公司协理。1940年8月受聘为威远煤矿公司矿厂矿长。1945年受经济部资源委员会委派，前往美国考察矿业一年，卸任矿长职务，挂职为威远煤矿公司总工程师。回国后，适逢抗战胜利，随孙越崎到东北接收原日占区的工矿业，并任阜新煤矿公司总经理。东北解放后，郭象豫任江西省赣西煤矿总经理。解放前夕，他接受“坚守岗位、保护财产、迎接解放、办理移交”的主张，在中共地下党组织的推动下为护厂护矿、恢复生产做了大量工作，将赣西煤矿局所属矿厂完整移交给中国人民解放军接管委员会。1971年3月，因历史问题，郭象豫被“四人帮”迫害致死。1984年12月，中共萍乡矿务局委员会对其历史问题进行了复查，予以平反昭雪。

郭象豫系威远煤矿创始人之一，到任后按照孙越崎的构想，买进机器设备，组建公司机构，取得黄荆沟煤田的全部开采权，直接指挥矿井的开凿，使威远煤矿公司于1942年2月实现正式生产经营。1943年11月，冯玉祥将军到矿推行节约献金运动，对矿长郭象豫及全矿员工救国之举所作贡献倍加赞赏。1945年郭象豫离矿去美国考察时，威远煤矿已有九课一室两处一矿厂，员工达3200人，成为四川省的四大国有煤矿之一。

史维新，字铭孟，1897年出生于贵州省贵定县一个工商兼地主的富有家庭。1946年1月至1949年

冯玉祥写给郭象豫的信件(民国33年1月)



5月任威远煤矿公司总经理。1919年至1924年工费留学日本，在明治专门学校学习采矿。1924年回国后在都乐煤矿任技术员、工程师。1928年到农矿部所辖的烈山煤矿局任工程师，1930年在南京建设委员会任工程师，并任会刊《建设》和《矿冶》编辑。1938年到经济部资源委员会任技正(工程师)，帮助贵州、湖南、四川开办水银矿。1941年入川筹办四川矿业公司。1946年任威远煤矿公司总经理，1949年5月被免职。1951年4月到四川大学任教，次年调重庆大学任教，直至1977年退休。1956年参加中国民主同盟，1979年病逝。

1945年抗日战争胜利后，史维新接任孙越崎职务任威远煤矿公司总经理。当时，许多从河北、河南、湖南来矿的员工纷纷离矿返回原籍。经史维新多方做工作，制定留矿员工奖励办法，并于1947年为员工加薪，稳定了技工和雇员队伍。同时，将公司由重庆移设黄荆沟与矿厂合署办公，改职能股室为课，密切了公司与矿厂的联系。任期内，完成了二井井筒的开凿。由于政局动荡，出现煤炭滞销、物价飞涨导致工人无法生存局面，1948年至1949年，威远煤矿员工举行两次大罢工。矿方虽同意员工的一些要求，终因经济走入困境，局势难以控制，公司董事会于1949年5月免去史维新总经理职务。

在威远煤矿陈列馆内还存放着1943年冯玉祥送给威远煤矿的一块匾额和一对碎瓷花瓶。虽然是复制品，却诠释了威远煤矿的矿工们在那个特殊的年代心系国家及民族存亡的大业，为中国的抗日战

争做出了积极的贡献。

1943年至1944年,是中国抗日战争最为艰苦的时期。由于连年作战,国力维艰。抗战爆发后,中国沿海地区先后沦陷,占国家财政收入大宗的关税、盐税随之锐减。国民政府不但面临巨大的军事压力,还面临巨大的经济压力。为了确保实现抗战的胜利,国民政府军事委员会副委员长冯玉祥倡导成立了国民节约献金救国运动会,冯玉祥任会长。1943年11月,冯玉祥亲临四川17个市县广泛开展了声势浩大的节约献金运动。短短的两年时间内,为了响应全国的抗日募捐号召,威远煤矿工人先后七次为全国节约献金总会捐款共计一百四十九万余元(旧币)。1943年11月14日,冯玉祥将军偕夫人李德全女士来到威远煤矿,在原一井工业广场面对在座的矿工做了激情洋溢的演讲,大力褒扬了威远煤矿工人的爱国热情和支持抗战的民族精神,使全矿员工备受鼓舞。临别时,冯玉祥亲笔题写了“新天新地新世界”的匾额,赠送了题有“驱逐倭寇”“还我河山”的碎瓷花瓶一对。民国33年1月,冯玉祥在给郭象豫的信函中这样描述:贵厂热烈献金之情形至为感奋。全国工厂均能如此爱国救国,则驱逐倭寇、还我河山实易事也。先生领导有方,员工出力出钱,祥,实敬佩不已。

“文革”时期,这些珍贵文物遭到严重毁坏,匾额下落不明。其间的某一天,矿保卫科的一名职员

到位于办公室附近的垃圾场倒垃圾,发现有一只瓶口已残缺的花瓶,觉得好看,就捡回办公室存放。随后,在人们的闲暇摆谈中知道冯玉祥1943年到威远煤矿开展抗日现金运动时,亲笔题写并赠送了题有“驱逐倭寇、还我河山”的碎瓷花瓶一对。这名职员才告知他在垃圾堆捡到一只花瓶,并主动交给矿上。题有“驱逐倭寇”的一只花瓶至今杳无音讯,另一只在垃圾堆捡回且瓶口略有残缺的题有“还我河山”的碎瓷花瓶至今珍藏于川煤集团,成为档案室的镇馆之宝。

朗朗乾坤,悠悠岁月,当今的时代列车在党的十九大关于实现中华民族伟大复兴的中国梦的号角声中滚滚向前。祖国今天的繁荣昌盛,离不开前辈、先烈们的共同奋斗;今天的美好日子,靠的是中国共产党的光辉道路和正确指引。为此,我们在乐享幸福生活的同时,不能忘记在艰苦卓绝的征途中那些前赴后继的革命志士及先烈们。作为曾经为民族大业及新中国经济建设作出特殊贡献的威远煤矿及其先行者、奠基人的不朽功绩,也必将永载史册。愿我们在强国之路的新征程中不忘初心,牢记使命,永远铭记先辈们的殷切希望,继续弘扬世代建设者们的拼搏、奉献精神!

作者单位:物产公司

责任编辑:星桦



冯玉祥所赠花瓶

庆祝中国共产党成立100周年征文选登·致敬,威远煤矿的奠基人·张国民

喜看矿山变化感党恩

■李小英

1969年，代池坝煤矿初建，从矿山到县城近30公里，在交通极不便的情况下，如果用脚的速度来计算的话，半天时间也到不了，对于当时的矿工来说，那是相当遥远了。在出门便是路、抬脚就上车的今天，仅仅半小时的功夫便到了，根本没有“遥远”这么一说。

从“人拉肩扛”到“体面劳动”

回忆起代池坝煤矿初期的开采情景，在矿井工作30多年，现已退休的72岁原运输队党员队长张佰军，在接受笔者采访时，他用了8个字来概括当时的生产：“打眼、放炮、肩扛、手拉。”

“1969年，这儿都是荒地，野草比人还高，交通闭塞，建设煤矿太难了！一支队伍暂住在农民家的土木结构房里，睡着大通铺，苦干10年终于达产！”谈起年轻时对于工作的感受，张佰军感慨地说：“那个时候一上班就发愁，因为不但工作环境艰苦，而且也担心安全。放炮落下的煤炭，都靠人工用撮箕往外端，支柱都是靠人拉肩扛，再苦再累也得咬牙干，不干就没收入！”

“现在井下作业环境发生了翻天覆地的变化，矿井实现了综合机械化采煤，只要轻轻一按按钮，煤炭就哗啦啦地从煤壁流到皮带上。井下也有了‘班车’、架空乘人装置，职工可以直接从地面乘坐人车到达工作面。‘自动打水、无人值守’

已成为现实。听说矿上正准备实施301主运皮带集中控制，可极大地减少运输系统人员。高端技术的应用，让职工实现了体面劳动！”看着地面上一排排整齐的综采支架，张佰军兴致高了起来，不由得哼起了歌儿：“没有共产党就没有新中国……”

在张佰军眼里，煤矿几十年改变的不仅仅是安全生产设备，还有矿区职工的生活质量。随着国家不断重视煤矿安全生产，矿井机械化水平不断提高，正在向智能化矿井迈进，安全得到了保障，矿井效益越来越好，职工工作越来越轻松，工资收入越来越高，矿山一幢幢高楼拔地而起，让家家户户住上了配套设施齐全、宽敞明亮的套房。近十年来，沉陷房、棚户区改造房，又让家家户户过上了“城里人”的生活。

从“要我成才”到“我要成才”

比起张佰军，80后的通防科副科长张智勇要幸福得多。

“2010年9月，我毕业后就到代池坝煤矿，成为通防科的一名技术员。本来以为千米井下的地方，一定是漆黑一片、粉尘飞扬。第一次下井时，却让我眼前一亮，大巷里灯火通明，电缆悬挂整齐，干净整洁，还放着音乐，不时能听见下班的职工扯着嗓子跟着吼上几声，状态非常放

松。”张智勇回忆起刚入井时的情景说。

“现在生活在矿区非常方便，职工宿舍配套设施齐全，还通上了天然气，矿上的图书馆、滨河路、篮球场、绿化带……应有尽有，矿上把这些都做好了，生活质量不断提高，谁不愿意好好工作啊。”提起现在的工作环境和待遇张智勇很满足。

张智勇继续说：“我是一名技术员，也是党员，去年代表四川省煤炭企业瓦斯检查员参加了全国煤炭系统瓦斯检查员技术比武，获得了较好的成绩。感谢矿上对我的培养，让我们年轻人有施展才华的机会和舞台，迅速成长并实现个人价值。幸福的日子是靠双手打拼出来的，我还要继续努力，为矿井实现安全发展、和谐发展不懈奋斗！”

栽下梧桐树，引得凤凰来。该矿坚持“培养人才、留住人才、用好人才”的人才发展战略，拓宽人才成长通道，推进技能人才队伍培养，让技术人员拿高薪、当技术专家，实现职工利益与企业共同发展的局面，吸引了不少大学生入职。

从“煤黑子”到“煤亮子”

华灯初上，在该矿滨河路、中心广场、家属

区娱乐广场上，散步的、跳舞的、健身的，旖旎角角都有职工。

“以前上一个班又累又困，休息时都恨不得24小时宅在家里。如今随着煤矿的发展，采掘、运输等环节机械化程度逐渐提高，职工的体力劳动强度降下来了，工作时间也在不断缩短，生活节奏慢了下来，身心也就愉悦了很多。”综采队职工李胜说。

近年来，该矿牢固树立“把职工放在首位”的服务意识，解民困、惠民生、暖民心，积极开展扶贫帮困、冬送温暖夏送清凉等活动，暖职工心，解职工情。组织开展文艺晚会等活动，把欢乐和祝福送到职工身边，丰富职工业余文化生活，提高职工幸福指数，增强了职工的凝聚力和向心力。

“以前交通靠走，通讯靠吼。如今开私家车上下班都不是新鲜事儿了！节假日想去哪儿，油门一踩就出发了，我们从‘煤黑子’变成了‘煤亮子’，这都是100年来党的正确领导啊！”刚换了新车的综掘队党员李刚竖起大拇指笑得合不上嘴。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：星 桦

庆祝中国共产党成立100周年征文选登·喜看矿山变化感党恩·李小英

党旗在矿山高高飘扬

■ 罗仁兵

时光如白驹过隙，转瞬间中国共产党就迎来了100岁的生日。在悠悠的历史长河中，是中国共产党员艰苦奋斗的身影，是中国人民坚定不移的目光，是党和人民共同努力的辉煌。在这中国共产党成立100周年之际，我作为一名在矿山工作的共产党员为党的100岁生日献上一片热忱与祝福：愿党永葆生机活力，永葆党的先进性，愿祖国欣欣向荣，繁荣昌盛，愿我们矿山职工平安健康，幸福美满，让党旗在矿山深处高高飘扬。

火红的七月，总有一番独特魅力的风景，祖国大地一片生机勃勃的景象，斌郎矿区青山绿水环绕，满山遍野鲜花盛开，矿区职工和谐稳定，这离不开一代又一代矿山共产党人努力奋斗的结果；回眸中国共产党的光辉历程，是艰辛的，是坎坷不平的；回首我们川煤集团华荣公司正是在中国共产党的领导指引下经过艰苦奋斗，由过去的小煤窑发展到如今的现代化煤矿企业集团公司，党的力量发挥了无可替代的作用，现在的川煤集团华荣公司，全面贯彻落实科学发展观，加快产业结构调整，实现绿色、科技、小康、和谐、稳定的集团公司，坚定不移地走现代化、信息化、科技化的发展道路，努力建设新型综合能源集团公司。斌郎煤矿党委也以实际行动赢得了上级党组织的高度赞誉，多次被上级党委评为党员教育先进单位，在川煤集团华荣公司各矿走在了前列。

中国共产党是国家的领导者，有党的正确领导，犹如海上的灯塔，为航船指明了方向。川煤集团华荣公司斌郎煤矿自矿井开采以来，始终坚持党的领导和指挥。在党的坚强领导和指挥下，开采矿井的同时不断建设安全、和谐、美丽、幸福的斌郎矿区为目标。记得第一次参工踏入矿区那泥泞坑洼的道路，如今柏油马路平坦顺畅；曾经矿区漏风漏雨冬冷夏热的低矮破败的工棚，如今变成了高大耸立小洋楼；曾经那污水横流的小河沟，如今绿水青山，鱼儿自由自在的在小溪间游荡，小鸟在树林里欢唱。井下采煤原来使用电煤钻打眼，爆破落煤，人工出煤，工作面以30型溜子运输，绞车提升出井，工作面支护采用摩擦式金属支柱，安全管理难度有较大困难，一年下来全矿生产不足10万吨，安全效果也较不理想。斌郎煤矿在矿党委的领导和指挥下走上了稳定发展和逐步改造的道路，经过多年的不懈努力，艰苦奋斗，使得矿井装备水平和安全管理水平不断提高，实现了安全管理精细化、经营管理信息化、办公设施现代化、采煤综合机械化、井下运输皮带化、安全监控数字化，有力推进了矿井健康持续发展，形成了以煤为主、玻纤为辅的产业体系。逐步实现了开采技术的机械化，下一步将实现智能化采煤工作面和掘进工作面，产量也由原来年产量不足10万吨逐步提高为年产量50万吨，安全效果较为理想，现在的斌郎煤矿正朝着

高质量发展的方向平稳前进。

中国共产党是社会的稳定者，党的和谐稳定，犹如定海的神针，为九州平定风浪。2020年新冠疫情首次在中国武汉爆发，作为全世界人口最多的中国，本应受到的影响大于全球任何一个国家。然而，伟大的中国共产党作出的“武汉封城”这一看似疯狂实乃当时最正确的决策，极大地降低了疫情在全国范围内扩散。紧接着，全国范围内施行一级管控，禁止人群聚集，禁止外出等举措，党员干部冒着被病毒感染的风险，积极地奋斗在最前线。关键时期斌郎煤矿党委加强了本单位职工家属的管理工作，对疫情严防死守，采取测温、消毒、登记等措施，有效地降低了矿山职工被感染的风险；广大党员干部不畏艰辛，身先士卒，冲锋在前，充分发挥党支部战斗堡垒作用，鲜红的党旗飘扬在现代化矿井建设中，党组织、党员的先锋模范作用得到了体现。

中国共产党是人民的守护者，党的无私守护，犹如雄鹰的羽翼，为雏鹰遮挡风雨。国家作为一个大家庭，人民作为家人，中国共产党则是这大家庭中的顶梁柱，时时刻刻肩负着守护家人的职责。斌郎煤矿的每一位职工亦是如此，即使再艰辛，再困苦，他们脸上依然洋溢着笑容，心里弥漫着幸福。斌郎煤矿是我们美丽的家，在每一位矿工的不懈努力下，学校、医院、邮局、宾

馆、灯光球场、图书馆、健身场等逐一在矿区完备，为矿区的家人们提供了一个生活便捷、鸟语花香、四季如春的幸福美满家园，鲜红的五星红旗高高飘扬在矿山上空。

“不忘初心，牢记使命”是每一位共产党员铭记在内心的铿锵誓言。斌郎煤矿基层党支部响应党委的号召，严格落实安全生产责任制，在安全管理上严格落实排查“20种安全不放心人员”，执行“六必访”“七必谈”等工作制度，党员的先锋模范作用在得到充分发挥，树立了先锋形象，基层党支部的凝聚力进一步增强。加强了党风廉政建设，严格执行了党内各项监督制度，坚持了民主评议党员干部制度；在区队经济分配中认真执行了“十公开十上墙”的民主管理制度，使职工群众对党员干部的信任度得到较大提高。党支部努力加强了自身建设，有效发挥了党组织的凝聚力作用，调动职工的积极性，为矿山的改革发展发挥出了巨大的推动作用。

请记住党的历程，将党的历史铭记在我们每一个矿山党员的心中，努力奋斗，辛勤劳作，为矿山的高质量发展目标做出积极的贡献，让鲜红的党旗高高飘扬在矿区上空。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：小 春

庆祝中国共产党成立100周年征文选登·党旗在矿山高高飘扬·罗仁兵

全力以赴做好当下

■冯鑫林

在黑夜中摸索,只知前方是荆棘丛林、悬崖峭壁,还会义无反顾跑过去吗?从党百年的历史来看,有人会踟蹰不前,也有人会毫不犹豫,因为历史的开拓者总是从前行的队伍中产生。历经波折,义无反顾,勇往直前。

1921-2021,中国共产党在100年的岁月中,用她的实际行动,向全世界证明了努力的重要性。当然,她从始至终都将人民的利益放在第一位,以人民的幸福为奋斗宗旨。细数党的百年奋斗历程,其中有艰辛与苦难,也曾经走过一段时间的弯路,然而最终我们还是迎来了一个繁荣富强的中华民族新局面。这足以向我们表明,只要坚定信念,就能铿锵前行,并最终达到理想的目标。

在20世纪80年代,是中国共产党带领中国人民走向新局面的重要阶段,也就是在那个时间,改革开放的方针政策,走入千家万户,鼓舞着更多的人走出家门,甚至走出国门,去迎接更灿烂更广阔的天空。我们都成为了历史的经历者,在这100年中,留下属于自己的一段足迹,我们眼之所见,步之所达,都有红色的精神为其涂抹色彩。

我们身处21世纪,在崭新的纪元中见证党创造新的奇迹,与此同时,我们也成为历史的亲历者、创造者、铭记者。以目光为笔,写下壮丽山河的诗篇;以脚步作画,绘就感恩时代的点点滴滴。立足生活时,和平环境予以最妥帖的安排;立足岗位时,所在的煤矿产业从技术革新到文化提升,每一步都稳

扎稳打;立足社会时,也能在遵从社会规则的前提下,深刻体会共产党的前瞻性,以及社会主义制度的优越性。所有历史都是在摸索中成长的,制度如此,国家如此,人更是如此。百年来,中国共产党一直在寻找着更适合中国奔赴的道路。在寻找的过程中,出现过先锋与烈士,也涌现了许多英雄人物,他们以绝对忠诚的姿态,将青春乃至生命奉献给家国大义。而他们,更是如今人们最好的学习模范,以他们的精神为蓝本,跟随党的发展步伐,则更能窥见璀璨未来的行走轨迹。

在这场永不停歇的逐梦长河中,普通人能做些什么?做好自己的事,坚持好自己的追求,在实现目标的过程中,把总的方向对准党所行走的方向,保持内心对党的敬畏之心,保持对生活最本真的热爱,那么我们就能让人生无悔,让青春有所依托。我们也不知道,未来会有几多波折、几多磨难,但我们可以让自己的内心坚定,正如当初那些前赴后继的奋斗者一样,即便不知前路如何,也能奋勇不息、全力以赴,这才是无悔青春的正确打开方式。

时光路上,红歌当行,我们于百年浩瀚的历史格局里,做一枚忠诚、勤勉、恪守职责的螺丝钉。待到党的巨轮轰轰烈烈向前时,也能昂扬精神,挺直脊梁,踏稳脚步,毫不犹豫地随她一同全力以赴!

作者单位:华荣能源公司
责任编辑:星 桦

读《共产党员在抗『疫』一线》有感

■ 向川

当我放下《共产党员在抗“疫”一线》一书,心绪久久不能平静。新冠疫情似一场黑夜,悄无声息地来,吞没人们生命的光,而共产党员们,在这场黑夜中,以自己身躯为烛,无畏无惧无私,燃烧自我,照亮黑夜。

武汉,疫情最为严重的城市,这座城市的人消失在了本该热闹异常、人头攒动的大街小巷中,很多人因新冠病毒的感染在病床上辗转挣扎,与死神博弈。我在远方的城市里,看着新闻报道,一颗心被狠狠揪了起来。在这场灾祸里遭受不幸的人,他们都是这个时代里的普通人,就如一粒尘,被一场突如其来的洪流卷走。就在这样的危急时刻,共产党

员们披上了“战甲”,毅然决然地投入到这场“战役”之中。他们宣誓,“牢记使命、冲锋在前”,时刻谨记肩上的责任;他们“坚决贯彻医院部署,全力以赴支援红十字会发热定点医院工作”,以自己的行动证明“任劳任怨,任怨弗辞”。在这场战役中的抗战主力,有不少的医护人员,他们是共产党员,也是面孔不一的普通人,可就是这样的共产党员,用自己的身躯温暖了黑夜中仍未找到希望的人,为他们照亮前方的路。一批又一批医疗队赶赴武汉,在第一线夜以继日地工作,白天与黑夜对他们来说并不分明,只有额头的汗水尤其滚烫。在书中,我读到他们“俯首甘为孺子牛”的精神,在影像里,我看到他们脸上被口罩勒出深深的红痕,破了皮依然笑着,眼里的光那么明亮,好像黎明的曙光正从他们的眼中升起。他们中绝大多数,都是中青年,甚至大部分都是和我年纪相差不大的共产党人,口罩防护服掩盖住他们真实的身影,可是在我眼中,竟是那样鲜明。不止医护人员,还有在特殊时期,不让社会秩序停摆,迅速投入抗疫工作的无数基层党组织,在这其中,共产党员冒着感染风险,深入人民社区各个角落,积极开展抗疫工作。他们如同一粒一粒的尘,可他们合成山川,对抗着这洪流;也是这样平凡的他们,拼命燃烧自己,做寒冷黑夜中那温暖的烛火,照亮不幸受难的人的路,不让他们在断壁残垣中孤守枯坐。肖伯纳曾言:“人生不是一支短短的蜡烛,而是一支暂时由我们拿着的火炬。我们一定要把它燃烧得十分灿烂,然后交给下一代的人们。”我想,书中所记录的共产党员们的身影终究不会是“蜡炬成灰泪始干”,他们是烛火,燃烧自己温暖人民,可他们的不辞劳苦,奉献自我的精神终究会成为永不熄灭的火炬,让人民不惧怕下一个“黑夜”的侵袭!

在这场看不见的硝烟中,我从书中看到无数前仆后继的身影,这些身影里有人穿着厚重的防护服,有人穿着警服,有人穿着志愿者服,但更多的党员,都穿着不知名的服装,默默无闻地坚守在疫情防控岗位上。我想共产党人的精神,是在非常时刻,发挥党员应有的模范带头作用。但我想,也不仅仅于此。当下,国家一步步迈向强盛,而作为一名共产党员,我更应成为社会发展的中流砥柱,无时无刻,都应坚定人民立场,苦练本领,举起火炬,为后来人照亮前路。

作者单位:鼎能公司

责任编辑:星 桦

庆祝中国共产党成立100周年征文选登·读《共产党员在抗『疫』一线》有感·向川

17

我要坚守,看着村庄脱胎换骨

——记川煤集团驻攀枝花市盐边县小石洼村第一书记杨忠义

■郑英华 赵海鑫



杨忠义(中)与村干部协商乡村振兴新规划

站在攀枝花市盐边县小石洼村制高点远眺，展现在眼前的是一幅美丽的画卷——核桃园、花椒林、芒果园、烤烟基地、农家梯田尽收眼里，一栋栋白色二层小楼像星星点缀山间……

然而，谁又曾想到，五年前的小石洼村受到地理条件的影响，村里的脱贫路走得异常艰辛。2015年8月，小石洼村来了一名第一书记，2100多个日日夜夜，他和村民们同吃同住同劳动，共同见证了村子的变化……

一个曾经贫困的小村庄是如何摘掉贫困帽子的？这要从川煤集团驻攀枝花市盐边县小石洼村第一书记杨忠义的帮扶故事说起。

成为彝乡“自家人”

他叫杨忠义，是川煤集团攀煤公司太平煤矿宣传部副部长，在宣传战线上工作了多年，是一位工作认真负责、兢兢业业的干部。2015年4月，杨忠义被选派到攀枝花市盐边县鲹鱼乡担任驻村干部，因工作表现突出，同年8月便被派往该乡小石洼村担任第一党支部书记。这一干，就是整整六年。

小石洼村幅员面积19平方公里，土地面积1289亩，全村有88户450人，彝族人口占96%；

当时贫困户人均年收入只有1900余元，且同村4个小组之间不通公路，属省级贫困村。

“看着贫困户生活艰难，我必须竭尽全力帮助他们脱贫。”杨忠义暗下决心。

正当杨忠义打算全身心扑到村里的时候，村里的情况却跟他想象的迥然不同。第一天走村入户，村民们都用异样的眼光看着他，由于语言不通，对于他的询问，村里人也是爱理不理。因为之前有过扶贫干部的经历，他知道，刚开始一定有这样的过程。他没有放弃，开始了走村串户了解村情村貌，逐个到村民家中拉家常，互相听不懂就连说带比划，白天把了解到的情况记录在小本上，晚上加班整理资料。随着时间推移，杨忠义走遍了小石洼村的每一个角落，也拉近了他和乡亲们的距离。“有啥子事给杨书记打个电话，人马上就来了。”现在只要谈起杨忠义，荒田组村民们都由竖起大拇指。

“这个家没塌下来，全靠杨书记跑前跑后。”家住荒田组的姜德权，一场车祸造成十级伤残，使本就困难的家庭雪上加霜。杨忠义在得知情况后，第一时间联系到了姜德权，先后为他申请了医疗救助，为其妻子安排了公益岗位，联系帮扶人员争取到2000元资金，买入猪崽帮助他家养起了猪，并积极协调为姜德权和其父亲、妻子、孩子申请了低保补助。杨忠义一有时间就去姜德权家，指导他家种好芒果，帮助他们渡过了难关。

“杨书记真是比亲人还亲啊！隔两三天就来我家帮我，为我们一家人跑前忙后，这个人真是没得说。”回忆起当时那段艰难时期，姜德权热泪盈眶。

渐渐地，村民都认识到，这个讲一口普通话的外来书记是来帮助大家脱贫的。渐渐把他当成“自家人”。

修建“脱贫路”

刚到小石洼村时，一条“挂”在悬崖峭壁上的土路，是村里通往外界的唯一道路。由于山高路险，外面的商贩都不愿进来收购农产品，村里种的青花椒、核桃，在城里都能卖大价钱，就是因为交通不便运不出去；外面的优质农作物也引进不来，村民们苦不堪言，杨忠义也是焦急万分。

要想富，先修路。杨忠义多次向上级相关部



硬化后的乡村公路

门和攀煤公司汇报，争取到多方面支持。1公里、5公里、10公里……5年来，一条条平整的硬化公路和产业路在小石洼村呈放射状延伸。截至目前，小石洼村硬化公路已达20余公里，建成产业路12.5公里，全村实现了道路硬化，架起了联通外界的桥梁和致富通道。

山上的路通了，群众的心热了。回想起奔波劳碌的杨忠义为了落实修路的事情，险些掉进山沟里的场景，村民马来呷心里不是滋味。一次杨忠义到家中走访时，马来呷硬是要把一只养了七年的大鹅送给他：“杨书记，您为我们奔走辛苦了，这只鹅给您带回去补补身体！”面对村民们的好意，杨忠义婉言谢绝了。

“杨书记到我家喝口水嘛！”“杨书记到我家吃饭！”“走，杨书记到我家整两盅！”这样的邀请在小石洼村田间地头常常听到。

杨忠义是乡亲们最亲、最信得过的人，看着村民们的热情，他对于小石洼村脱贫工作愈发有了信心。

“造血式”扶贫

“现在打开田间的水龙头就能给芒果浇水，很方便，希望来年有个好收成。”正在田里打理芒果植株的村民姜德权的妻子满脸喜悦。

过去小石洼村的灌溉设施是沟渠，因年久失修，几乎不能使用。为了改变靠天吃饭的历史，杨忠义带领驻村工作组多次前往县水利部门，争取到167万专项资金用于修复小石洼村灌溉工程。截至目前，小石洼共修建了6口水窖，架设灌溉主管路7000余米，分管路5000余米，每家每



杨忠义到农户家中看望患病村民

户田间都安上了水龙头。

由于小石洼村地处大山深处，村民思想较为封闭，他们只知道单一的养牛养羊和种土豆，种养殖业不成规模，产业单调。杨忠义说：“小石洼村要想摘掉贫穷帽子，必须把村民动员起来发展产业，不能依赖输血，要自身造血。”

小石洼村盛产烟叶、核桃、果桑、续断、青花椒、晚熟芒果和生态养殖等特色农产品，但因地处偏僻，外界了解不多。杨忠义在考察完附近几个村核桃种植户后，提议要树立核桃的品牌意识，指导村民统一嫁接优质品种，发展晚熟核桃，提升整个片区核桃质量和影响力。

为把小石洼村的特色农产品推销出去，杨忠义和村支两委委员挨家挨户动员村民，鼓励大家走出去，把自己的产品推向市场。每当市里、县里举行大型商品交易会，村支两委都组织村民带上自己的农产品去参展。杨忠义还倡导建立了小石洼村“益农社”特色农产品电商平台，村民们通过网络销售，更好地实现了增收。

“是杨书记帮我们家走出困境，我们现在住上了好房子，也过上了好日子。”贫困户罗小付的话语中充满了感激。

“造血”式扶贫让小石洼村改变模样。

迈步新征程

一分耕耘一分收获。2016年小石洼村18户贫困户均达到了脱贫标准，顺利通过了省、市、县验收考核和第三方评估；2019年，19户凉山州自发迁居贫困户也达到了脱贫标准，并顺利通过省交叉检查。现在，小石洼村所有贫困户都有自己产业和稳定的收入。到2019年底，村集体经济收入人均达到16.8元；村社道路基本硬化，网络接入了村组，建起了卫生室、文化室。

凭着扎实苦干，杨忠义得到群众和组织的认可，2015年获“攀枝花市优秀第一书记”，2016年获“盐边县优秀共产党员”，2018年获“攀枝花市优秀共产党员”，2017、2019、2020年获“盐边县优秀第一书记”等荣誉称号。

2021年6月，杨忠义的第三个驻村工作任期结束了，但他积极响应攀枝花市委市政府的要求，决定申请继续留任，立志要为小石洼村乡村振兴之路打下基础。在他的心里，这里的一草一木，一山一石对他来说都有独特的感情，他舍不得离开这里，舍不得离开热情朴实的村民，村子早已融入他的生命。

“最近小石洼村刚刚和附近两个村子合并为东风村，我继续担任第一书记，责任很重大，我将继续扎根大山，带领驻村工作队继续把工作干好，多为乡亲们谋福利。”话音刚落，杨忠义又大踏步走在乡间道路上，开始为东风村群众奔忙，让乡亲们早日挑上“金扁担”。

杨忠义留下来，还有几个心愿，一是争取政策发展村子农产品深加工产业，并利用村集体经济，采用“集体+农户”模式，进一步扩大养殖业规模，振兴乡村产业；二是做大做强村集体经济，建设标准化养殖场和标准化烤烟基地；三是进一步提升村民住房条件，提高村民生活质量。

眺望着远处成片的绿色菜园、果园，通往村外的平坦道路随着视线不断延伸，杨忠义憧憬着小石洼村成为美丽新村的美好未来……

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：星 桦

倾情奉献的芙蓉花

——2021年度四川省国资委表彰的优秀共产党员刘莉事迹侧记

■松林湾



刘莉（右）在工作现场

广袤的珙州大地，巍峨的芙蓉山与连绵的乌蒙岭交织一起，静静流淌的巡场河与两岸葱茏的行道树交织一起，地上顽强生长的大树与地下储量丰富的煤炭交织一起，从而让这片辽阔的土地，深具阳刚之美与奋斗之美。自然而然，就构成了这片土地独特的自然景观与神奇的人文景观，形成了著名的燧人悬棺与沸腾的芙蓉矿区。在芙蓉矿区，特别爱生长一种花开三色的植物，那就是繁茂的芙蓉树。芙蓉树上盛开的三色花，就是美丽的芙蓉花。人们喜欢芙蓉花，不仅是因为她的美丽，还有她顽强的生命。你看，她大朵大朵绽放的花蕊，既深藏于纷披的枝叶，又突兀于挺拔的枝头，那样富有生机，那样高昂头颅，那样俏立骄阳。不论风刮雨摧，还是雪压霜欺，都没有丝毫怯懦和恐惧。看着她，我们每个人都会由衷赞叹，她璀璨夺目的光华，她熠熠生辉的品质。

看着枝头俊丽的芙蓉花，也让人不由想起，生长在这片热土上，另一朵从不屈服于命运的人间芙蓉花。尽管，她的事迹从来都不感天动地，她的壮举从来也不伟岸高大，但她却以顽强的意志，坚定的信念，无私的付出，为我们所有的

川煤故事·倾情奉献的芙蓉花·松林湾

人，树立了另一座永不凋谢的丰碑。有人说，生活从来都没有奇迹，更多的只有不幸；还有人说，世界以痛吻我，要我报之以歌，这两句话，就像是专门针对她说的。她在前后不到三年时间，却有两次与死神交手（分别为乳腺癌、直肠癌）。有幸的是，在她身上，仍然发生了奇迹。两次重大手术，她都顽强战胜了病魔，从而也获得了两次新生。2021年4月24日，这是灾难的一天，却也是吉祥的一天。在宜宾二医院重症病房，芙蓉留守处公用分公司党政主要领导来了，芙蓉公司留守处相关负责同志也来了，来看望准备推进手术室的她。面对死神的二次召唤，面对所有领导、亲人、同事凝重的表情，她从容地笑了，坦然地接受着鲜花和祝福，沉稳进了手术室。幸运的是，勇敢的她再次得到了命运的眷顾，二次手术非常成功，也为她的美丽人生，再次托起壮丽风景。

她，就是川煤物产芙蓉留守处公用分公司综合部部长，2021年省国资委表彰的川煤集团唯一优秀共产党员刘莉。多年来，她率先垂范，以身作则，以高度的责任感和强烈的事业心，奋战在自己工作岗位上，谱写了一曲曲壮歌。尤其在社区服务、抗震救灾、抗疫路上，处处闪现着她瘦小而忙碌的身影，也为矿区和谐和企业稳定作出了重大贡献。2021年川煤集团工作会上，集团党委临时负责人、副董事长、总经理刘万波同志，也在大会上动情地讲述起她的故事。

芙蓉矿区，是一个有着40余年建矿史的老企业，历史遗留的问题特别多，其中最为突出的，就是工亡家属的困难和问题。作为原芙蓉公司公用分公司兼社管委综合部部长的刘莉，建设和谐矿区和美好幸福家园，也就成为她最重要的工作之一。刘莉把为矿区群众排忧解难的事，都当成自己工作的大事，因此也投入了更多的精力和时间，去处理那些棘手的事情。这里面，苏某与杨某，又是芙蓉公司信访部门一直认为最难缠的两个有名的上访户。她们多次把其他工亡家属组织起来，到成都、北京上访，甚至还到省国资委大楼去跳楼。为了啃下这块硬骨头，2015年初，芙蓉公司领导把这个艰巨任务交给了刘莉，让她做好这部分工亡家属，特别是苏某与杨某的思想工作，也要帮助她们解决好困难，切实把党的政策与组织的关怀落实到她们的心坎上去。

刘莉经过几次上门走访，了解到了几户工亡家属的困难，也就懂得像苏某、杨某这样的老上访户，脑筋僵化，为人古板，思想狭窄，自己一旦决定了的事，十头牛也拉不回转，做事不计后果，也是有原因的。为此，刘莉也就多到苏某、杨某几个重点上访户家中走动。而每次去，刘莉也绝不空手，总是给她们的家人带上温馨的礼物和真诚的祝福。刘莉至今还清晰记得，第一次去苏某家的情景：一条石疙瘩路蜿蜒至河谷，河谷临时搭建了一排排简易木板房——那些带着希望与新奇的“农转非”住户，就安置在这半是荒山半是泥坑的矿山边缘。而苏某的家就在河谷木板房最里端。乃至那个带路的人，都搞不清楚苏某到底住哪家。终于东问西问，问到了苏某门口。映现眼前的，却是三个衣冠不整、面黄肌瘦、形容萎顿的少年。问起苏某时，愣了大半天，才有个稍大的孩子说：我妈一早就出门捡垃圾去了。听到这里，刘莉突然就觉得自己的脸火辣辣地发烧，心口也在隐隐地作痛。如果没有亲自来走这一趟，如果每天都是坐在办公室，何以得知，工亡家属的难，牺牲矿工的苦。一阵沉默，刘莉默默掏出身上仅有的一百零二元钱，慎重地塞进孩子手上，反复叮嘱孩子，妈妈回来后，我再来找她。

而去见杨某，又是另一幅情景，也让刘莉终身难忘。顺着一条坡路，需要用十二分力气，即需要把吃奶的全部力气拿出来，才能坚持到最后，才能走到山的半腰，与其说是山腰，还不如准确地说，就是煤矿矸石山的山巅了。从山脚到山巅，这样一直走，也需要整整半小时。刘莉第一次走这样陡峭的山路，很有些吃不消。但她还是坚持着，走到了山腰处。来开门的，不再是脏兮兮的三个孩子，而是一个颤颤巍巍的老人。老人身后，就是一张床。床上有个不停呻吟的病人，年纪也在七八十开外了。这样的高山，住着这样的两位老人，想想就身体寒栗。而这，就是杨某的家。刘莉第一次来时，杨某已经去山下给老人拣药去了。而杨某对人对事，总有一双冷漠、桀骜甚至敌视的目光，仔细想想，就一点也不奇怪了。刘莉面对这些艰难的家庭，俗称难缠的上访户，内心充满了同情和理解，因此没有退缩，没有畏惧，而是走动更加勤快。一次次走访，一次次看望，终于精诚所至，顽石为开。苏

某、杨某的人生态度，得到了极大转变，从敌视、仇视到最后成为亲戚朋友，上访的问题，也从根本上得到了解决。更可喜的是，在苏某、杨某两位大妈的帮助下，其他工亡家属也不再向组织提出不合理的诉求，而她们提出所有合理的诉求，也都得到了组织圆满的答复和及时的解决。后来，她两家先后都搬进了矿区棚户区漂亮的新家。

说起棚户区故事，对刘莉来说，也有得摆。2017年，芙蓉矿区棚户区芙蓉滨江一期修建完成，由于房屋修建在还没形成开发规模的珙县金河新区，销售就显得举步维艰，领导再一次把困难交给了她。对于房屋销售工作，完全是一个门外汉的刘莉来说，面对重重困难，她没有推诿，而是主动学习，详细了解金河的未来，了解金河的规划，自己还到宜宾周边房屋销售中心学习销售经验，制定销售方案，给自己加压。无论是白天还是晚上，无论是周末还是上班，只要有人看房，她都第一时间到达，带领客户不厌其烦地介绍，有时她真累得精疲力竭，快要倒下了。有次，一个客户对她说：“你只要一说起棚户区的房屋，就跟打了鸡血一样，你是不是根本不知道累？”有时，她一天楼上楼下要往返四五十次，许多客户都心疼她，都劝她休息，但她总是笑笑。在休息时间，她通过手机媒介和书籍自学装修知识，丰富自己，在介绍房屋的同时也给顾客建议房屋的装修。在她不懈努力下，芙蓉滨江一期终于迎来了春天，一期423套房屋基本是在一月内全部销售完毕。当这个消息传开时，有许多客户都说，这下这个拼命三郎总算可以歇歇了。但是，她没有停下脚步，继续进行二期二批次房屋销售，在她自己不断提升销售业务技能的同时，她还不忘带领身边的同事共同进步。

2019年，对于刘莉来说，是极不平凡的一年，自嘲身体硬朗的她，被检查出了癌症。许多人担心她会从此倒下，不会再上班了，不会再与大家一起共事了。意想不到的，在四川长宁“6.17”地震发生后，正在住院的她，却义无反顾地冲在了抗震救灾前沿。每天往返于医院与现场，在医院做完放、化疗治疗后，即投身受灾第一线，深入至公用分公司所辖灾区住户家中，进行慰问、看望、安抚，也主动承担起单位救灾物资的调拨、登记、发放等工作。据统计，经她亲

手发放的物资达到12吨，经她走访看望的矿工，有1400余户……许多受灾群众看到奔波劳累的她，都十分感动，常常拉着她的手说：刘莉呀，你要多休息！你累倒了，以后谁再来帮我们。锥心的感动与强烈的责任，也让刘莉更加振作，不敢有丝毫的懈怠与麻痹。6月17日那天的经历，家属区刘海记得最是清楚，受震当夜，时间已过凌晨。好好的房屋突然间震塌了，自己没跑及时，把脚也砸成了重伤。正当举手无措、欲哭无泪之时，刘莉一行三人匆匆赶来了，并组织刘海一家迅速作了转移，以防止第二次地震伤害。而刚刚把刘海一家转到敞坝，只听得“轰”的一声，二次余震就来了，房屋全塌了。“好险呀！”要不是刘莉她们来得及时，后果将不堪设想。

不光是刘海一家要感谢她。一个老家属区，是建矿时修建的干打垒房，已经有了40年历史。住在这里的刘中贵年老体弱，老伴去世了，唯一的女儿远在上海，谁来帮助刘老工人渡过这一难关呢？大家都有些担心。没想到的是，关键时刻，刘莉赶来了，及时帮助刘中贵老人安全转移到地震篷。进了地震篷，落实了专门的工作人员照顾，但刘莉还是不放心，坚持每天早晚都去看望刘中贵，与他摆摆龙门阵，拉拉家常话。直至今天，刘中贵老人见到刘莉，总是叫着：女儿，女儿……

灾后重建工作复杂而且繁琐，牵涉千家万户的利益，工作难度大，任务重，面对困难和责任，刘莉再次冲在了一线。她学习国家和政府相关政策，积极与地方政府相关部门协调沟通，主动反映矿区职工群众的实际困难和问题，寻求最佳解决方案。在工作中组织同事认真研究工作，分析矛盾，提前做好各类应对措施。在灾后安置补助申报阶段，面对群众的不理解，对政策的不支持，各种辱骂不绝，她从来不应答，她不止一次对身边的同事说：“群众遇到这么大的灾难，有情绪，不理解很正常，我们将心比心，尽我们最大的努力帮他们就er行了，要把批评当成表扬听。”

这其中，不得不提到一个叫苏某的女同志。提出这个人，凡是与她接触过的人都头疼，地震发生后，C级房维修加固时与施工方发生不愉快的事后，便四处上访，既不听政策宣传解释，还常常无理取闹。许多人都怕与她打交道，一与她接触起来，就没法正常工作，甚至家里也得不到

清静。对于这个灾后重建过程中的老大难，刘莉多次陪同鉴定人员、施工人员、专业技术人员到苏某家中察看现场，宣传解释政策，积极与她女儿沟通，协助工作，面对苏某的无理指责、辱骂，刘莉仍然耐心细致帮她解决问题，与施工方、相关部门协调处理，经过长达近两月细致的工作，最终解决了问题。

2020年大年初一，还在医院住院的刘莉，得知抗疫战斗打响，便二话没说，立即申请出院，安顿好家里老人和孩子，就直接奔赴到了抗疫一线。刘莉组织综合部同事，组成防疫工作队，对矿区7000余户家庭，逐户开展防疫宣讲。对1200余名外来矿区人员，逐户进行“地毯式”排查，亲自送疑似患者到集中隔离区6起，排查境外人员26人次，与矿区职工家属谈心谈话1486人次……那段时间，刘莉完全是白加黑、五加二，不分白天黑夜，没有上班下班的概念，更没想到自己还是一个重症病人，一门心思想的就是如何战胜疫情，就是矿区职工的平安与健康。在防疫宣传和组织动员过程中，多次遇到蛮横无理的人，刘莉总是苦口婆心解释，耐心细致宣传，直到让对方点头认可为止，就是在这样地宣传解释过程中，刘莉几次因病情发作，汗水总是像雨水一样，浇湿了她的额头、发际，也常见她强忍着病痛，咬牙坚持在防疫一线，没有一天拉下过。办公室同事小邹至今仍深深映在脑海的一件事，就是刘莉部长在一次走访中，突然跌倒地上，身边同事眼疾身快，及时扶住了她。昏迷过去的刘莉，在同事的呼喊中醒来，稳住心神，喝了两口十滴水，休息一会，又坚持朝一个家庭走去。

又是一个阳光明媚的清晨，正在赶路的刘莉，并没有闲下来，而是不停与身边的同志打着招呼。

“小周，今天吃药了没有？如没有的话，那赶快把药吃了，再忙别的事。自己的身体，要随时注意，大意不得哟！”

“杨琴，你的年货备齐了没有？过年还有没有难处？如果有，就跟组织讲，我们一起想办法，一定把这个年过得像真正的年，闹闹热热地过，喜气洋洋地过。”

“小高，今天的工作，你需要着重从几个方面着手，否则难度很大。建议把班里兄弟伙，都要发动起来，开动脑筋，群策群力。只有这样，塘坝山七号楼这个几十年都没处理好的化粪池老大难，清淤补漏工作就不难了。”

“张班长，今天又是三伏，防暑降温最重要，蚊虫叮咬要预防。公司已经备下了十滴水、霍香正气液、清凉油，记得赶早来领哟。”

一句句朴实的问候，一句句暖心的话语，一句句真诚的提醒，也让小周、小高、杨琴和张班长他们，听得直点头，也让在场的公司员工倍感温馨幸福。刘莉在上班途中，遇到公司同事，在不停地跟他们打招呼，嘘寒问暖、拉起家常的同时，也把思想工作不知不觉做到了同事身上、心上。有人总是觉得思想工作不好做，空洞乏人，而忙碌的刘莉却是如此这般做得津津有味，春风化雨。“暖心大姐”的故事，也就一直在十里矿区广泛流传。

作者单位：物产公司

责任编辑：星桦

党旗耀亮煤中智多星

■ 冉军



在鲜红的党旗前，他曾留下人生最美好的瞬间，洁白的衬衣，胸前的党徽熠熠生辉，白里透红的脸庞，坚毅的目光注视着远方，眉宇间闪烁着智慧的光芒。

他就是先后荣获广元市“优秀共产党员”“全国煤炭工业劳动模范”的等荣誉称号华荣能源代池坝煤矿副总工程师张延良。

第一次见到张延良，他一脸白净，满面阳光，谈吐之间，他改变了我对矿工的概念。尤其是他保存的一段视频映入我的眼帘，鲜艳的党旗迎风招展，他神采飞扬地从党旗下走过，我的脑中忽然闪现一句话：“党旗耀亮煤中智多星。”

煤中智者多智慧

张延良从农村来到煤矿，当了一名采煤工。17年采煤生涯，没发生安全事故。从班长到队干，他掌握了不少挖煤的“绝活”，2006年3月光荣加入中国共产党。由于张延良在采煤队的出色表现，被选拔到陕西能源职业技术学院采矿工程系委培脱产学习两年。

学成归矿，张延良在担任生产科技技术负责人时，负责全矿生产技术管理。他时常想，作为一名共产党员，如何利用技术管理为矿山服务，为矿工服务。他每天下井跟班值班，了解巷道掘进和采煤遇到的新问题，积极出谋献策。

2014年7月的一天早班，张延良走进301采区3914采煤工作面。工作面刚放完炮，在岩石与岩

石之间的地下空间里，十几盏明亮的矿灯，把漆黑的世界照得透亮，工人们开始撬煤了，他们把煤勾进U形铁皮溜槽，工作面有一定的坡度，煤就顺着溜槽欢快地向下段溜煤眼奔涌而去。放煤的同时，有两个工人师傅抱起2.5米至2.8米的单体液压支柱支护顶板，一个班要打几十根，甚至上百根支柱，每根支柱重百多斤，两个师傅的衣服裤子全被汗水湿透了。

采煤队跟班副队长一脸焦虑地对他说：“张科长，这么高的采高，安全威胁太大了，受伤是经常的，上个礼拜就有四个人受轻伤。你看咋办呢？”

“这个采煤面的煤质太差了，含矸和灰分很高，你看能想个什么办法不？”和张延良一同下井的矿分管领导说。

张延良细心地观察了整个采煤工作面，目前采高达到2.8米，上面的煤层1.3米到1.4米，下面的炭质泥岩松软底板就有1.2米至1.4米，如果只采上面的煤层，采高就缩矮了，安全威胁就小多了，煤质也就好了。

沿着这个思路，张延良提出留住下面的软底板，得到矿上的肯定和支持，他就到工作面跟班，现场指导炮眼的布置，尤其是底炮的位置。经过几天的作业观察，松软底板留住了，达到了预期的效果，降低了采高，工人的劳动强度减小了，煤质提升了，成功开采了近12万吨煤炭，安全得到有效控制，杜绝了重伤及以上事故。采煤队的工人师傅见了，都竖起了大拇指。

同年9月，张延良下井来到+320米西大巷，这里有一个掘进工作面，他听工人说出现了什么新情况。到了掘进碛头，刚放完炮，原本好好的顶板，开始冒落，他走近用矿灯一照，觉得有点像溶洞的情形。这是他在井下从未见过的。

张延良出井后，会同地测科的技术人员分析，掘进碛头围岩开始破碎，条带式张性裂隙发育，裂隙大部分与岩层斜交，左帮出现明显的涌水现象，水顺锚杆眼涌出，地测科技术人员说：“这是陷落柱。”张延良和地测科的技术人员又到掘进碛头察看，陷落柱内岩石碎块棱角明显，形状不规则，排列混乱，大小不一，岩块间出现泥沙胶结物，呈现出较松散的堆积。

他们马上把情况向矿领导汇报。有人提出掘进巷道拐弯，绕过陷落柱，可绕过说起来轻松，

一算，要多打100多米巷道，多耗资100多万元。100多万元可不是个小数目呀！专题会讨论异常激烈，大家对钻探资料与物探资料进行对比、分析，众说纷纭，到底咋办？张延良大声地说：“不绕过陷落柱，继续朝前掘进巷道。”大家一听，颇为惊诧，一脸疑虑地望着他，不知他又有什么良方妙计。

张延良不慌不忙地说：“首先要采取防治水措施，在掘进过程中，采用物探与钻探相结合的办法，探明碛头前方富水性。掘进时巷道支护应牢固，顶、帮背实，无高吊棚脚，使巷道有较强的抗水流冲击能力。掘进施工人员必须学习掌握报警信号及避灾路线。巷道掘进时应加强出水征兆的观察，发现有挂红、挂汗、空气变冷、出现雾气、水叫、顶板淋水加大、顶板来压、底板鼓起或产生裂隙出现渗水、水色发浑、有臭味等突水预兆时，一旦发现立即停止施工，采取措施，迅速报告调度室，情况紧急时必须发出警报，撤出所有受水威胁地区的人员。掘进时预计有瓦斯或其它有害气体涌出时，必须有瓦斯检查员或矿山救护队员在现场值班，检查空气成分。如果瓦斯或其它有害气体超过规程有关条文规定时，立即停止打钻，切断电源，撤出人员，并报告矿调度室，采取措施，进行处理。需要进行钻探作业时，探放水人员必须按照批准的设计施工，未经审批单位允许，不得擅自改变设计。其它未尽事宜的按《煤矿安全规程》及《煤矿防治水规定》执行。”

张延良吸了一口烟，喝了一大口茶，继续说：“然后是支护方式的确定，主要对遇地质构造段调整支护方式，永久支护将原锚网支护调整为采用11号工字钢架棚支护，临时支护原轻型单体液压支护调整为前探梁做临时支护。架设金属支架棚距为支架中对中80厘米，棚梁净空为300厘米，梁头至轨面270厘米，净宽为400多厘米，压力较大时，棚距可缩小至60厘米，同时用废旧水管将所架好的支架连接为一个整体，防止顶板来压推倒支架伤人。在向前掘进时由于碛头岩石节理比较发育而且比较松散，在施工过程中则必须采用打浅眼多循环放震动炮的形式进行掘进。炮眼长度不得超过1米，每个炮眼装药量不得大于2条，避免对巷道造成二次破坏后巷道跨高较高。为了便于下一步对地质构造段架设的金属支架进

行浇筑，在架设金属支架背帮绞顶必须采用水泥背板及废旧枕木进行绞顶，严禁使用排柴及可燃性材料进行背帮绞顶。施工材料：巷道内必须备有直径不小于12厘米，长度为2.5米的圆木10根作为临时点柱使用；11号矿用工字钢加工的金属支架及其足够数量的水泥背板及废旧水泥枕木，以及前探梁两根、固厢器20根。”

张延良一口气说出了他的全部想法。矿领导和技术人员听他一席话，一阵热烈的掌声表示都赞同他的意见。

组织实施。张延良现场跟班作业。在掘进硐头架设11号矿用工字钢加工的金属支架，厢脚用水泥固定，梁上用水泥盖板封严，水泥盖板上面再用水泥混凝土进行浇注。效果果然不错，完全控制住了陷落柱。

渐渐地，矿领导和同事们，甚至采掘的队干和工人师傅们，对张延良有个说法，说他是“智多星”，说每次采煤工作面和掘进硐头遇到什么技术难题，他总有办法解决。

张延良是个善于思考的共产党员，他把生产中遇到的带有普遍性的技术难题攻克后，从理论上进行归纳总结，撰写出一篇篇科技论文，在《科技研究》《华北科技》《中国化工贸易》《科学与技术》等学术权威杂志上发表。

劳模创新有灵感

2012年9月，张延良荣获全国煤炭工业劳动模范，这是对他的褒奖和肯定。

2013年，川煤集团广旺公司代池坝煤矿创建劳模创新工作室，矿领导开会研究时认为，张延良是共产党员，政治上过硬，当了多年的技术干部，有长期积累的矿井生产管理经验和丰富的理论知识，且充满智慧，由他领衔再合适不过了。矿上把全国五一劳动奖章获得者、全国煤炭系统优秀机电队长、川煤集团科技拔尖人才和广旺公司劳动模范结集起来，张延良任劳模创新工作室主任。

张延良领导劳模创新工作室，他先后健全完善了《工作室实施方案》《工作室项目申报评审办法》《工作室科技成果奖励办法》等制度。

张延良看到这是一个更大平台，他是煤矿培养起来的党员干部，应更好地为矿山服务，为矿

工服务。这不正是他入党的初心吗？

2016年12月，张延良在井下见回撤3962采煤工作面，上千根单体液压支柱，全靠人一根一根从下往上扛运到采煤回风巷，回撤一个工作面一般要7天时间完成。工人劳动强度大，回撤时间长，他就想，能不能想个办法，减小职工的劳动强度，缩短回撤时间呢？

一天晚饭后，张延良在矿区河边散步时，他忽然想到，能不能用一个东西，把支柱装在里面，再用绞车往上拉，这样，每次拖运的支柱数量就会多一点。他看着清澈的河水欢快地流淌，一个久远的记忆忽然闪现在脑海——“打鱼船”，他小时候在农村见过的打鱼船就是两头尖，如果加工一个像“船”一样的东西，里面装的支柱就会多一些，而且，与底板的接触面很小，磨擦阻力就小很多。他马上把自己突发的灵感和构想向劳模创新工作室采掘组的技术人员全盘托出，大多数人觉得这个办法妙。

说干就干。张延良和机电技术人员一起，设计“回柱船”图纸，采用3毫米的钢板，制作长2米、宽50厘米的“回柱船”，船的底部用直径为16毫米的圆钢焊接。加工制作完毕，第二天，他们就运到井下，在工作面的上出口安设一台8吨的回柱绞车，用于牵引“回柱船”。回撤支柱前，将工作面煤壁侧的基本柱支设成直线，柱距为80厘米，排距为1米。

采煤工作面回撤支柱的工人师傅，看见从来都没见的“回柱船”，有人不解地问：“张总，你又搞什么新玩意呀？”

“这个叫回柱船，用好了，以后你们回撤工作面就不再用人往上扛运支柱了。”张延良简短地回答说。

工作面上出口的回柱绞车安装好了，他们又把回柱船套在绞车钢丝绳的一端，把回柱船慢慢放下工作面，到了回柱位置，绞车停了，张延良指挥工人把回撤的支柱装进回柱船里，装满后，发出信号，绞车开始运转，回柱船又缓缓地向上运行。通过一个班的试用，效果真不错。

工人们的劳动强度一下减轻了许多，大家看回柱船都像见了宝贝一样。

张延良研制的炮采工作面“回柱船”，加工制作简单，成本低，操作方便，又能反复使用。工作面回撤工期减少5天，降低人工费37500元，可

多生产原煤1500吨，创效22.5万元。

张延良介绍说，回柱船后来又在3964、31213和31215采煤工作面使用，降低人工费20余万元，创效100余万元。

对于从事生产技术管理的党员干部张延良来说，灵感的产生，是他掌握了深厚的采矿知识，和长期矿井生产经验的积累，在红色思想催化剂的作用下，自然而然迸发出来了。

2016年的一天早班，张延良和矿领导一起下井，在306采区3964工作面，发现采面顶板有一层40厘米厚的伪顶放炮后自然垮落在煤炭中。该矿自2011年开始，煤巷使用皮带运输取代了矿车运输。张延良观察，煤和矸石通过搪瓷溜槽自溜进入皮带机，再通过皮带机进入井下煤仓。煤仓是150米的立煤仓，煤矸受下落冲击，自然成粉末状，矸石无法筛选。矿领导说：“这个工作面的煤质严重下滑，你看能不能想想办法，解决煤质问题。”

张延良在巷道里来回走了好几趟，“如果安装一个煤矸分离装置，不就能解决这个问题了吗？”他心里这么想。

“对，就在这里！”张延良突然惊喜地自言自语道。

在巷道皮带机机头卸载滚筒下，以一定的倾角设计安装一套筛选槽，筛选槽由筛板和溜煤槽组成，筛板可拖动，筛孔直径20厘米、孔间距8厘米。当皮带机卸下的煤、矸进入煤矸分离装置后，粉煤自然通过筛板筛孔直接落入溜煤槽进入采区立煤仓，大于20厘米的块煤、矸石通过筛板分离，人工手选块煤，矸石直接落入下面的矿车里。

灵感闪现，解决办法自然呈现在脑中。出井后，张延良马上把脑中闪现的东西梳理出来，“煤矸分离装置改造”以书面材料报矿领导，很快被

批复实施。

这项技术改造，使煤炭热值由原来的3800大卡/千克上升到4300大卡/千克，有效提高了煤炭售价，一年创效50万元。一年选块煤1500吨，创效近123万元。

煤矸分离装置成功应用，产生了较好的经济效益和社会效益。此项目获四川省职工技术创新优秀奖。

张延良带领的劳模创新工作室成立以来，开展小改小革、技术创新、推广应用共158项，实用新型专利12个，发明专利6个，多项分别获得四川省科学技术进步二等奖、四川省机电冶煤系统员工技术创新成果奖、川煤集团科技成果三等奖、广元市科学技术二等奖、广元市科学技术进步奖。工作室先后被四川省总工会授予“职工技能人才（劳模）创新工作室”“示范创新工作室”“十佳劳模和工匠人才创新工作室”。

2018年“川煤集团广旺公司代池坝煤矿劳模创新工作室”更名为“张延良劳模和工匠人才创新工作室”。张延良的核心作用更加凸显出来。

几年来，工作室开展采掘技术、电钳工、瓦检员、班组长培训136期5216人次；加强导师带徒的管理和考核，206对师徒通过考核并获得奖励。截至目前，近80名电钳工通过严格考核分别获得国家职业技能培训中心颁发的初、中、高级等级证书，成为企业安全生产不可或缺的中坚力量。

煤中智者张延良，回想起自己入党的宣誓和这么多年来实践，他说，我入党的初心就是要利用科学技术为矿山服好务，为矿工服好务，每当自己做出一点事情来，心里总是甜滋滋的。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：星桦

花繁才知春

——记川煤集团华荣能源公司广元机制分公司技能大师工作室

■张礼伦 曾习



技能培训

作为一个50多年的老国企，广元机制分公司设备老化、工艺老化、队伍老化的现象突出，对技能人才的渴求更是十分迫切。创建技能大师工作室，孵化一批批技能人才，加快建设一支高技能人才队伍，是事关企业高质量可持续发展的一项十分重要而紧迫的课题。创新的事业呼唤创新人才，创新的实践造就创新团队。2017年以来，以范文为领军人物的技能大师工作室在技术质量攻关、解决生产现场难题、促进降本增效等各项工作中发挥了积极作用，工作室成员的身影已经成为公司一道靓丽的风景。

川煤集团华荣能源公司广元机制分公司始建于1966年，至今已有55年的发展历史了。该公司位于女皇武则天故里广元城东24公里，交通方便、信息畅达，公司占地93亩，生产区域绿树成荫、鸟语花香，被誉为“园林式工厂”“全国煤炭工业文明单位”，现有从业人员200余人，主要经营铸钢、矿山机械设备大修、锚杆生产、单体液压支柱租赁、电力线路工程安装五大类产品，年产值5000多万元，年利润400余万元。

川煤故事·花繁才知春·张礼伦 曾习

有心栽花

煤机产品市场竞争激烈,车间一线员工靠工资吃饭、挣钱养家糊口,对增长知识、提高技术十分渴望。2017年9月,在上级工会和地方政府的倡议下,公司党委、行政召开总工程师、技术人员、生产骨干会讨论,一致认为每道工序都有能人、每个工种都有技术尖子、每个车间都有顶得起的老师傅,取众之长、合力克难,就挂牌成立了“技能大师工作室”。

工作室的主要任务是解决生产中的急、难、复杂产品问题,另一方面是利用晚上、节假日时间定期或不定期的进行科普学习、培训员工,在工会的安排下,进行技术大比武,提高员工队伍的技术水平。目前,除总工程师、技术科长外,工作室有钳工高级技师、焊工高级技师、车工技师、高级电工等8人。可谓是顺应公司实际,工作室成立对了;有心栽花花必发,学艺在身身更硬。

众手浇花

不走形式、不做摆设、众人拾柴、众手浇花,这是公司创建技能大师工作室的初衷。为确保严格管理,规范运行,公司制订了《技能大师工作室管理办法》《技能大师工作室成员岗位职责》《技能大师工作室技师工作职责》和各项工作标准和运行规则。切实按照“有领军人物、有活动场地、有工作制度、有课题计划、有科技成果、有经济效益”的“六有标准”推进基础建设。

同时,工作室坚持开展“六个一”活动,即:提一条合理化建议、解决一个现场难题、研究一项攻关课题、实施一项降本增效措施、组织一次专业技术培训、总结一项最佳操作法,围绕安全、生产、技术中的实际问题,开展科技攻关、技术创新、小改小革,既解决了现场实际难题,又培养锻炼了技能人才队伍。工作室是朵花,众手浇灌它。

技改新花

4年来,技能大师工作室不忘初心、牢记使命、众志成城、克难攻坚,完成技改项目30余个、小改小革120余项,取得了初步成效。2018年,完成了《便携式自动火焰切割机的研究与应用》《矿车铆钉

高频加热工艺优化技术改造》等12个项目的技术开发和攻关;2019年,完成了《矿车箱整形机升级改造》《全自动轮对压装设备的研发及应用》等7个技改项目;2020年,完成了《数控龙门火焰切割机的应用》《卧式液压拆装机设备制造》等6个技改项目;2021年,将凝聚主导方向,发挥好团队协同攻关作用,把《高频加热装置在销轴模锻中的应用》《车床自动润滑系统的改造》《环保循环水利用工程》《单体支柱活塞快速拔出装置》《造型机的设计与制作》等9个技改项目按照实施计划稳步推进。4年来,共取得发明专利4个、实用新型专利10余个。这些新成果,不仅为企业节约创效500多万元,而且大大提高了设备、工艺、技术水平。

通过技能大师工作室的创建,在取得一项项科技成果的同时,更是营造了学技术当能手、从工人到工匠的奋斗大环境,使一大批技能人才脱颖而出。经考核评比,有1人被评为广元市首席钳工技师、4人被评为首席技师、17人被评为技师、66人被评为高级工。川煤集团华荣能源公司广元机制分公司高技能人才队伍建设取得积极成效,生产经营涌现出了一朵朵技改新花。

锦上添花

成立“技能大师工作室”,完全是生产所需、员工所需,激烈的市场竞争,我们的生存所需,它有着极强的生命力,有着花样前程。2018年,成功创建成昭化区技能大师工作室;2019年,创建成广元市技能大师工作室,同时还被授予“劳模和工匠人才创新工作室”“劳模(技师)创新工作室联盟成员”。“再经过3至5年时间,创建成四川省技能大师工作室;经过10至15年时间,创建成国家级技能大师工作室,这是企业对我们的明确要求,更是我们奋进努力的方向。”广元市首席钳工技师范文信心满满地说。

长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。在欢庆中国共产党成立100周年的大喜日子里,大厂有大厂的捷报,我们小厂有小厂的成绩,立足本职、爱岗敬业、做主人事、干放心活,有物美价廉的产品,有一批技术精湛的员工队伍,企业一定会锦上添花的。这真是:花繁才知春,水美多胜景,学好技术大有用武之地。

作者单位:华荣能源公司

责任编辑:星 桦

平凡岗位展风采

——记四川省“五一巾帼标兵岗”花山矿物资管理部井口材料超市

■周伟 李光勇



材料超市现场

在占地500多 m^2 中的20个地台和92个货架中裙角飞扬，在上千余种物资中信手拈来，华荣能源花山矿物资管理部井口材料超市的4名职工用践行回答立足岗位、履职尽责的诺言。2016年、2017年先后被攀煤公司授予“巾帼文明岗”“优秀巾帼文明岗荣誉称号”，2018年，井口材料超市被攀枝花市妇女联合会命名为市级“巾帼文明岗”荣誉称号。

抓学习 提高专业素质

2015年5月，井口材料超市刚成立时，新的场所、新的岗位、新的管理办法以及刚上岗的4名女工，对刚担任岗长的李建碧同志来说，是一副沉重的担子，更是一次严峻考验。在超市“活地图”李建碧的言传身教下，4名女工在岗位上，逐步练好基本功，很快都能够达到“四懂，五会，六过硬”，并能够熟练操作定额系统和物资供应ESA系统。一天半夜，李建碧的电话响了，值班人员说综采五队要领液力锁，找不到放在哪里的。李建碧仅凭通过电话沟通，就准确、快速地告知领料人员需领材料的确切位置，让值班人员和领料人员心生佩服。井口超市通过定期开展业

川煤故事·平凡岗位展风采·周伟 李光勇

务技能培训、比赛等方式方法，不断提高超市女工业务水平和专业素质，在考核比赛中，达到了账、卡、物、资金四相符，合格率为100%。

抓标准 树立服务宗旨

牢固树立服务意识、高效文明服务态度，坚持账务处理规范化、物资验收制度化，做好物资验收入库记录，严把物资入库验收关是井口材料超市的“传家宝”。通过对库存物资按类别、品种、规格采取分区、分类、排序存放模式，实现了“四号定位”“五五摆放”“三条线”“三区存放”等标准化管理，杜绝了“脸难看、话难听、事难办”现象。有一次，一名刚上岗不久的新职工在发放材料时，误将8号铁线发放成了10号铁线，幸亏经验丰富的李建碧及时发现并换回了正确的铁线。事后，李建碧在严厉教育新职工时说：“按照‘四号定位’摆放标准，10号铁线拉力比8号铁线拉力小，使用不当会造成安全隐患，如果我们一时疏忽，换来的可能是矿工的‘祸从天降’”。

传帮带 扬帆再度启航

新到岗的职工对井口材料超市配件、材料管理及发放都不熟练，岗长李建碧同志毫无吝啬的做好“传帮带”工作。其中，女工陈琳的表现最

为抢眼，不管是学习还是工作，总是冲锋在前，不懂就问，脏活累活抢着干。由于工作表现突出、责任心较强，2019年9月，陈琳顺利从李建碧手中接过“巾帼文明岗”岗长接力棒，继续用情、用力发挥着“半边天”的作用。

上任新岗长后，陈琳对自己的要求也更加严格，因为家住炳三区，她每天天不亮就得起床到超市打扫卫生、准备发放物资，中午饭就在班上对付一口，下午整理票据、账务、系统录入，天黑了才到家。陈琳的小儿子每天总是喜欢问奶奶：“天怎么还不黑呀？天黑了，就可以爱妈妈了。”在新岗长的带领下，井口材料超市继续以一丝不苟和认真负责的工作态度，在平凡的岗位上，干一行爱一行、钻一行精一行，准确无误地将材料、配件发放给各单位。

一分耕耘，一分收获。井口材料超市自挂牌“巾帼文明岗”以来，虽然历经两任岗长，但精神和理念没有改变。2019年，陈琳同志被推荐为攀煤公司优秀青年候选人；2020年，井口材料超市被四川省总工会授予“四川省五一巾帼标兵岗”荣誉称号。荣誉激励和鞭策着井口材料超市4名职工爱岗敬业、踏实工作，为华荣公司和该矿可持续高质量发展做出积极的贡献。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：星 桦



▲宣誓

华荣 洪计懋 摄



职工摄影作品选登
ZHONGSHENYING
ZUOPINXUANDENG



▲绿水洞职工冒雨观看建党100周年庆典



▲唐家河煤矿喜庆建党百年

华荣 王五洲 摄



▲华蓥山救护大队争做新时代救援人



▲龙门峡南煤矿重访初心地 筑牢信念魂

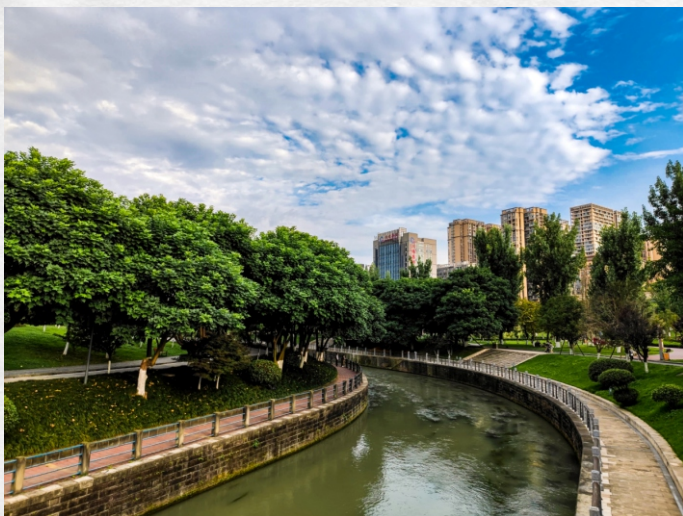


▲小宝鼎煤矿职工同唱《没有共产党就没有新中国》 华荣 张文峰 摄



▲拍摄瞬间

华荣 罗阳 摄



▲远眺川煤办公大楼

华荣 洪计懋 摄



▲一览众山小

华荣 思凝 摄



职工摄影作品选登
ZHIGONGSHEYING
ZUOPINXUANDENG



▲宝鼎矿区一角

华荣 张箭 摄



▲烟雨德天

华荣 戚轩 摄



▲光明塔

华荣 张箭 摄



▲攀枝花

华荣 田宏 摄

川煤故事

为庆祝中国共产党成立100周年，共忆峥嵘岁月、同庆百年辉煌，激励四川国企“奋进十四五、建功新时代”，6月28日，省国资委在天府国际会议中心举行省国资系统“与党同心·与企同行”庆祝中国共产党成立100周年文艺汇演。集团公司选送的情景剧《丰碑》表达了川煤人“永远跟党走”的坚定决心，展示三线建设时期，一代一代的煤矿工人为祖国繁荣富强贡献了国企力量。

华荣 洪计懋 提供



▲讲述元伟的故事

▲演出会场



▲整装待发



▲奋力掘进



▲龙洞矿会战



▲永不倒的丰碑

守好家门防疫情

■ 亓鲁明



疫情防控线 (张剑波 摄)

进入三伏，成都的天气就开启了“桑拿”加“烧烤”的模式，太阳火爆爆地炙烤着大地，地面犹如新开业了一间大大的铁板烧。持续的高温橙色预警，持续的臭氧污染预警，即便是呆在空调房中向窗外多看一眼，都会感到周身发烫，多想一下烈日下的感受都会汗流浹背。

天气炎热本可以学候鸟去清凉之处避暑，可更严酷的事实是疫情的反扑，毒株多点散发，又给刚刚平静的日子埋下了危机。

疫情就是命令，战疫情的勇士又在逆行。白衣天使在酷暑中又穿上了密闭的防护服，小区的防疫志愿者为保一方平安也在烈日下站到了严防严控守护家园的第一线。

小区严防严控的志愿者队伍里，我当起了小区的守门员，为邻里们守护住家园这道防线——通报疫情动态，督导邻里戴好口罩，检测体温，查验健康码和行程码，及时上报中高风险地区来(返)小区的人员的动态，配合专业人员完成流调、核检，按规定控制中高风险来(返)人员的活动范围。每项工作看似简单却因疫情的肆虐又责任重如山。

我们的小区是个商业楼盘，业主间都是无序的因安居而聚在了一起，虽然都为邻里，但我们从来没有这样密集地打过交道，相较之我原来一直居住在企业家家属院的同事邻里，与现在小区的左邻右舍的交集并不多，是面临病毒侵袭的共同

命运，把我们维系在了一起，是共产党员在疫情防控疫情中的责任担当使我和邻里们有了更多的认识更多的交往。

我如“门神”一样严守着小区的出入通道，可随着天气越来越炎热，防控的难度越来越大。高温湿热的空气令人窒息，戴上口罩后很快就会使人喘不过气来。邻里们也深知变异毒株的毒性，这一轮反扑而来的疫情远比新冠病毒初发时的传染速度快，危害大。可难耐的高温还是让一些邻居选择了一时的痛快，并寄希望于已接种过疫苗能受到保护。也有一些邻里错误地认为小区现在处于低风险地区，讲“兵临城下”有点虚张声势、危言耸听。对怀有侥幸心理，防疫思想麻痹懈怠的人员进行劝导，已远比在新冠初发人们都处于惶恐不安时难度大。

疫情肆虐传播正是借力了人们的麻痹懈怠。“德尔塔”毒株的隐蔽性强，传染速度快，毒性强，已容不得丝毫掉以轻心，防控也容不得丝毫松懈。若一蚁溃堤，就有可能撕裂开小区的防护网，使坚守了一年多的防疫成果急转直下，把小区和邻里推向被病毒侵袭的风口浪尖。每天的全国疫情通报，警示着疫情传播链快速延伸拓宽的危机，数天之间，全国处于疫情高中风险地区就由个位数急速升至十位百位数，已达到二百有余，而且还处于快速上升的通道。小区的志愿者们一次次更新着疫情通报的数据时，都似乎看到了“德尔塔”反扑的凶险嘴脸，看到“德尔塔”不断伸向四面八方的魔爪，心急如焚。为保住小区安稳祥和的生活业态，更是觉得肩上的担

子越来越重，责任越来越大。

小区的住户多，近万名男女老少结构相对复杂。年龄的差异，认识水准的差异，防范意识的差异使得人们对疫情多点散发，集中爆发以及快速传播形势的严峻认识上存有差异，对志愿者督导邻里行为的理解和配合的态度也不尽相同。志愿者们守在小区的出入口，履“守门员”之职，尽力警醒邻里保护好自己，共筑小区抗疫的防护网之责，细致入微地做宣传，开展劝导督查。一个个点赞的手势送给戴着口罩的小朋友，一声声谢谢道给主动防护的和经劝导后能配合防护的邻里。一天天的不厌其烦地对着掉以轻心不以为然者絮叨，为督促其改正穷追不舍。而对无视疫情险情，不顾邻里安危而放纵的人，依法防疫是我们的底气，佩在胸前的党徽，戴在左臂上的志愿者袖标是我们的威严，义正辞严我们会勇猛出击……晓之以理，动之以情，宣之以法，万千业主被志愿者的坚持感召，被志愿者的无私奉献精神感化，小区防疫形势日趋见好。

太阳还在炙烤，高温还在持续，疫情还没有被遏制，严防严控不容松懈。面对疫情的疯狂传播，面对邻里的安危，志愿者的满腔热血已抵御住了暑热高温。身先士卒，不辞劳苦，小区的志愿者恪尽职守。战高温，抗疫情，顽强坚持，为小区守住门，与众邻里合力筑牢抗疫的防护网，保护好我们的左邻右舍，护卫好我们的家园。

作者单位：泽润公司

责任编辑：星 桦

奖励 (外一篇)

■张全勇

清晨,艾梅被手机闹钟从美梦中唤醒。她闭着眼睛,慵懒地翻了一个身,伸出雪白的胳膊去搂身边的鲁猛,想和老公再温存一会儿。却搂了空。人呢?艾梅睁眼一看,鲁猛不在床上,客厅里却传来一阵叽叽咕咕的声音。

每天都得连拉带哄才肯起床的懒虫,今天搞什么名堂?满头雾水的艾梅穿好衣服,来到客厅,一看鲁猛那个熊样,她忍不住笑出了声。只见鲁猛半躺在沙发上,脸上蒙着一本书,嘴里念念有词,还时不时打着哈欠。

艾梅拿开鲁猛脸上的书,问道:“鲁大班长,你这是搞哪样呢?”

鲁猛耷拉着眼皮叹了一口气说道:“老婆,矿里为了确保安全生产推行‘手指口述’安全确认法,我自己的勉强强记得住,我还要牢记班组别的岗位的。我这一阵儿,班前班后光背这些条条款款了。我这笨脑子如同黑瞎子掰包谷——边背边忘。月底考核不合格,不仅被罚了款,还把班组劳动竞赛流动红旗丢了。老婆,我该咋办啊?”

艾梅拿起茶几上的册子,认真地翻看了一会儿,笑着说:“老公,你这样死记硬背哪能行呢?”

“那该咋办呢?”鲁猛挠着头皮问道。

“美人自有妙计,你只要按照我的办法做,包你一个月夺回班组劳动竞赛流动红旗。”

鲁猛闻听此言,捧起艾梅红扑扑的脸蛋儿啵了一口说:“谢谢老婆大人。”

“你的嘴好臭,快去洗脸刷牙,我去做早饭。”艾梅起身进了厨房,不一会儿厨房里飘出鸡蛋面的香味。

等鲁猛狼吞虎咽地吃完早饭,艾梅从卧室出来,手里拿着一个红色的小荷包,递给鲁猛,嘱咐道:“你把它带到工作面再打开,按照荷包里面纸条的要求做就行了。”

鲁猛开完班前会,换好工作服,特意把艾梅给的红荷包放在胸口的衣袋里,还郑重其事地用手按了按,兄弟伙问他口袋里是什么宝贝,鲁猛笑着回答是媳妇给他的护身符。

鲁猛来到综掘工作面,小心翼翼地打开红荷包,拿出里面的纸条看完,恍然大悟,他来到综掘机跟前,左手拿着纸条,右手对着综掘机比划着,嘴里还念念有词。过了一会儿,他用脏兮兮的大手拍了下自己头上的安全帽:“老婆的招儿太好使了,我原来咋就想不到呢?”

“小赵,你过来。”鲁猛扯着嗓子喊来综掘机司机小赵。

鲁猛让小赵站在自己对面当考官,他有板有眼地把综掘机司机“手指口述”安全确认法演示了一遍,把小赵看得目瞪口呆。随后,他当考官,让小赵演示,他发现小赵演示的不对时马上进行纠正。一直到小赵演示得准确无误,鲁猛才在小赵崇拜的眼神中满意地离开。

接下来的日子,鲁猛每天带着艾梅准备好的锦囊来到工作面,第一件事就是来到溜子、皮带、绞车

等机器设备面前,心想、眼看、手指、口述一遍“手指口述”安全确认法以后,再与兄弟伙互相考问,直到牢记在心为止。

月底,鲁猛兴高采烈地下班回家,进门抱起艾梅又亲又啃,艾梅半嗔半羞地推开鲁猛,说:“你疯了,大白天的,窗帘都没拉好!”

鲁猛笑着说:“在自己家,怕啥?”

“别闹,说正经事。”

“是,老婆大人。这个月我们班的‘手指口述’安全确认法考核得了一个满堂红,全组人员都得了奖励,还夺回了班组劳动竞赛流动红旗。”鲁猛递了一个红包给艾梅。

“还有呢?”

“没有了,奖金都交完了。”

“这个月,你们班有违规违纪、碰手碰脚的吗?”

“没有,一个都没有。”

“老公,这才是我们这些矿工家属想要的最好的奖励。”

“老婆,我懂了。”

鲁猛将艾梅紧紧拥在怀里,紧紧地。

心事

中午,太阳火辣辣地照射着矿区。早就该下班回家的安监员艾钢如同热锅上的蚂蚁,站在井口伸着脖子盯着从井下出来的人。

今天清晨,艾钢在一阵悦耳的闹钟声中醒来,他翻身而起,哼着小曲利索地洗漱完毕,来到客厅,端起桌子上阿秀准备好的热腾腾的牛肉面狼吞虎咽地吃着。

“老公,我哥可有日子没来咱家聚了,今天我倒休,你下班时把他叫着,我给你们包三鲜馅的饺子吃,我哥最喜欢吃这一口了。”阿秀把艾钢下井用的毛巾搭在艾钢的肩膀上,温柔地说道。

“今天正好我们安监小分队要到他们工作面巡查,我一定把大舅哥请来。”艾钢笑嘻嘻地答应着,转身下楼上去了。

上午十一点多,艾钢随着安监小分队来到掘进二队的工作面,艾钢的大舅哥肖军是掘进二队的副队长,正在组织大家施工作业。肖军停下了综掘机,陪着安监小分队对工作面进行了仔细巡查,工作面一切符合安全规程,队员们满意地转身离去。

艾钢忽然想起了老婆安排的任务,转身返回工作面,在综掘机的轰鸣声中告诉肖军中午到家里吃

饺子,肖军大声答应着。

艾钢正要转身离开,又转回身,侧着耳朵听了一会儿,喊停了综掘机。

“再有半个小时就要完活了,大家好不容易下个早班,你添什么乱啊?”肖军满脸不乐意地说道。

“综掘机的电机声音不正常,必须马上停下来处理,否则不仅容易损坏设备,还容易发生安全事故。”艾钢寸步不让。

“这个情况我发现了,通知了维修人员的,我们一边施工一边等他们来维修,这样两不耽误,不行吗?”肖军自知理亏,声音低了下来。

“肖副队长,你冒险蛮干、抢工图快是典型的违章作业,按照安全规程必须立即停工处理故障,还要接受处罚!”艾钢义正辞严。

“艾大安监员,我的好妹夫,我错了,我马上组织人员处理故障!”肖军怒气冲冲地答应着,转身招呼大家为维修故障做准备工作。

艾钢一直等到维修人员赶到工作面处理完故障,才在综掘机欢快的声音中离开工作面。

肖军看着艾钢离开的背影恨得心里直痒痒,他在兄弟伙的埋怨声中,闷头干着剩下的活路。

下班后,郁闷的艾钢一想起自己不仅没有完成老婆早晨安排的任务,还在井下得罪了大舅哥,连家都不敢回。

“艾大安监员,你在井下没批评教育够,难道还要接茬训我吗?”才从井口出来满身脏兮兮的肖军看见迎上来的艾钢,毗着一口白牙调侃道。

“哥,我在等你回家吃饺子,今天的事不好意思哈!”艾钢小心地陪着笑脸。

“你现在不要威风了?”肖军转身朝职工澡堂走去。

“哥,你的罚款我来出,这个事千万不能告诉阿秀哈!”艾钢追上几步央求着。

“你在井下的威风哪去了?现在知道害怕了?”肖军摆着舅哥的威风。

“哥,我知道错了!”艾钢低声下气。

“哈哈……安全面前我还拎得清,你就赶紧回家煮饺子吧,我的肚子早就唱起了‘空城计’!”一直假装生气的肖军实在憋不住了,笑出了声。

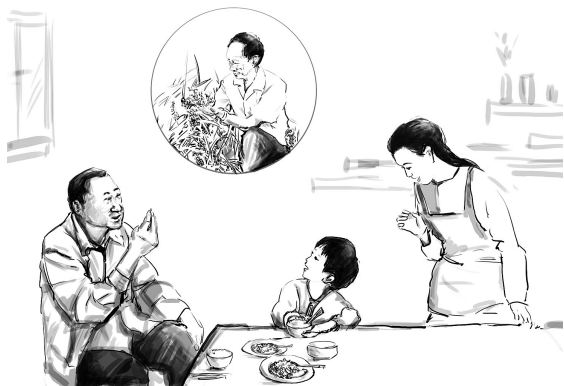
在肖军爽朗的笑声中,艾钢郁闷的心情一扫而光,哼着小曲朝家的方向走去……

作者单位:华荣能源公司

责任编辑:李晓波

接力棒

■张芳



“妈妈，今天下午我在学校被同学嘲笑了。”放学后，幼儿园的儿子哈哈委屈地依偎在我身边，眼泪汪汪地说。

“怎么了呢？”我擦了擦孩子的眼泪，心疼地问道。

“我的同学小苹果他们都嘲笑我是一个穷孩子，家里穷得饭都吃不起。”哈哈小嘴一瘪，差点哭出来。

“他们为什么会这样说呢？”

“他们笑我掉在桌子上的饭粒都要用手捡起来吃掉，都不嫌脏。他们说只有路边的乞丐才会捡东西吃，所以我就像一个小乞丐。”

“我们家哈哈不是小乞丐，而是一个节俭的好

孩子。你要告诉小朋友，只要是干净的小桌子，掉在桌子上的米粒也是干净的，当然是可以吃掉的。这不是贫穷的问题，而是我们家一直奉行着厉行节约的家训。”我压抑着内心的不快，摸着哈哈的小脑袋，笑嘻嘻地说。

“嗯，老师也批评了他们，当着全班小朋友的面表扬了我是一个节俭的好孩子。妈妈，快给我讲故事吧。”小孩子果然很容易开心，刚刚还哭丧着一张脸，现在心情马上就好起来了。

“哈哈，在干吗呢？”我拿起故事书还未开讲，我爸就提着大包小包的剩菜走了进来。

“爸，我又得说说您了，您作为一个大局长，坐一个席就打几包剩菜回来。别人看见了，嘴上可能不好说您什么，私底下还不知道说得怎么难听呢，这样影响挺不好的吧？再说，哈哈现在正在长身体，他老吃一些剩菜剩饭也不好呀。”我放下哈哈，给爸端上一杯茶。

“我说你作为一名共产党员，天天在学习党史，天天在开会，天天在喊认真贯彻落实习近平总书记的重要指示，坚决制止餐饮浪费行为，在全社会营造浪费可耻、节约为荣的氛围，这些话难道是要说一套做一套？”我爸白了我一眼，端起茶，慢悠悠地喝了一口。

“我没有哈，我一直都是节俭的践行者。但是，我们毕竟也要注意一下周边人的感受呀，您让您的下属怎么看您？您让周围的人怎么看待我

们家呢？”我轻声地说。

“我是党员，又是局长，我必须贯彻落实党中央的方针政策不动摇，不走样。我不仅是要做节俭的践行者，更要做厉行节约的带头人。我就是见不得很多人浮夸，聚餐讲排场，重攀比，订得多，吃得少，一场盛宴变成了剩宴，而且还为了所谓的面子，不打包，把尚未动过的美食变成了剩菜剩饭，变成了泔水，不但浪费了粮食，而且还增加了酒店的运输成本。我把饭菜打包拿回来了，既是物尽其用，而且又减轻了酒店的成本，还减少了我们的家庭不必要支出，一举三得，何乐不为呢？哈哈，你说对不对？”我爸从我面前走了过去，拉过哈哈就举了起来，爷孙俩乐不可支。

“外公，您说得真好！妈妈刚才还夸奖我在学校节约了粮食很棒，结果她马上又批评您节约粮食是不对的了，妈妈不乖。”哈哈两只小手叉在腰上，对我一脸嫌弃。

“我，我……”我居然语塞了。

“哈哈，你妈妈也很乖，她也是一个厉行节约的好孩子，但是呢，她的思想上还没有深刻理解到厉行节约对国家还有民族的深刻含义。哈哈，今天晚上由外公来给你讲故事，好不好？”爸爸今天晚上似乎很高兴，兴致很高。

“好，我最喜欢外公给我讲故事了。”哈哈在一旁乐得拍手。

“我们说一个什么故事呢？对了，我给你讲一个关于哈哈饭碗的故事可好？”哈哈赶紧点了点头。

“好，外公开始讲了哦，哈哈要认真听。我们国家有一个很伟大的科学家叫袁隆平，我们一定要永远感恩他，是他让我们粮食生产年年丰收，让我们国家的人民过上了吃饱饭的好日子。”

“外公，我知道袁隆平爷爷，他的故事可精彩了，我以后长大了也要成为像他一样的科学家。”

“哈哈真棒！虽然国家有袁隆平爷爷那样棒的科学家，但是我们国家耕地、淡水等资源人均占有量却不高，农业生产资源也很紧张，我们用占全球9%的耕地、6%的淡水资源养活了全世界近20%的人口，所以粮食能源安全决定了我们浪费不起。根据社科院发展研究所研究员所发表的数据，我国每天消费8亿多斤粮食、10亿多斤蔬菜、4亿多斤水果，所以一旦有什么风吹草动，我们群众的饭碗就有可能保不住了，所以我们一定要厉行节约，为粮食安全减包袱。一定要有‘一粥一饭，当思来之不易。半丝半缕，恒念物力维艰’的重要思想。”

“外公，前面的话我都听懂了，后面那句话我听不懂。”哈哈嘟着嘴，小声嘟囔着。

“哈哈，那外公重新换一句你听得懂的话：厉行节约、反对浪费。”

“外公，我听懂了，我明天去幼儿园也把这个故事讲给小朋友听。”

“对，对，哈哈做得对，你要告诉小朋友们，艰苦奋斗、勤俭节约一直是我们中华民族的传统美德，在深化改革的今天，在面对新冠疫情过后，会迎来更加复杂的考验和风险，节俭更是一种宝贵的财富，你们作为祖国的花朵，一定要有能力和信心接过接力棒，把祖国发扬广大。”

“外公，您放心，我们一定会把祖国变大变强的。”哈哈一改往日的顽皮，望着爸爸的眼睛，认真地说。爸爸摸着哈哈的头，高兴地笑了，我的眼角却不自觉地湿润了。

“妈妈，您干嘛去呢？”哈哈在后面叫我。

“妈妈多准备几个小袋子，准备俭以养家，把外公节俭的接力棒先接过来。”我大声地说。

作者单位：泽润公司

责任编辑：李晓波

攻坚

■严有权

仲春时节，大山脚下的天比以往要亮得早一些了，才早上六点半，窗外就隐隐能见到光。

山脚下的宿舍里，李翔一边刮胡子，一边和老婆通电话。

“你上次买的鸡我从冰箱里拿出来了，今天不值班，打算下午下班回来炖上，不过就是没找到那包黑木耳，嘿嘿……”

结婚好几年了，这个川东北汉子在家务方面还是很依赖老婆。

“就在……”

电话那头的小韩正要把放黑木耳的地方告诉李翔，李翔一下打断了她。

“不好意思老婆，我要接一个工作上的电话……”

“啥？密度持续下降，没法洗煤？抓紧找原因，我马上到！”

接完老吴的电话，李翔心急如焚，他扔下刮胡刀，抓起椅子上的工作服摔门而出，蹬蹬蹬的跑路声在楼道里回荡。

洗煤集控室内，几个人正紧张地盯着集控电脑显示屏，李翔一进门就急急地问：“情况怎么样了？”

“密度稳不起，一直掉，质检报过来的数据显示，上一个精煤灰份只有7点几，严重影响精煤回收率，这样厂的损失可就大了！”看到车间主任李翔，正在值班的车间党支部书记老吴心里顿时

有了底，他指着荧屏上的一个抛物线指数对这位洗煤专家说道。

“按照我们的事故应急预案检查各个环节了吗？”

“初步检查结束了，没发现问题呀！”

车间的应急预案是比较全面的，就是为防止类似事件发生，主要是从人、机、料、环、法上去找事故原因，但是按这个预案没找到症结所在，这就麻烦了！

“马上把情况汇报厂里，请求技术支援！”

李翔向集控员丢下一句话，让老吴继续坐镇集控室，他招呼了几名车间管理人员一起去现场。一路上，李翔仔细询问加水执行器、分流执行器、磁选机、脱介筛等设备检查情况和职工操作情况。

站在一台设备面前，李翔眉头皱成了一个“川”字：问题到底出在哪儿呢？

当天15:00。

会议室内，厂领导、技术部门人员、车间管理人员济济一堂，大家表情严肃，各抒己见。

“同志们，按照这样的密度洗出来的低灰份精煤，我们一天就要损失几十万元，严重影响企业效益，一定要快速找到原因，我们是耽误不起的呀！”分管洗煤的厂领导说道。

“从目前的情况来看，要想解决问题，就得来一次洗煤复盘，从影响介质系统的每个环节查

起，对每一个操作步骤进行分析，对每一台设备进行检查，对可能影响的因素进行排查。这个过程需要时间，但是必须要花这个时间，用时间换结果。同时，这也需要大量的人力，毕竟设备和环节太多。”

洗煤副总工程师是老洗煤人，他的方法很权威，他说完后大家纷纷点头赞同。

“的确，这样下来时间长、过程辛苦，我们可以组成党员突击队，这个队我来带，我们要像楔子一样扎在现场，我就不信找不到原因，啃不下这块骨头！”

李翔作为洗煤车间主任，他川煤集团优秀共产党员的品质一下就表现了出来，对待困难气势如虹。

“就这么办，大家立即行动起来！”厂领导发话。

接下来，大家开始落实具体分工。

生产现场，李翔带领几名党员在向系统里添加介质。正常情况下，一个班次要向系统添加200袋介质，可当天添加200多袋后依然没有效果，继续加！那天，他们最多的时候一次就添加了1000多袋介质，一袋介质26公斤，那可是二十多吨呀！这对没怎么干过重体力活的李翔和突击队员来说，着实不易，衣服湿透了、面罩模糊了，一个个累得筋疲力尽，东倒西歪，可他们胸前耀眼的党徽却鼓舞着他们坚持、坚持、再坚持！

洗煤厂房里，每一层楼的设备前都有党员突击队员在检查，操作员旁边有人在聚精会神地监看，集控室内，老吴时不时地要看一下荧屏上的那道轨迹，他多希望那道轨迹就像一支大涨的股票示意线，一直上扬……

当天深夜3:00。

屋漏偏逢雨，在密度突然下降的问题还没得到解决，又出现了新的问题：斜板泵不上水，入料管道被堵塞，30个立方的斜板沉淀池全部被细粒级的煤炭填满，放料管道也被堵塞。

“把斜板沉淀池底部割开，把料放到楼板上，先保证系统的正常。”李翔果断地下命令。

放出来的物料有半米厚，党员突击队员拉车的拉车，铲煤的铲煤，他们在与时间赛跑。厂房内，一片繁忙的景象，李翔插在墙上的那面党旗在穿堂而过的春风中迎风飘扬。

寻找事故原因的战斗在继续……

两天、三天……好几天过去了，每天晚上，办公室的椅子上都会轮流趴着几个人休息，他们太累了，但他们在问题解决前绝不会收兵。

经过大家的不断尝试、不断改进、不断努力，事情终于有了转机。七天后的集控室内，集控员猛地睁大了双眼，那道线向上扬了，稳住了！他立即告诉了旁边的支部书记老吴，老吴凑过来确认后，迅速拿出手机拨打：“老李吗，稳住了稳住了！密度稳住了！”

现场的李翔接听电话后，扶着墙坐了下来，他长长地舒了一口气：“终于把你拿下了！”随后，他拨通了厂领导的电话：“领导，问题解决了……”

职工宿舍里，小韩打开房门就闻到一股臭味，随后，她发现了桌上盆里已经腐烂的鸡肉。

“哎，这人啊，工作起来什么都忘了。”小韩无奈地摇摇头，她把鸡肉扔进垃圾桶里，从带来的袋子里拿出了一块新鲜排骨。

几天前，李翔挂断小韩电话后，小韩又给李翔打了好几次电话，可每次都没接通，她还是通过其他人才了解到李翔这几天的辛苦，于是决定来慰劳慰劳她的工作狂丈夫。

车间办公室，准备下班的李翔将党徽从脏得不像样的工作服上摘下来，庄重地放在盒子里。他突然想起了什么，急忙掏出手机翻看，原来，他没有忘自己有十几通未接电话需要回……

作者单位：华荣公司

责任编辑：小 春

改 变

■唐端

毛小明眼尖地看见曾石头在塔吊背角处喝酒，气得三步并做两步跑过去，照着曾石头屁股就一脚，脚还没挨拢，曾石头就扯开喉咙大叫，“不得了啦，共产党员打人了，快来看啊，共产党员打人了。”

毛小明从预备党员转为正式党员后，曾石头各样羡慕妒忌牙酸，逮空就想刺几句。他想不通，俩人同时参工，毛小明又不多个鼻孔，多只眼睛，凭啥想入党就入党，说考安全员就考上了。自个呢，干了五六年，仍旧在打杂，干的工作一点技术含量都没有。

曾石头今天的工作是给钢筋除锈，勾腰驼背干了几小时，累了又渴了，便想灌几口酒。昨天他在塔吊基石缝里藏了瓶酒。没想到才喝两口就被发现了。单位有纪律，像这种情况，逮到要重罚。曾石头四处瞅瞅，见方圆数十米内没有人注意这边，心里有了底，便嬉皮笑脸起来。

毛小明见曾石头还想如上次那般打闹一番蒙混过关，气笑了，上次就不该放过他。毛小明想收拾曾石头一顿，曾石头不愧是石头，见势不对，“吱溜”一声就跑远了。毛小明更生气了，项目部三番五次强调纪律，强调安全，这人总当耳边风。这个项目是煤电集团的重点项目，上级领导盯得紧，当典范在抓。自己作为安全员更是一点不敢松懈，千防万防，没防到铁杆兄弟总出状况。

曾石头见毛小明当真气着了，忙屁颠屁颠跑回来，说：“没事的，我就喝了两口啤酒，你看，真是啤酒！毛小明，好兄弟，别告状，共产党员不兴打小报告哈。”

毛小明再次气笑了，曾石头以前说话不这样，这段时间跟抽风了一样，建党百年庆，项目部准备了节目，他便天天把共产党员几个字挂在嘴上，好像这样就显得他很爱党一样。十句话有九句捎上这个几字，关键他那语气，令人浑身不舒服。

中午吃过饭，毛小明把曾石头喝酒的事告诉了项目负责人。项目负责人脸都气绿了，上班时喝酒，这还了得？决不轻饶！一纸罚单下来，曾石头被罚了500元。

曾石头怎么都想不到，铁杆兄弟会一点情面不给！500元呀，曾石头心疼，并在疼里长出刺来。哼，不让我喝，我偏要喝，有本事每次都抓到我，把我工资扣光才算你能干。曾石头一气之下买了三瓶酒，分别藏在三个地方。

藏好酒后，曾石头洋洋得意，嘀咕道：“我让你抓，你抓东方，我跑西方，你抓北方，我跑南方，总之，我就是要喝，你就是别想再抓着！”

可惜，曾石头碰到克星了，没到两天就被逮了个正着。这次毛小明说都懒得说他，直接报告上去。

上班时间喝酒，曾石头成了典型，不仅罚款

加三倍，还大会小会被点名。一个月不到，因为这事他被罚了2000元，可想而知，他有多恨毛小明。

曾石头这人，恨一个人不做点什么，是过不去的。这不，酸话升级了，见人就说：“唉呀，我这人，活该被罚，思想觉悟不行啊，跟党走不拢，你看人家毛小明，有模有样，比好些老党员都上道。老党员些也真是的，不晓得咋个混进党员队伍的，还等到一个新党员来帮助我。”

曾石头这话得罪了一堆人。老党员们听见，鼻子都气歪了。哼，我们那是不帮你？不是没看见你干错事么？

曾石头骂归骂，酒却不敢再喝了，他那点工资，再扣一点，一家大小得喝西北风了。不说别的，老娘这个月的药钱就完蛋了。曾石头的娘有慢性病，每月药钱就要1000多元。

转眼，单位发工资了，曾石头看看手机中工资到账的短信，蔫哒哒的。他愁得很，这么点钱，怎么向家里交代呢？一连几个晚上，他都愁得睡不好。一会儿梦见老娘断了药病情加重了，一会儿又梦见媳妇儿不跟他过了。

正当曾石头愁肠百结时，老婆电话来了，说：“毛小明是不是借你钱了，刚才他还来了，2000元，对不对？”

一听电话，曾石头怔了。

这天晚上，曾石头想了许多，得出的结论是，自个犯的错，得认，得改，不能拖累毛小明，他家也不宽裕。想通后，破天荒地曾石头睡了个好觉。

作者单位：鼎能公司
责任编辑：李晓波



平安是福

■何永兴

一个初夏的凌晨，天边有几颗星星在调皮地眨着眼睛，明亮的路灯陪伴着寂寞的矿区，晨练的矿山人三三两两地出现在休闲广场上、健身器材旁、水泥公路边，他们有的闲庭漫步、有的急速快跑、还有的健身玩耍，静悄悄的花园式矿区掩映在薄薄的晨雾中。

突然，8号楼4层的一扇窗户有了反射的亮光。文才睡意朦胧中下意识地迅速关掉手机闹铃，他转头看了看身边的妻子杜娟，只见熟睡的妻子嘴角在淡淡地笑。他轻手轻脚地下床，慢慢地把衣服穿好，生怕吵醒了做美梦的爱人。文才简单地洗漱后，抬头看了一下闹钟，5点35分，用钥匙带着轻轻地关好门，急匆匆地走下楼梯。

文才在菜市场的早餐店吃了碗面条，又啃了两个馒头，随后赶到区队会议室等着开班前会。“今天咋过，哥们！”和他在矿区一起长大的亮子，赶紧凑过来，只见他嘴里还含着半个包子。看文才有些发愣，亮子说：“你不是挺有才的嘛，忘了今天是什么日子，这才结婚几年呀，果然是娶了老婆就平安无事啦，看杜美女怎么收拾你！”

“哦，我想起来了，今天是七夕节，中国人的情人节嘛。下了班我得买个礼物，给她个惊喜！”文才恍然大悟，赶忙站了起来，心里恨不得现在就买好礼物送去。

下午5点多钟，杜娟正准备炒菜等老公回来吃饭，“滴滴滴”，手机响了起来，她想，这肯定



是老公打来的，一脸幸福地摸出手机。

“杜娟吗，我是值班队干，你老公受伤了，在市第一医院，你赶紧到广场边坐车去医院。”电话是区队值班队干打来的。

“好，好，好，我马上到！”杜娟赶忙应道。

在下楼往广场去的路上，杜娟的心里始终七上八下：文才在井下出了工伤，伤得怎么样？他自己为什么不给我打电话，而是值班领导呢？杜娟越想越害怕，不敢再往下想。她使劲摇摇头，

迫使自己尽快冷静下来。

当走到广场边，杜娟就看见了早就等着的文才所在区队的队干和工友。她一坐上了车，车子就风驰电掣地往医院奔去。

一到医院，众人扶着跌跌撞撞的杜娟赶往急诊室，嘈杂的人群顿时安静下来，自动让出了一条路。杜娟一下子扑到床上，只见满脸煤灰的文才紧闭双眼，腿上缠着厚厚的绷带，“文才，文才……”杜娟喊声中带着哭腔。

“大妹子，你别着急，刚做完检查，医生说伤到大腿腿骨，需要做手术……你有什么要求尽管说。”一个穿着沾满煤灰工作服的中年男人，走到床边轻轻拍了拍杜娟的肩膀。

“嫂子，这是我们的领导，是他组织工友把文才抬出来的！”看到一脸茫然的杜娟，亮子赶忙走上前说。

“我什么都不要，我只要老公，早上出门还好的，怎么一会就成这样了！”杜娟终于控制不住自己，放声大哭起来。

“文才为了能早出井，在情人节给你个惊喜，违章蛮干，在现场没有做好敲帮问顶工作，结果顶板垮落，一块岩石将他砸了，早知道我就不跟他开玩笑。”亮子一脸内疚地说。

“他怎么那么傻呢，惊喜重要，还是生命重要，他要有个三长两短，我可怎么活……”杜娟

无法自抑地又哭了起来，旁边的人越劝，她哭得越厉害，别人就不敢再劝了，整个急诊室除了哭声，一片死寂。

哭了好久，杜娟才勉强扶着床站了起来。要来脸盆和毛巾，轻轻地擦拭着丈夫的额头、眼角、嘴唇、脖子。“文才，你快醒来吧，我求你了，你肯定舍不得丢下我，是不是！”杜娟拉着文才的手，在他耳边低语。

“你领导问我有什么要求，我什么也不要，我只要你好好的，你的平安就是我最大的幸福！你不是最喜欢听我唱歌吗？我唱给你听，好不好？”杜娟痴痴地望着文才，希望他能回答。但等来的是失望……

一个月后，经过医院的全力抢救和杜娟的精心照顾，文才出院了，医生叮嘱还要经过半年的恢复期，这段时间都需要拐杖。杜娟每天看着文才，心里说不出的难受，她经常教育文才，在工作中要慢一点，谨慎一些，莫违章、莫蛮干，争当安全型优秀员工。

文才经过这件事后，像变了一个人似的，工作更积极了，不仅全力搞好自身安全，还时常叮嘱工友搞好安全，到了年底因工作出色，安全效果好，真的当了优秀员工。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：李晓波

一碗人间烟火

■ 马晓燕



守望 (李伟 画)

对于食物，我始终是怀有敬畏之心的。

上世纪七十年代初，我出生于一个极其偏僻落后的小村落，童年和青少年时代是在大山深处渡过的，有过吃不饱穿不暖的经历。我甚至一度觉得，我之所以个头不高，和童年时缺吃少穿的经历不无关系。

母亲也时常提及，说我小时候黄皮寡瘦的，头发稀疏枯黄，和一日三餐锅里碗里能照见人影儿的食物关系极大。

后来我考上公社中学，每天要来回走近20里山路，每天天不亮就起床胡乱扒口饭，尔后背起书包，手里拎着个网兜，急慌慌地打着手电往学校赶，深一脚浅一脚的。晚上放学回到家，天已黑尽，肚子永远都是饥肠辘辘的。

我对网兜的记忆尤为深刻。那个浅蓝色的网兜，陪伴了我整整一个学期，它承载着能管我七八分饱的食物。网兜内装有一个搪瓷盅，盅内盛有一小把米和一根红苕，拿去公社中学食堂，给上几分钱，在食堂的大蒸笼里蒸熟，这就是我一学期一成不变的午饭。学校食堂中午有两角钱的素菜，也有伍角钱的荤菜，但我几乎未买过，母亲偶尔也给我钱，让我在学校食堂打点菜就饭吃，我不舍得，偷偷把钱攒下买了图书。

我现在忆起人生最辛苦的时光，就是公社读中学那会儿，虽已时过近三十年，每每忆起，仿如昨。倍加珍惜后来能吃饱穿暖的生活，对于食物、对于衣物、对于一切能给我温暖的东西，我都怀有敬畏之心和感恩之情。

二

小时候，最盼望稻收和麦收季节。

上世纪七八十年代的乡下，要吃上一碗大米饭，实非易事，过程是艰辛的，这种艰辛我有深切的体会。从插秧、拔草、施肥、灌排水、割谷、打谷、晒谷到碾成大米，所历经的辛苦和汗水，至今仍记忆犹新。待好不容易吃上那碗晶莹亮泽、香气横溢、松软甜糯的新米饭时，不是狼吞虎咽，而是先用鼻子闻着碗中带着热气飘散出的米香味，再一小口一小口地仔细咀嚼，细细回味。以至于多少年以后，我的脑子里仍挥之不去那粗碗中盛着的、晶莹发亮、呈油浸浸状态的新米饭。

家乡的田畈集中在村子偌大一片洼处。那时家家户户都分有一块育秧苗的水田。清明前后，母亲便开始平整秧田，那会父亲在矿区工作，田间地头的活计都是母亲和我们两姊妹的事。母亲先是将秧田翻挖一遍，再刮平，分成两三畦。然后开始精选种子，母亲精选种子如同绣花般仔细，几乎是一粒粒精挑细选，除去混杂其间的秕谷，尔后浸种催芽至种子露白，再把稻种均匀地撒至平整好的秧田里。这期间，母亲每天都会去秧田守望，待种子发芽长出二叶一心时，母亲要往秧田里撒上一层灶灰。我不明就里，母亲说灶灰可以增加营养，能促使秧苗长得更茁壮。母亲育秧苗的环节牢牢地留在了我的记忆深处。

记忆中，家乡的水资源较为匮乏，到了七八月干旱季，稻田时常处于缺水状态，村民们急得不行，却也无计可施。邻村有一个又大又深的水库，村里便组织村民修渠，每家每天出两个人，用了不到半年时间，从邻村修了一条水渠到村里，解决了灌溉问题。那条水渠一年四季水流不止，夏季，小伙伴们还时常去水渠洗澡。

水稻收获的季节，稻田里呈现出一片热火朝天的景象。

那时，收割稻谷的工具极其原始，都是用镰

刀割谷子。打谷子的工具同样原始，先是两三个人把用自制的木头四方型拌桶抬到稻田里，然而将割了的谷子一束束绑好，人工在谷桶里拍打，让谷粒脱落。打谷相较于割谷要劳累许多，多是由家里的壮劳力操作，挥镰割谷则是女人们的活计。

那些年，父亲远在千里之外的矿区参加三线建设，家里没有男劳力。每逢稻收季，母亲就发愁，便打发我到离家二十里开外的外公家，让外公和舅舅来家帮着打谷子。外公那会儿虽已年过花甲，但身体硬朗得很，是个庄稼好把式。母亲、姐姐和我负责割谷，奶奶在后面拾谷穗。外公和舅舅不仅负责打谷，还要把打好的谷子挑回村里的晒谷场进行晾晒。

晒谷的过程也繁复，但却充满了喜悦，谷子晒干透才能装进柜子里，否则易霉烂掉。村里公棚那会有一个公用的石板铺砌的偌大晒谷场，晒谷场地势开阔，阳光充足。每到稻收或麦收季，各家占一块晒场。我极喜欢看母亲戴着一顶麦秸编织的破草帽晒谷子，时常蹲在公棚的屋檐下，看母亲用木篦将稻谷铺开，铺成薄薄的一层，隔一会儿再去翻一次。母亲有时太累了，要坐下喝口水、伸下腰、歇息下。就让我去翻谷子，我屁颠颠地学着母亲的样子翻谷子，母亲说我人小，但是很能干，干活像模像样，能顶小半个劳力。母亲的夸奖，让我小小的心有种责任感，想更多地为家里分担些家事。

母亲回家吃午饭时，就由我看晒场，不仅要翻谷子，还要赶麻雀，防止麻雀偷吃。现在想来，那时乡下的麻雀胆子大得很，母亲还做了稻草人放在晒谷场中间，吓唬麻雀。但胆子大的麻雀试探几次后，时常趁场上无人时，飞下来偷吃。母亲每次见到麻雀，嘴里骂着：“死瘟，又来了。”然后飞快跑过去，拿起石子或挥舞着双手驱赶。我和母亲一样，只要见到麻雀飞下就赶紧吆喝，拍手恐吓或是用石子砸。

这样的过程持续约十天左右，谷子晒干且透后，母亲再将秕谷和实心的谷子分开。分开的方法很简单，将谷子装在撮箕里，迎着风缓缓地上下扬，秕谷轻，随风扬得稍远些，而落在脚下的大多是实心的谷子。晒好的谷子贮入谷柜，交些公粮，剩下的就留着自己吃。

晒好谷，不出三天，母亲准会背些谷子到公社的打米店，打出些我们盼望已久的新米，给我

们做出一锅“绕厨香饭喷初成”的新米饭，让我们敞开肚儿吃上几顿饱饭。然后，母亲又一如继往地锁上装谷子和大米的柜子，每餐做饭时再打开柜子抓上两小把，和着红苕或是南瓜等粗粮一起煮来吃。有时家里没钱买化肥，母亲就会卖掉些谷子。每次看到母亲卖谷子，我和姐姐就趴在门口，眼巴巴地望着母亲，每看到母亲用米升子向背筐里舀谷子，心里会咯噔一下，祈祷母亲少卖些。记忆中，青黄不接的时节，那个米升子更多的是用来借米或还米的。母亲似乎觉得我们不存在一般，只是默默地重复着手头的动作，然后锁上柜子背着谷子出了门。

那些年，母亲和村民们虽精耕细作，付出极大的心血，但稻田里的产量并不高，想要每天都痛痛快快地吃上一碗白米饭实属奢望。

后来，随着杂交水稻的大面积推广，终于不再为吃上一碗白米饭发愁了，但脑子里却始终挥之不去早年间乡下千滴汗、一粒米的辛苦，和那些数米而炊的日子。觉得世界上最珍贵的东西，莫过于养护着我们生命的大米，感恩和敬畏每一粒蕴含着大自然生命力的米。

三

相较于收稻子，我更喜欢麦收季。

我盼望收麦子，是因为特别喜欢吃面条，即使今天食物品种繁多，我每天依然要吃上一餐面条，这个习惯持续了几十年，从未更改过。

母亲说我打小吃面条有个习惯，除了放盐，别的什么佐料都不放。

其实，上世纪七八十年代的农村，家家户户的厨房也没什么佐料，无非是放点猪油和自家制作的豆瓣。条件稍好些的家庭，打瓶酱油、打瓶醋，能吃好几个月。那会儿，家里偶尔也让我拿着空瓶子去小卖部打酱油和醋，但能用这两种佐料的地方极少。那时的酱油和醋的价格都是按“提”来算，用提子把酱油从一个白色的塑料桶里舀出来，再通过漏斗把酱油倒到空瓶子中，如果一提正好装满一瓶，这一提就是一斤，如果空瓶子装不下一提，就用眼睛看，凭经验差不多收钱。以前的醋放上十天半个月还会长白毛。长白毛的醋，如今想来，挺不可思议的一件事，说明那时的食品卫生还不达标。很多时候，村子里会

有小贩骑着自行车叫卖“打酱油醋来”，价钱较小卖部便宜些许，谁家需要，就会有人拎着空瓶子出来打酱油或醋。

母亲说全家吃面条只有我什么也不放，有时连盐巴我也不让放，如果大人忘记了，给我的碗里用筷子尖沾了点猪油，我会又哭又闹，极不情愿的喇下那碗面条。母亲说我吃白水面条的样子，很是可爱，吃得特别香，连面汤都不剩。其实，现在我也喜欢吃白水面条，喜欢那种自然的麦香味，而不是乱七八糟的佐料堆砌出来的已失去食物本真的味道。

母亲说这话时，倒让我想起一件事。有一回，母亲前脚刚出门，大姨家的三个孩子便到家来走亲戚。我和姐姐不知该如何招待表哥表姐们，便商量着用新磨的面粉做面片。由于是第一次和面，没个轻重，面粉放了很多，结果5个人只吃掉一大半，还剩下小半锅。我和姐姐怕母亲回来责怪我们浪费粮食，便拼命地把剩下的吃进肚子里，因为吃得太多、太撑，又是面食，我小小的肚子撑得溜圆，撑得胃极其难受，甚至撑得连走路都费劲，只好平躺在家里一条宽宽的红木头板凳上，把表哥和两个小表姐笑得够呛，说我傻得很，说姐姐就不像我那么傻。我当时的想法是，绝对不能浪费这些面块，平素家里不来人，我们很少能吃上一顿面食，每餐几乎都是红苕或南瓜稀饭，米粒稀稀拉拉的，都能数出有多少粒。母亲如果回来，看到没吃完的面片，该有多心疼啊！从麦子种下到收获，母亲付出的辛苦和汗水，我们是目睹的，所以，格外珍惜这来之不易的面粉。

母亲临近晚上才回来，看到躺在红板凳上、肚子溜圆的我，得知事情原委后，一边给我揉肚子，一边说我是个小傻子，吃不完，放在晚上吃也是一样。但那会的我，只知道锅里碗里不可以剩东西，因为从小家里的锅里、碗里都是干干净净的。

四

1984年，全家随父亲“农转非”来到矿区，日子较乡下好过许多，但粮食依然不足，吃穿用度，一律凭票供应。那是个市场商品极为短缺，

凭票生活的年代，主要商品都是按计划凭票供应，扯布要布票，买肉要肉票，买粮油米面、鸡蛋、白糖什么的，都离不开票，且定量极低。甚至连买蜂窝煤也要凭票且三分钱一个，还得到离家五六公里远的动力站背回来。那会儿，即便手头有钱，也不一定能买到需要的物品。我至今仍清晰地记得，那几年，每临近春节，母亲攥着肉票在综合商店门口通宵排长龙买肉的情景。母亲为了让我们肚里多些油水，买的几乎都是“三级肉”，我们也从不挑肥拣瘦。

刚到矿区初期的那几年，父母为了让我们填饱肚子，开荒种了很多地，那些地的面积，甚至远远超过我们在农村分到的土地。开垦出的土地，种了大面积的红苕、玉米、花生、蔬菜，和着米饭，每餐都吃得饱饱的，但由于正是长身体的时候，肚里缺油水，依然是饿。我那会儿放学回家的第一件事，就是饭桌、锅头灶上的找寻有没有剩饭剩菜，然后端起碗就往嘴里扒拉。母亲时常说，我这二姑娘哪个那么吃得哟，要吃好几大洋瓷碗饭，也不见长肉。

那会儿，父亲单位有一个叫“五七连”的大集体，成立了一个豆腐坊，父亲每天上班就拿个小笕箕放在豆腐坊，让人家给秤一笕箕豆腐，待中午下班后取回来，然后用丝瓜煮着给我们吃。父亲说，豆腐营养价值和肉差不多，你们三姊妹多吃点。到了年节，父母也会大方地把家里饲养的鸡鸭鹅宰了，让我们饱餐一顿。

我到现在的食量都大得惊人，同事和朋友说我的食量和我的身形着实不相符。我心想想着，许是那时候把我的胃口撑大了之故吧。无论什么样的食物，有无色香味，我从不介意，觉得都好吃，觉得有如此品种繁多的食物，很知足，这不仅是农人们汗水的结晶，也是上天给予人类的馈赠，当格外珍惜才是。

五

女儿也许是受我的影响，对食物也极其珍爱，不舍半分。女儿是个早产儿，出生时才4斤3两。女儿出生52天后，因为工作调动，我不得不提前上班了，女儿从此就与我一样，风里来雨里去。女儿从未享受过开小灶的优越生活，自小就同我们吃一样的食物，从不挑三拣四，这反而增强了女儿的抵抗能力。对于食物，女儿很多时候比我还爱惜。她9岁时，就学会了做饭，每餐多少米、多少面、多少油、多少菜，大致差不离儿，偶尔剩下的米饭，留着要么做稀饭，要么蛋炒饭。

一粥一饭当思来之不易，半丝半缕恒念物力维艰。父亲教过我《朱子家训》，节约是美德，也关乎一种操守，我更愿意把它当作人生的一种习惯。让传统美德一代一代薪火相传。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：小 春

时光贴(四章)

■ 李晓波

街角时刻

昨夜,在矿上办公室整理资料,回家到华蓥山广场停车时已是晚上11时许,看到广场口子边一个打着“街角时刻”招牌的小食摊还未打烊。走拢一看,大篷车里一对年轻夫妇正在忙碌着,大篷车前三张矮桌上均坐满了脸色红红的年轻人,每张桌上摆着烧烤、炒河粉、炒田螺等简单的菜品,盛满啤酒的啤酒杯正冒着泡儿……

在冬日夜晚的寒风萧瑟里看着那些年轻人轻快的神色,我陡然觉得温暖起来。陡然想起,自从进入油腻中年以后,自己已经很久没有享受过这种“街角时刻”了。

回想起来,那还是在10多年前吧,少不更事的我也经常与几个朋友一起在街角的夜啤酒摊、烧烤摊或是麻辣烫小摊前流连忘返,夜不归宿。

大多时候是在某一个文友有大作在省级以上大刊发表,或获奖以后,会邀请经常在一起聚会的文友一起喝个小酒庆祝一下,常常是酒酣耳热之后,便会有人提议大家轮流说出含带某一字或某一词的古诗词,有时也会提议根据这个字或这个词自己创作诗词,说到这里断了,就由那个人自罚一杯,类似于古代的“曲水流觞”,或“中国诗词大会”上的“飞花令”。酒桌上你吟一句,我唱一阙,好不闹热,真应了苏大学士那句:“休对故人思故国,且将新火试新茶。诗酒趁年华。”

这样的街角时刻不仅能够丰富人的精神,还能激发人的学习和创作热忱。文友们比着创作作品,

赛着发表作品,赛着参加各种征文,抢着在酒桌子上请客报喜。那段时间,我的创作呈现井喷的态势,平均每年在省内外各级报刊发表诗歌、小说、散文数十件,获大大小小的征文等级奖励五六次。虽然,每次的稿费或征文奖励常常远远不足以支付请客的费用,但大家仍欣然为之,乐此不疲。不为什么,就为了文友间欢聚的乐呵与诗词应和的快乐。

还有一些时候是因为工作应酬,晚饭之后,或有一两个朋友因为场合太正式,无法放开,没有尽兴,或有某一个刚刚进入这个行业的新人大家觉得印象不够深刻,或有某一人觉得别人喝酒不耿直于是向其发起了挑战,借口种种,只为把这个夜晚在酒桌子上打发了。于是又提议到街角旮旯的小吃摊上再重新喝一回,于是三三两两的相邀相约着又到了夜啤酒区域点上几个可口小菜,要上几瓶啤酒,再次推杯换盏。

时光荏苒,岁月不居。随着年岁渐长,身体状况和精力已不复少年时,于是渐渐淡出了夜啤酒圈子,不再迷恋于那些或温馨或浪漫,或痛快或激烈的“街角时刻”,而回归于素朴,回归于恬淡的家庭生活。

但,每每与三五老友相聚,我们还是会意犹未尽地谈起那些意趣深深的“街角时刻”,还是会满怀深情地,在小饮浅酌里回味那些早已刻进了生命年轮里的“街角时刻”。

1月7日饮酒至微醺

辛丑年1月7日,小寒后第二天,位于天池湖畔

散文吧·时光贴(四章)·李晓波

华蓥山麓的绿水洞煤矿洋洋洒洒飞起了絮雪,与三五好友相邀饮酒,不觉至微醺。归来枯坐电脑前,心随窗外洋洋洒洒飘扬的雪花飘逸退飞,如浮萍无根、云霓飞度,似是杂乱无章,又似有迹可循,于是信笔写下这些零零散散的文字。

1

40多年前,也是这样的寒冷冬日,幼小的我在半夜听着窗外不断传来“啪啪啪啪”的声音,倍觉薄薄铺盖盖在身上的寒冷,脑子里全是母亲讲的童话故事里狼外婆、白雪公主后母的狠毒与狰狞,瑟缩着身子睁着眼惊恐地等待天明。

天明后,才知道是半夜下起了暴雪,门前地坝边的一丛翠竹被压断了许多。简单刨几口母亲盛来的红薯多、米饭少的稀粥后,赶紧穿上单薄的衣裳,瑟瑟缩缩地穿过大雪覆盖的乡村田埂小道,赶往由村里袁家祠堂改建的村小,和同样单衣薄裳的同学一起迎接寒冷的考验,与知识的灌溉。

2

那是一些镌进生命年轮里的记忆。

虽然我们每个人都是单衣薄裳,有的人甚至在大雪天里仍然穿着补巴叠补巴的衣服裤子,黄胶鞋也是破破烂烂的,但大家的心劲很足,一心扑在书本上,一心扑在课堂上,浑然忘了北风的肆虐,与寒冷的侵袭。

红扑扑的一张张小脸蛋上写满了对知识的渴求与希冀,长满冻疮,流脓不止的小手小心地在计算本上做着习题,生怕脓血流到书本上,玷污了知识的神圣与贞洁。

3

40年过去了,我们这一代人已经成年,并担负起了父母当年曾经担负过的建设祖国、抚养子女的重任。我们的下一代,也到了我们当年的年纪。

没有人知道我们内心的凄惶与恐惧。我们害怕我们曾经经历过的场景重演,我们拒绝那样的生活降临到我们的下一代身上。

但,我们却也是欣慰且开心的。

随着国家的富强,生活的富裕,我们所有人的人生早已发生了天翻地覆的变化,我们的孩子早已告别了缺衣少食的恐惧,告别了暑热天寒的应对无力。

4

1月7日,饮酒至微醺。

枯坐电脑前,熏着空调里吹来的暖风,盯着电脑里来自天南海北的杂乱信息:“当地时间1月6日,

大批特朗普支持者围攻位于华盛顿特区的美国国会大厦并引发骚乱”“英国称二次疫情暴发主因是南非变异病毒,南非政府驳斥”“自杀人数让人触目惊心?日本女性因疫情陷入了怎么的困境”……

“传说中的‘最冷’冬季?今冬还会多冷?权威解析来了”“‘十三五’我们这样走过,农业农村现代化迈上新台阶”“配合各地疫情防控要求,铁路部门推出免费退票措施”“数字人民币‘硬钱包’来了”……

于是深深理解了网络上那句流行语:“你不是生活在一个和平的年代,而是一个和平的国家!”

于是,打心眼里明白了一个事实,能够无所顾虑地享受着和平、安全与饮酒至微醺的幸福,是因为我生活在我伟大的祖国——中国!

小寒帖

1月5日,节气小寒。早起出门时发现,天空如约下起冷冷的冰雨来。赶紧缩了缩脖子,心里对自己说,小寒了,一年最冷的时光到了。

小寒,二十四节气中的倒数第二个,《月令七十二候集解》有言:“月初寒尚小,故云,月半则大矣。”意思说,小寒节气不太冷,要到半个月之后的大寒节气才是一年中最冷的时节。其实不然,因为小寒是一年中最先让人接受的“数九寒天”的冷冻考验,过惯了春天的温暖、夏天的火热、秋日的温馨的人们,陡然面对这样的凛寒,不论是身体、还是思想都会受到深深的刺激,而到了大寒,人们早已对这寒冷有了刻骨铭心的感受,身体也产生了耐受力,从身到心反倒麻痹了,也不会觉得有多寒冷了。所以,这小寒的寒冷,于人的印象也最为深刻。

小时候的记忆里,因为缺衣少食的缘故,到了寒冷的冬天,教室里全是冷得瑟瑟发抖的小可怜,家境好一点的,有一双黄胶鞋、白网鞋,大多数则都是自己母亲一针一线钉出来的布鞋,袜子基本没有,甚至还有鞋袜都没有,穿着凉草鞋的。一遇到下雨天,学校周边伸延向各个村庄的泥路经过众人踩踏变得泥泞不堪、湿滑难行,能够顺顺利利地不摔跤、不跌倒在冬水田里走到学校就是万幸了,没有谁再计较鞋子干不干净、进没进水。如此这般,小时候身上最常生的疮,就是这冬天里手和脚上的冻疮。一到小寒时节,脚后跟、手指拇、耳垂便变得红肿起来,不两日便溃烂了,粘稠的脓液粘在鞋子上、手指间,令人疼痛难受,恶心死了。

为了抵御寒冷,我们除参加学校组织的体操锻炼、拔河比赛、篮球运动之外,也在短暂的课间十分钟里想出了很多土办法,如跳绳、踢毽、丢沙包、滚铁环、骑马马肩、斗鸡、挤油渣等活动,特别是骑马马肩、斗鸡和挤油渣,不需器材,御寒最为简捷,也最为有效。骑马马肩就是由个子大一些的学生作为马,然后体重较轻、个子较小的学生骑上他的肩膀,大家或者赛跑、或者互斗,在欢天喜地地斗智斗勇中,很快就忘记了寒冷和手脚上的冻疮疼痛;斗鸡则是每个人一脚独立,盘起一脚在另一只脚膝盖以上,用手提着盘起的腿的脚腕用膝盖与别人对斗,膝盖落地的一方落败;挤油渣最为简便,一到下课时分男同学女同学便挤到教室边的墙壁上相互推挤,不一刻便大汗淋漓、热气腾腾起来。

转眼间,四十年过去了,我与我的同龄人早已不再为吃饭穿衣的事情发愁,手、脚、耳垂上也早已没有了当年标志性的冻疮,但每每回味起来,还在为少年时小寒节气的温暖所感动。

身后,一直有一双温暖的目光 在激励我

38年了,当年秋日里的那个情景一直刻印在我的心底。

父亲行色匆匆地从重庆綦江横山乡卫生院回到位于横山乡堰坝村小松林的家里来。跨进门槛后,简单地刨两口饭后,他便与我们母子三人告别,去綦江乘坐火车前往位于华蓥山麓的李子垭煤矿上班。

母亲看着他疲惫的神色心疼地说道:“你还是休息一天再去吧,你这几天在医院护理爸爸也累着了!”

我的爷爷因为矽肺晚期住在横山乡卫生院。虽然单位上派了人护理,但父亲不放心,每月总会把休息时间攒到一起回家自己护理几天。

爸爸没有搭理母亲,而是转过身爱抚地摸了一下我的头,说道:“你要好生读书,做一个有文化的人!别像我,写一份入党申请书都那么费劲,很多字还得问别人!”我抬头,看到了父亲温暖坚定的眼神。

父亲走后,就没再回来。因为井下的一次塌方,他永远地离开了我们。

到矿上收拾他的遗物。我听到了工友们的议论,得知他是一个尽职尽责的采煤班长,他所带领的班

组每月产量连续多年居全矿首位,他把所有的在矿时间都交给了工作,乃至仅仅只读过小学三年书的他,却连年获矿井和中段煤田指挥部先进生产工作者,并被连队党支部培养为入党积极分子,逝世前刚被矿工会确定为准备来年送去煤干院进修委培。在他简陋的宿舍里,我看到了一本红红的华蓥山中段煤田指挥部“先进生产工作者”荣誉证书。那个时候,我在内心里暗暗地发誓,长大了也要做一个像父亲一样令工友认可、家人光荣的矿工。

读书时,我总想着做最好的那一个。因为我一直能感受到背后有一双温暖的眼睛在注视着我,鞭策着我。在老家綦江横山乡我读完了小学,读到了初中二年级。因为照顾“农转非”全家迁家到华蓥山下溪口镇。初到华蓥山,因为地域语言差别,我起初听课很吃力,没办法只好把功夫下在课余,下在放学后,不敢有一丝懈怠和疏忽。虽然最终我并没有考上大学,却因为在高中时练就的写作功底,1993年高中毕业时,在李子垭煤矿宣传科找到了自己心仪的职业。

参加工作后,我抽空到父亲曾经每日走过的井下去体验了生活,感受父辈们的艰辛与艰苦,并尝试着把自己的这种体验诉诸笔端,用文字呈现出来,以另外一种方式践行自己少年时的承诺。

29年了,我的矿工生涯并非一帆风顺,写作之路也并不平坦,曾经有过低谷,有过被别人质疑、指责的灰头土脸,有过自我怀疑、不知所终的茫然失措,但只要一想起父亲那双温暖坚定的眼神,就会振作起来,就会重新拾起信心和力量。

“艰难困苦,玉汝于成。”而今,我已经在全国各级报刊发表各类新闻、文学作品近万件,也收获和父亲一样的荣誉,不仅被公司评为先进个人,还获得了很多省级、国家级的荣誉,两次被中国煤矿文联评为年度文化艺术工作先进个人,当我一次次走上领奖台,一次次捧过沉甸甸的获奖证书,我总会心潮澎湃,总会内心坚定地向一直在天堂看着我的父亲告慰:

您的儿子踏着您的足迹已经成长为一名合格的矿工,已经光荣地加入了中国共产党,并且如您所愿,每天尽职尽责在煤矿工作的岗位上用自己的光亮照亮自己,温暖别人。

作者单位:华荣能源公司

责任编辑:马晓燕

母亲，我成长路上的导师

■何大尧



母亲的嘱咐 (翟纯珠 画)

母亲出生在大户人家，但在那个“女子无才便是德”的封建社会，剥夺了她读书识字的权利。从外祖母和相邻私塾捡来的几句古话，成为她一生为人处世的行为准则。常挂在她嘴边的是：“吃得苦中苦，方为人上人”“头悬梁，锥刺股。彼不教，自勤苦”“书能化愚”……她并不知道这些话出自何处，可能也不理解这些话深刻的内涵和外延。她只知道，只要勤耕苦读，就能过上好日子。这朴实的信念，母亲用毕生的精力去实践，去引导她的后人。

母亲非常重视我们读书。在那样艰辛的岁月，母亲总是想方设法让每一个孩子都读上一点书，认识几个字，不当睁眼瞎。在她眼里，孩子是她全部，不分男女都是她的娃，是娃都该读书识字，哪怕自己吃糠咽菜。我读小学的那个年代，我清楚地记得当时的学费是2.98元，现在看来还买不到一包烟。可在当时，2.98元对一个农村妇女来说，无疑是个巨大的数字，何况我们兄弟三人同时上学，每期差不多就是10元的学费，这成了母亲最大的压力。每学期报名的时候，是母亲最忙最辛苦的时候，也是她最无奈的时候。一时间拿不出那么多钱，她就带着孩子给收学费的老师一一求情，请求老师能暂缓几时。好在那时的老师都是本乡本土的民办教师，对母亲的诚信是信得过的，知道母亲是说话算数的人，都愿意用微薄的工资给我们垫支。

自母亲去世后，我最怕听到“母亲”这个称谓，每次听到这个称谓，就有一种“子欲养而亲不待”的痛。

母亲生养了我们兄弟姐妹八人，我是老幺。母亲含辛茹苦把我养大，节衣缩食送我读完高中。当我有能力去孝敬母亲的时候，母亲却离开了人世。

母亲不仅给了我生命，还用她的言行引导了我的一生。

母亲为了这份诚信，付出了许多。记得我上小学二年级的下半学期，眼看就要到母亲给老师承诺的交学费时间了，学费却毫无着落，实在想不出办法的她，就把家里仅有的一块腊肉和两只下蛋的母鸡低价卖掉了，让全家人吃了一个月的淡菜素饭。她的这份对诚信的执着，成为家风传承下来，让我和兄弟姐妹都明白诚信的可贵。

母亲坚信“书能化愚”。

她心中根深蒂固“书能化愚”的古训，是我几十年来，不论何时何地都喜欢读书学习的动力。我把它作为对母亲孝顺、尊敬和追思的一种方式。也正是多年来对阅读的坚守，让我最终能轻松地将自己的所见所闻所感诉诸笔端。当我看到自己写的那些充满煤炭气息和土地气息的文字，变成了一行行饱含墨香的铅字时，我的内心无比激动。我由一个普通农民，慢慢成长为一个草根作家，走上了创作之路。

2014年至今，我写了二十多万字的小说、散文和诗歌。如今，所写的小说已于今年五月结集公开出版，散文诗歌作为内部刊物出版，这些成绩的获得，多得益于母亲的教诲和引导。

母亲是一个自律性很强的人。她让我养成了做事一定要把它做好的习惯。她告诫我们说，不管这个过程有多苦，有多难，受多大委屈，都要把它做好。“宁愿后做出来给别人看，也不要先说出来给别人听”，这也是母亲经常说的一句话。

我记忆最深的事，是在我七八岁时，那时史无前例的浩劫尚未结束，父亲那顶坏分子帽子还在头上顶着，我们依旧和贫下中农不在一个阶级阵营，依旧是人民群众管制下的改造对象，脏活累活理当由改造对象承包。夏季收小麦是个抢天气的农活，当时没有脱粒机械，全凭人工。筛麦子又是苦中之苦的活，不仅灰尘大，而且麦芒落在身上，全身发痒不说，还会痒得一抓挠就起泡。

于是，母亲就成了这项农活的不二人选。每次，母亲都没有怨言，在那个环境中，母亲也不敢有怨言，她的怨言可能会招来全家的灾祸。她双手平端着筛子，用力地前后左右划着弧形摇动着，中途还要停下来把麦壳搓揉几次，尽可能让每一颗麦粒都能从麦糠里被筛出来。每场筛下来，母亲全身都是一层厚厚的灰白麦灰，密而深的皱纹早就被汗水搅拌过的麦灰充填了。那时候家里穷啊，母亲一年四季都是一身打满补丁的厚

布衣服，汗水打湿的衣服招集着麦灰麦芒毛绒绒膨松松，把身材单薄的母亲变得格外臃肿。一天的劳累让母亲腰酸背痛，双臂肿胀麻木，端碗吃饭都很困难，只好将胳膊平放在桌子上，低下头用嘴巴去找饭碗，那些让人潸然泪下的情景，后来成为我的骄傲和财富。

当然，看到母亲受苦，我们的心里也不好受，我们在心疼母亲的同时，又在埋怨母亲的老实，强加给她的事，她为什么还做得那般认真。母亲总是平静的回答，人要学会忍让，更要学会低头，应承了的事就一定要把它做好，不管它有多难，有多苦。做好了，别人心里自然有杆秤，何况那些麦子已是到口的粮食，收不干净可惜了。

母亲用自己的勤苦和宽容，赢得了有良知的人们的尊重，在那个黑白颠倒、是非混淆的年代，陪父亲一起挨批斗的母亲，很少有人为难她。在以后的人生中，我在生活和工作中偶尔也会受一些冤枉和委屈。每当这时，我就会想起母亲，我的心胸就会变得无比宽广。就是这份宽厚和包容，为我积攒了不少人脉，很多人都愿意和我打交道。

母亲是一个诚实忠厚的人。在我记忆深处，印象最深的是在我十五岁时经历的一件事。那是一个晴朗的早晨，母亲带着我去赶集。我们来到供销社门口，准备进去买点盐，刚刚跨进门里，就发现门槛下的地面上有几张十元的人民币。母亲捡起来，数了数，整整十张，一百元呐！那个时候的一百元对我们来说简直就是一笔巨款。就在我欣喜若狂，认为我们发了大财的时候，母亲却径直走向售货员，那是一个四十多岁的男子，母亲对他说：“大哥，这钱是不是你的？”那个叔叔看了看说：“不是，可能是刚才来买东西的人丢的吧。”

母亲有些失望，我趁机说，不晓得是哪个丢的，干脆我们用它来买东西吧，母亲用非常冷峻的眼神盯着我，一字一顿地说：“幺娃，你要给我记住了，人穷志不短！不是自己的东西，不能要！”我的脸有些发烫，于是就与母亲静静地坐在那里等候失主前来认领，可直到日落西山，都没人来。就连那个售货员都催促我们说：“大妹子，算了吧，你干脆把钱拿去给娃儿买点好吃的。估计丢钱的人也不缺钱，不然早就来找了。”母亲却坚决不肯，没办法，在母亲的软磨硬泡之下，售

货员答应在他的墙壁上写了一则“失物招领启事”，母亲又让售货员记下我们的地址和姓名，这才带着我回家。到家的时候，已经快到晚上十点了。

母亲回到家后做的第一件事，就是背着我们把钱悄悄地藏起来，她知道我们家里穷，怕我们偷偷的把钱拿去花了。

一直到三个月以后，邻村的一个妇女才找上门来认领了那笔钱。原来那是她一年卖药材攒下来的钱，那天她准备到集市上给她们一家人买几套新衣服，哪知钱被自己不小心弄丢了，她认为不可能找到，在家大哭了一场，也没有再回来找。直到这次赶集时，不识字的她无意间听到旁边一个人在念供销社门上的“失物招领启事”。她才知道自己的钱被好心人捡到了。

母亲乐颠颠地把钱交给她，她执意要抽出两张感谢母亲，却被倔强的母亲坚决地挡了回去。从此以后，母亲又多了一个好姐妹。

这件事在我的心里留下了深深的印记，母亲的一言一行，让我树起了正确的金钱观、价值观。是母亲让我知道，不属于自己的东西，不能要，让我懂得了“君子爱财取之有道”的道理。

最近，我接下了改造31采区风门闭锁的工作任务，这也是个费心费力不讨好的活，没先例、没模型，如瞎子过河，全凭自己去思考去摸索。我还是没有皱眉就接下了，因为我身上流着母亲的血液，秉承着母亲的信念。在领导和同事的帮助下，对闭锁装置进行试探性的改造，解决了正反向风门的闭锁线相互缠绕，被风门板挤压，一组风门两扇门板上的闭锁线运行轨迹不一致的弊端。但仍然存在闭锁不到位，开关不自如等缺陷。我又重新设计加工，设置滑动开关，利用杠杆原理实行一门一锁，两扇门板互不影响，并制作了模型，送给相关领导点评指导，如果理论和实际能完全重合的话，原来存在的所有缺陷都能迎刃而解了。

我对工作的这份热情不是图什么副队长的名

头和什么科技创新的一点奖金或者什么好的名誉，我固执地认为这是对母亲的一种尊敬，一种孝顺。

写到这里，我又想起了母亲常说的“穷灶门，富水缸”。母亲在无形中给我灌输了未雨绸缪的安全意识，让我在每一个工作环境都要去思考存在着什么安全隐患，怎样去对待突发事件，安全撤退的方法和路线这些基本问题，这种小心谨慎工作的思维模式，让我受益终生，这也是我从事多种危险系数较高的职业，多年来没有受过伤害的原因，特别是当矿工七八年了，没有一次违章和小小擦伤，这都得力于母亲的言传身教。

母亲，是我的第一任老师。在我的人生旅途中，母亲除了养育我长大成人，还教育我如何做。正是母亲及家庭对我的教育和影响，让我变得更加诚实宽容，让我做事更加严谨细致。

如今，我虽然未能如母亲所愿，踏进大学校门光耀门楣，成为家庭的骄傲，成为国家的栋梁。但我却在母亲的教育和引领下，成为一个积极阳光，努力上进，热爱写作，热爱工作的人。

我们村里，也有一位母亲，特别爱贪便宜，经常把只要有利可图就可以不择手段的理念灌输给她的孩子。结果她生的四个儿子和一个女儿在她错误理念的指导下，从小养成了横行霸道蛮不讲理和自私自利的性格，走到哪里都会惹是生非，与人一言不合就拳脚相加。人们见了这一家人都唯恐避之不及，他们还沾沾自喜，认为别人越是害怕，越说明他们很强大。最终，他们都走上犯法的路，受到牢狱之灾。在监狱里，几个孩子在反省时，都痛哭流涕，说是他们的母亲害了他们。这是多么惨痛的教训啊！

“爱之，教之以义方”。作为父母，特别是母亲，如果真正爱自己的孩子，就一定要对孩子宽严相济，当好孩子成长路上的导师。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：马晓燕

矿山的阳光生活

■ 杜华赋

矿工从太阳下走进地心深处，把自己享受的那份阳光让给别人。如今，他们也享受到了阳光一样的生活

——题记

“我做梦都没有想到，退休了还能搬进城里，住进宽敞明亮的大白楼，还有这么好的健身场地，过上了和城里人一样的生活了。”周末的傍晚，太阳的余辉照在宽敞明亮的“阳光小区”里，到处都是金灿灿的。正在健身广场练多功能角力器的矿山退休人员高师傅，逢人就说：“感谢党和政府，感谢矿区领导为我们煤矿工人做了一件天大的好事！”话音一落，他又和往常一样，高兴地哼起了半生不熟的“咱们老百姓，今个儿真高兴……”

前不久，高师傅退休后，一家人从20余公里外的山沟沟，搬进了县城“阳光小区”。这个小区是企业利用党和政府的“矿区沉陷治理和棚户区改造”政策，在县城专门为矿山职工家属新建的。

高师傅所在的煤矿，是上世纪50年代末期因“大炼钢铁”而上马的，是典型的“三边”矿山——边设计、边建设、边生产。矿工的工作、生活条件极其艰苦，尤其是职工住房非常简陋，基本上都是住的棚户区，一提起“棚户区”，张师傅就有说不完的心酸话。他回忆道：“当年进山开

矿，由于缺乏建房材料，人多房少，有的用木棒、茅草搭窝棚；有的用石头、‘三合土’建‘干打垒’房，其艰苦可想而知。”

顿了一下，高师傅继续说：“随着矿山的发展，许多住岩洞、窝棚的老矿工，都先后搬进了瓦房、楼房。上世纪70年代中期，由于党和政府对煤矿工人的特别关怀，对煤矿井下职工家属实行‘农转非’政策，一大批矿工的家属陆续迁入矿区，解决了矿工两地分居的难题，稳定了矿工队伍。但又产生一个新难题——本来就紧张的住房更加紧张了。我一家4口人，居住在不足50平米的平房，室内隔了又隔，低矮、潮湿、昏暗、狭窄……”

过了一会儿，高师傅的脸色渐渐地“由阴转晴”了。他说：“随着企业经济效益的好转，我家的收入也逐年上升。又过了些年，两个儿子都参加了矿山工作，先后成了家，带了小孩，搬了家属住宅区。我的房屋宽敞了一些，家里添了沙发、电视机、洗衣机。如今，我又搬进了‘阳光小区’，我们一家三代人团聚在一起，享尽了天伦之乐啊！”

高师傅的大儿子，在井下干了20余年了，周末特地回家来看望父母亲。大儿子深有感触地说：“回想起父亲住岩洞、窝棚的日子，我们现在已经过上了人间天堂的日子了。”

“是啊，现在住进城区，生活硬是方便哦！”

散文吧·矿山人
的阳光生活·杜华赋

高师傅的老伴笑哈哈地说。她的脸上，一直洋溢着灿烂的阳光。这个周末，她又忙前忙后，张罗了一大桌饭菜，和儿孙们团聚。

近些年来，煤炭市场涨涨落落，煤矿企业效益时好时坏，煤矿职工人心浮动。在这样的情形下，一些矿工尤其是有技术的矿工，都离开了矿区，另谋高就。高师傅对这些人的做法很反感。他认为，我们选择了矿山，就要热爱矿山，忠于企业，与企业同生存，共发展；而不能“只同甘不共苦”，在企业面临困境时选择离开。因此，他常对儿子们说：“煤矿养活了我们三代人，我们要感恩啊！在企业遇到困难时，我们要齐心协力，渡过难关，这才是我们矿工的本分。”

儿子们理解父亲的心情，更敬重父亲的品格，他们说，要像父亲那样做人做事。尽管矿山企业举步维艰，但他们一直坚守在矿山。他们坚信，只要大家同甘共苦，煤矿企业一定能摆脱困境，实现新的发展。正是因为有高师傅和他的儿子们以及和他们一样的矿山人，坚守矿山，任劳任怨，煤矿企业才得以生存发展。

矿工付出的多，得到的少，但他们从不怨天尤人，不分白天黑夜，默默地奉献。矿工常年在阴暗潮湿的井下劳动，绝大多数人都患有或轻或重的风湿关节炎；出了井，回到家，又住在低矮潮湿的棚户区……多少人、多少年，他们都在盼望着能住进“大一点的楼房”，让阳光照进他们的心里。

一提起住房的事，高师傅的大儿子的心里就很不是滋味。父亲一直在井下采煤，患有风湿关节炎，住在潮湿的棚户区，风湿关节炎更加严重。为了治病，父亲常常是“药不离口，膏不离身”，但疗效并不理想。多年来，这一直是儿子的“心病”。

这些年来，煤炭企业利用党和政府的“矿区沉陷治理和棚户区改造”政策，为职工居民办实事、办好事，在矿区修建了插建房、保障房；又

在县城建起了“阳光小区”，使2000余名矿工和退休人员从大山深处的煤矿搬进了城区。前些日子，毗邻“阳光小区”的又一大片棚户区改造住房建设又竣工了，一大批像高师傅一样的老矿工和新一代矿工，都陆续走出黑黢黢的山沟沟，住进城区宽敞明亮的大白楼。

如今，高师傅一家人终于住进了“大一点的楼房”。日子一天比一天好了，高师傅的病情明显好转了，老伴的心愿满足了，大儿子的“心病”治好了。

“住进阳光小区，人多又热闹，我们老两口天天都可以去转公园，逛街了。”高师傅脸上的笑容像灿烂的晚霞。说完，他又哼起了半生不熟的歌曲：“咱们老百姓，今个儿真高兴……”

正在小区散步的周师傅一边与高师傅打招呼，一边说：“我们小区周围有幼儿园、小学校、农贸市场，生活很方便。”说到这里，他兴奋地哼起了歌儿：“我们的生活充满了阳光，充满了阳光……”他边哼边往花园里走去。

“现在一家人生活方便了，孩子上学更方便了，我们矿工家属做梦都没有想到今天过上了这样幸福的好日子……”刚刚从学校接回孙子的王大妈，笑哈哈地说个没完。

从矿区到城区，从棚户区到“阳光小区”，从平房到楼房，矿工的生活发生了质的飞跃。

“靠山吃山，吃山不忘山。矿山养活了我们三代人，你们要感恩党，安心矿山工作，建设好新矿山，为国家发展生产更多更好的煤炭。”每次周末一家人团聚时，高师傅都要对儿孙们说这番话。

矿工从太阳下走进地心深处，把自己应该享受的那份阳光让给别人。如今，他们也享受到了阳光一样的温暖生活。

作者单位：物产公司

责任编辑：小 春

矿山的坝坝电影

■姚荣华

下午下班回到家，母亲就将饭菜端上了桌，一改常态的一个劲儿地催促我们快点吃饭，吃快点。我有些纳闷，妻子打趣道：“你昨天不是告诉妈，今天矿上要放坝坝电影吗？你看把妈激动的，生怕去晚了。”

记忆里，母亲除带我看几场矿上放映的坝坝电影外，就没带我看电影。母亲似乎不喜欢看电影，每次出来了什么新片，或是节假日，我们邀母亲一同去影院看电影，母亲总会说“我才不喜欢看呢，有那几十元钱不如买成菜和米，可以吃好久哦。”“每天电视节目都看不过来，干嘛还要去影院呢？”“过一段时间电视上就能看了，我才不去花那冤枉钱呢！”等等道理来。

八十年代的川北矿区文化生活贫乏，矿工会每隔一段时间就会在离我家不远的灯光球场放电影。因在室外放映，大伙称其为坝坝电影。每到放映坝坝电影那天，我和小伙伴们格外激动，利用课余时间提前完成家庭作业。把晚饭端到楼下院坝的水泥护栏上，发挥居高临下的优势，边吃边盯着灯光球场上的一举一动。电影银幕挂好了，有人陆续搭板凳占位置了……一个个变化牵动着我的心，于是加快手里的动作，一个劲地往嘴里刨，狼吞虎咽。有次不小心摔破了碗，父母就不再准我把晚饭端出去吃了。

我放下碗筷，一手抄起一个放在走廊的小板凳，像脚下抹了油似的，下楼梯、斜坡都不带

“刹车”，耳边传来脚板狠狠踏在地上的清脆撞击声和呼呼的风响。板凳是为父母准备的，我们对放什么影片并不感兴趣，更多地是为了凑个人多、和同伴嬉戏的热闹，偶尔席地而坐，或是坐在父母的腿上，或是依偎在父母身旁，从不给自己准备板凳。到了灯光球场，观影的黄金位置已摆满了各式各样的板凳，有的是全家总动员，占了五六个位置，有的则坐在那里聊着天，也有的用粉笔在板凳下画了一个圈，担心别人移动了自己的位置，如同《西游记》里孙悟空给师傅唐僧画的圈。

篮球场上两根电线杆之间拴着近10个平方的银白色电影幕布，两旁挂着两个黑色音箱，场地正中央的一台电影放映机射出一束亮光投射到电影幕布上。观影时，时常听到小孩调皮被家长几巴掌打在屁股上，哭得稀里哗啦；有些人坐在一起，聊天的声音快盖过了音箱的声响；有为了争位置或被打扰了而引发的争吵；也有人员在放映机前走动，在银幕上投下巨大的黑影……就那时的条件，这些都不算什么，天气才是“王者”，它对坝坝电影的放映有着举足轻重的影响。当我们怀着激动的心情准备出门时，遇到天公不作美，天上突然下起了大雨，顿时心情来了个180度的转弯；遇到过正沉迷于电影情节时，却刮起了大风或下起了雨，放映被迫终止；也曾边看电影边抬头看天气，心里祈祷那黑压压的乌云千万别凝

散文吧·矿山的坝坝电影·姚荣华

成雨滴掉落下来……

后来，企业在篮球场旁修建了一座两百平米的电影院，更大的银幕、更多的音箱、舒适固定的座椅，显得格外气派，只不过观看电影要收取门票了，进电影院看电影成为了那时青年男女的新时尚。电影院成为了坝坝电影的“终结者”。从那时起，我们就再没看过坝坝电影了，更别提去电影院看电影了。我们放学路过电影院时，偶尔也会撅起屁股，趴在电影院离地面近半米高的通风孔，侧着脑袋望向电影银幕，由于姿势不舒服，没看多久就乖乖地回家了。完全没了以前看坝坝电影的感觉。

随着改革开放、科技进步和经济的飞速发展，矿工生活水平也不断提升，电视机、VCD、DVD、家庭影院、电脑、智能手机等逐步走入寻常百姓家。员工休闲娱乐的方式不断增多，煤矿工人从“煤黑子”转变成了“煤亮子”，住上了城里的高楼，开上了小汽车，逛商场、看电影、聚餐都成为了平常事。矿上的电影院也渐渐没落下来，加之大额的后期维护费用、矿区用地紧张等原因，20世纪初企业拆除了电影院，修建了三幢安置到矿务工人员的倒班房。

如今，坝坝电影的放映点在距我们家上千米

的一个新装修的篮球场。走在观影的路上，母亲的话里总离不开坝坝电影几个字，满脸洋溢着喜悦与激动，如买彩票中了大奖。母亲的“反常”让我明白她不是不喜欢看电影，只是舍不得花钱罢了。

我们赶到篮球场时，高挂的白色银幕和黑色的音箱映入眼帘，投影仪替代了高高架起的放映机，银幕的正对面整整齐齐地摆放着统一的塑料板凳，有些位置已坐了不少人，有白发苍苍的老人、有青年、有小孩，他们有的聚在一起聊天，有的低头玩着手机，也有小孩子在相互追逐，每个人脸上都洋溢着喜悦的笑容。

母亲不由地感叹道：“坝坝电影就是这个味啊。”的确，坝坝电影在父母的那个年代，显得极为稀缺和珍贵，那里留着他们太多的记忆，看一场坝坝电影又如同寻找和经历了一次过去的难忘岁月。

我仿佛也回到了30多年前，看见我与小伙伴在银幕下嬉戏、追逐，或依偎在母亲旁，似懂非懂地看着电影银幕的情景……

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：小 春

父亲惜字如金

■唐运乾

父亲出生于清朝末年，民国时读的私塾，他写得一手蛮好的毛笔字，而且还懂得一些诗词典故，尤其擅长对联。所以，在家乡当地二三十里地各家各户的红白喜事都离不开他。

记忆中，父亲每次外出帮人办红白喜事，都免不了要在我们四弟兄中挑选一个跟随他前往，作个伴，当个“搭头（帮手）”。稍大一点的男娃娃往往就成了家里的主要劳动力，小的就占了优势，特别是在农忙季节经常被指定去跟父亲作伴的，往往是偏小的一个。被点中的人当然高兴，换上新衣服到了别人家里，生活也比家里开得“旺向（丰盛）”，还可以躲避几天放羊或上山干其它活路。不仅如此，离开主人家时，还能得到一个红包。能与父亲同行真是求之不得的事。

到了别人家里，只要听主人稍一介绍情况，父亲就心领神会了，父亲还经常会帮主人出一些好的点子，把事情办得更加圆满。我们当“搭头”的，也不是白跑，去了就得忙着摆桌、提凳、磨墨、铺纸等。刚开始我当“搭头”时，该做啥事还需要父亲提醒，多走几次，就知道自己去该做什么事了。父亲每次外出，都带着三种大小不同的毛笔，写“福”字用大号笔，写对联用中号笔，写帖子、做祭文用小号笔，分工非常明确。每次写完后，父亲当场叫我们必须将毛笔清洗干净，回家后挂在高高的墙壁上，谁也不敢去动。父亲最爱护他的毛笔，特别是那支大笔，笔

大没有笔筒，放在包包里怕将笔毛弄坏，所以，在来去的路上，父亲就将那支大笔一直拿在手里。

尤其是在写“福”字时，父亲经常是一边写，嘴里还一边念，怎样执笔、怎样运笔，写字必须从左到右、从上到下、先进人后关门等，这是我最早接触到的简单书法常识。父亲希望我们子女把字写好，他经常说，写字是个门面，也是个招牌，见字如见人。父亲个子高大魁梧，长相帅气，谈吐儒雅，一袭长衫从来都是干干净净的，就像一位教书先生。他写的字和他的身材有一些相似，雄劲刚健，没有丝毫柔弱，没有半点拖泥带水。小时候，我在一旁看父亲写字就觉得是一种莫大的享受，父亲手中的笔仿佛有灵性一般，有时如蛟龙摆尾，有时如游龙戏珠，有时龙飞凤舞，灵动自如，游刃有余。

父亲外出，接触得最多的是写对联，婚、寿、丧事都需要写对联，特别是逢年过节贴上一幅春联，喜庆的气氛就出来了。父亲有一本用毛笔自抄的对联书，他把好的对联分门别类地排列起来，比如，生日寿联中，七十生日男性的对联集中在一起，八十大寿的女性对联集中在一起，分门别类地写在自己编撰的对联书上，特别细致，婚、嫁、寿、修房造屋、乔迁、生子生女、小儿满月、经商开铺、猪牛圈、抱子……无所不包。但每次外出时，父亲又没有把这本书带去，可以说，父亲把书上的内容全部记得滚瓜烂熟

了。有时，他还可以根据实际情况，当场自编一些适合主人的应景对联。一些自创的好的对联，他又把它记录在书本上。比如，“庭前花木临春秀，户外桑麻映日新”，好一幅美丽的新春画卷展现在了眼前。有一幅春联我印象特别深“天开美景春光好，人庆丰年节气和”，多么祥和的一种景象啊。他还写过一些劝化人的对联，比如“静坐常思己过，门前莫论人非”，用在书房里再合适不过了。还有一幅“能得和顺贫也好，若教不义富何如”，教人正确对待贫富。父亲做人低调、诙谐，不拘泥。他写的对联有些也诙谐可笑，他的对联书上有这样一幅短小精悍的对联，上联是：鸡冠花不叫，下联是：狗尾草常摆。对仗工整、贴切，没有半点牵强附会的味道，我十分喜欢。父亲在对联中，也寄予了对子女后生的期望：“天下一奇人节妇忠臣孝子，世上三件好事织布读书耕田。”

在我的印象中，父亲一生都在和笔墨打交道，对文字有着特殊的感情，而且有独到的见解和认识，他经常对我们说：“践踏文字是会瞎眼睛的。”那时，我们年龄小，认为眼睛瞎了，看不见世界上任何东西，那是多么恐怖可怕的事啊！村里杨婆婆瞎了眼只能成天拄着棍子在房屋周围摸来摸去，多受罪啊！有时我们又有些怀疑，文字和眼睛真的存在那么个关系吗？又一想，俗话说：“不听老人言，吃亏在眼前。”还是宁可信其真吧！

父亲对有文字的纸张十分珍惜，在屋外的墙壁上长年挂着一个编得十分精致，像小菜篮一样大小的小口篾兜兜，篾兜正面还贴着写有“字纸兜”红纸黑字的纸条，凡是有文字的废纸，都必须丢进字纸兜里，不许乱扔，全家人都有这么一个习惯。父亲外出时，在路上发现有文字的废纸，他绝对不得放过，会毫不犹豫地捡起来带回家，放进字纸兜里。父亲的这种思想，正是中华民族“惜字如金”传统意识的体现。

许多年以后，我在成都龙泉洛带古镇的南街，无意中发现一座距今有两百多年、保留完好、高二十多米的“字库塔”，洛带是典型的“湖广填四川”的客家移民聚居地，“字库塔”是客家人专门用来焚烧废旧书籍或有文字的纸张的地方。这让我眼前为之一亮，看来，中国古人都是把文字视为老祖先遗留下来最纯洁、最神圣的珍贵遗产，应该受到崇敬和珍惜。我突然意识到，

洛带古镇的“字库塔”和我们家的“字纸兜”不是一回事吗？真有点异曲同工之妙。

我们家墙上的字纸兜装满了，父亲会叫我们弟兄中的一两人，和他一起带上火柴到河边去烧掉。老家的南边有一条长年流水不断的小溪，溪水清澈如镜，按父亲的说法，将字纸烧在小溪边，洪水来时就会将灰烬冲走，冲到大海里，让这些曾经带有文字的灰烬回归大自然，回归它发源的地方，不能让它有所沾污。父亲经常默默地看着熊熊燃烧的火焰，一脸虔诚。当年，我们也很乐意去做这件事，玩火嘛，小孩都很喜欢。解放后，我们家的房屋几经改造，字纸兜也被改造掉了。

多年来，父亲如果发现有人用脚踩到有文字的纸张，或用书报垫坐，他会放下脸来严厉地批评你，说你忘了祖宗。在我启蒙读书时，父亲叫我们必须把手洗干净后才能去摸书，才能去摸笔，不能用肮脏的手去接触文字，否则，是对文字的一种侮辱。他经常说的：“未读书，先洗手。”这句话，至今我依然还记忆犹新。

解放初期，家里的经济条件十分窘迫，父母亲却坚持要让我们四弟兄和两个妹妹必须进学校读书，那时农村重男轻女思想严重，要把女孩送去读书，是很不容易的，都认为女孩将来嫁出去就是别家的人了，但父亲不这么看，他说：“人，不能当睁眼瞎。”思想开明的父亲从来不赞成“女子无才便是德”这个说法，如果有谁在他面前提到这句话，父亲马上会放下脸来说：“老封建！”父亲历来认为：读书人就是老祖宗的继承者。所以，我们六姊妹至少都是初中以上学历，那个年代，这在当地能送这么多子女去读书的家庭可以说是绝无仅有的。后来我们六姊妹有四个当上了人民教师，一个参军并当了军医，还有一个成为当地有名的木匠。

父亲教子女识字不放过一切机会，记得是解放前两年的一个初冬的晚上，天气冷飕飕的，农村有人都抱上了取暖的火笼。晚饭后，我们几个小娃儿围坐在像萤火虫一样的油灯下，父亲随手从衣袋里摸出几张当年使用的纸币（金圆券），叫我们逐一认钞票上的字，钞票在大家手里传来传去，大家嘴里很自然地念着“一圆，二圆”。母亲在黑乎乎的屋角，夹着烘笼听见了我们的声音，她情不自禁地指责我们说：“枉自送你们读书，‘块’字都认不得，读个‘圆’。”一下弄得大家哄

堂大笑，母亲不知道大家笑什么，后来也没有人给母亲指破过，可能母亲一直到去世，也没弄清楚钞票上的那字是“圆”还是“块”。

父亲总是利用各种场合教子女学习文化知识。有一年夏天，他编织了一把非常精致小巧的竹扇，在这把竹扇的正面，他用毛笔端端正正地写了“扇凉风”三个正楷黑体字，每个字比核桃稍大一点，非常显眼，他拿着小扇指着这三个字教我们倒念顺念，不管怎么念，都能成为有道理的词语：“扇凉风”“扇风凉”“凉扇风”“凉风扇”“风凉扇”“风扇凉”，这是很巧妙的回文词组，我们几个小孩都觉得好有意思。后来。我们在想：是父亲在古书上捡来的呢？还是他自己的发明创造？至今也是个迷。他健在时，我们也没有问过他这三个字的来龙去脉，真是终生遗憾。想来，让儿童在文字游戏的乐趣中读书识字，这是最好的学习方法。这也给我在后来几十年的教育工作中带来很大的启发。

解放后，父亲已四十多岁了，正是年富力强的年龄，他的书写专长更有用了武之地，他积极参加各项政治活动，当时政府正缺少有文化的人才，很快他当上乡政府文书、文教部长。当时，整个乡政府工作人员只有五人，他们不分昼夜的忙碌奔波。由于解放初的兵荒马乱，各村停办了

小学。后来在父亲的主持下很快得到了恢复。当时正处在清匪反霸、土地改革时期，全乡的档案资料清理工作任务繁重，但让父亲很快整理得有条不紊。那时，由于我大哥当兵去了，家里缺少劳动力，乡政府离家有五里多地，为了不误农时，父亲多次晚上趁着月光赶回家，和母亲一起锄地或挑水浇蔬菜，他干了一夜的活后，我们都不知道，没等天亮，他又回到乡政府上班去了。

父亲不管有多忙，只要村民有求于他，无论大小事情，他都会主动去帮忙。可是，在父亲75岁那年突然得了中风偏瘫，经医治后有所好转。第二年一个下雨天，他扛着锄头上山去给秧田排水，由于雨天路滑，他摔了一跤，从此就一病不起，父亲79岁那年不幸离开了人世。即使父亲过世了那么多年，十里八乡凡是老一辈的村民们一提到我父亲的名字，父亲的名叫唐泽淮，字隆树，他们都会说：“树大爷是个真正的好人！”

父亲一生以书为友、以书为伴、惜字如金，为家里增添了无穷的书香气息，给我们兄弟姐妹们留下了良好的家风和宝贵的精神财富，虽然他已离世多年，至今仍怀念不已。

作者单位：物产公司

责任编辑：小 春

美丽山水盐泉

■李刚花



山水盐泉一角

孔子曰：“智者乐山，仁者乐水。”我不是智者，也非仁者，但却既喜山也喜水。朋友告诉我，渔门山水盐泉是个好地方，可以去看看。一听这名字，有山有水，我便兴致高涨。于是，这次“五一”小长假便邀约朋友欣然前往。

山水盐泉位于攀枝花市盐边县永兴镇苍卜村，从市区出发，三个小时的车程即可到达。攀枝花的五月，草木繁盛，花儿娇艳。车在蜿蜒盘旋的公路上行驶，车窗外，田间地头，沟渠坡坎，绿意葱茏，一片生机勃勃。

车驶入渔门地界，漫山遍野的桑树映入眼帘，让人目不暇接。初夏的暖风吹拂，新生的桑叶翠绿欲滴，随风摇曳。桑葚缀满了桑树，沉甸甸的，压得枝条垂下了头。一颗颗乌黑鲜嫩的桑葚，在风中微微颤动，很是诱人。让我不解的是，这样大片大片的桑葚，居然无人采摘，任其掉落。偶见一村民采摘，我和朋友下得车来，朴实的村民热情地招呼我们，让我们随意吃。我们一边吃着桑葚，一边问村民：“这样多的桑葚为何无人采摘？”村民回答道：“家中没有人手，忙不过来。”看着成熟掉落一地的桑葚，我和朋友心疼不已。真想将其收入囊中，带回去和朋友们分享。

到达山水盐泉，已是午后。尽管一路颠簸，烈日当空，但初到山水盐泉的兴奋还是洋溢在大家脸上。山水盐泉四面环山，植被茂盛，空气清新，加上楼台、小亭、曲廊参差错落，将山水盐

泉点缀得更加优雅，给人恬静的美感。各种不知名的花儿，开得熙熙攘攘，摄人心魄，像是在赴一场春天的盛宴。那些花儿在阳光的照耀下，格外地亮眼，一阵风拂过，花儿轻颤着来回摆动，似是在与空中的鸟儿私语，又像是在对游人诉说花开的喜悦。这美妙的景色不知秒杀了多少游人的镜头。

山水盐泉分休闲区和温泉区。观光者甚多，但多为沐浴而来。天然盐温泉又名苍卜美女泉，不为别的，就冲着这美女泉的名字，便将我深深吸引。爱美之心人皆有之，谁不想变美呢。我对朋友说：“没准这温泉一泡我们都变成大美人了呢。”朋友笑着点了点头。

正高兴之余，温泉工作人员告诉我们一次只能泡两个小时，我们都觉得时间太短，不能尽兴，心里未免生出些许不快。工作人员很是随和，说两个小时足够了，两个小时后如果还想泡，只要没人来你们就继续泡。听完工作人员的话，心中的不快荡然无存。泡在温暖的池水里，闻着沁人的香气，让人心旷神怡。在氤氲的水汽中，在随意的闲聊中，疲惫在不知不觉中得到消解。那些不快的琐事也抛之脑后。兴尽，一看时间，才一个多小时。瞬间，让我真正明白了人之所以不快，就是因为心太贪婪。离开温泉区，洗个热水澡，来到休闲区。放眼望去，阳光下的山水盐泉婉约纯净、柔媚可人，宛如一位亭亭玉立的女子娇羞地挺立在那里。

不远处，一群鹅排成一排，在溪边草地上梳妆打扮，时不时伸长脖子，仰天长鸣，声音悠长而动听。一匹马站在一棵树旁，对着拍摄中的我膘了一眼，估计到我对它构不成任何威胁后，继

续想它的心事，无视我的存在。

溪畔的野花争抢着镜头，那份艳丽的自信，惹人羡慕。人世间，只不过是众生去往生路上歇息的一个点而已，终将离去，一切繁华褪去，依旧回归自然，放下杂念，去除贪婪，心才能释怀！

不觉间，已暮色四合，华灯初上。夜色中的山水盐泉更加迷人。各色灯光倒映在水面上，流光溢彩。优美的音乐此起彼伏，让人如痴如醉。游人们三五个围坐在一起，吃着当地的特色美食。当看着那烤熟的五花肉滋滋发出声响，才发现自己早已饥肠辘辘。嗅着那烧烤的香气，馋虫迅速被勾起。平日里不吃肥肉的我也终于忍不住了，顾不得烫，一口送进嘴里，哇！嫩滑，焦酥，鲜咸，麻辣一瞬间都在口中翻腾起来，香味直抵舌尖，再喝上一杯冰啤酒，真是大快朵颐！

我们一边喝着啤酒，一边聊着天。就在朋友们都略有醉意时，邻桌的一位美女送来几盘西瓜，这对此时的我们，无异于雪中送炭，让我们甚是感激。我连连对美女说：“谢谢！”美女笑着说：“不客气，出门在外都是朋友。”美女的笑很浅，却让人异常温暖。

山水盐泉真是个好地方，那份宁静、纯美等待你去品味。但我更享受无人理睬的感觉。这里的鹅懒得理你，这里的马懒得理你，这里的人懒得理你。你可以随意地找个地方坐下，望着碧绿的溪水发呆，对着花草发呆，没人管你。也可以脱去鞋子，走在溪水淹没的路上，与那些沉睡在溪底的秘密默然对晤。快哉！乐哉！

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：马晓燕

微风拂过稻田,是我在思念 (外二首)

——送别袁隆平先生

■ 李晓波

微风拂过三湘大地的稻田
拂过渤海湾盐碱地的稻田
拂过东北黑土地的稻田
拂过成都平原的沃野田畴
拂过琼州海峡亚龙湾隆平高科南繁基地
一个讯息,在微风里流转
那位刚刚还在关注着秧苗长势的老人
再也不会来了
一株株杂交水稻
在微风里泪湿双眼
在微风里垂首表达深深的思念

微风拂过祖国的稻田
拂过曾经种植过野败的稻田
种植过杂交水稻的稻田
种植过超优千号的稻田
拂过他曾经观察过秧苗长势的稻田
拂过他梦见水稻长得像高粱那么高
穗子像扫把那么长
颗粒像花生米那么大
而他带着助手在下面乘凉的稻田

微风拂过稻田
轻抚过他白发的微风

牵扯过他裤管的微风
抚摸过他脸颊的微风
轻掸过他衣襟的微风
怀着浓浓的思念
再次把他的足迹一一抚遍
把他曾经深情凝视的秧苗一一亲吻

你看,在微风中
那秧苗上颤颤巍巍的露珠
就是我泫然欲滴的思念泪滴
那稻田里蒸腾萦绕的雾气
就是我绵延不绝的思念情怀
你看,那天空中反复显影的面庞
多么瘦削,多么熟悉
多么让人刻骨铭心

坐上人车的时刻

坐上人车的时刻
总有一种涌动的激情
瞬间,向着地心深处升腾

随着人车的启动
一种探求神秘未知的情愫

立即弥漫于整个空间

目光里是瞬刻千年的岩层更迭
心底，是凝结万千思绪
最娇艳的花

坐上人车的时刻
目光饱含夏天最热烈的色彩
尽情把通往地心的巷道涂抹

怀抱着最真最热的情怀
我要去把远古世纪的时光记忆
一一收割

轻轻触摸这些石头……

轻轻触摸这些石头
仿佛触摸到历史
触摸到一些生命的骨骼
酣畅的呼吸

轻轻触摸这些石头
仿佛触摸到阳光
触摸到狩猎者
融入血脉的爱情

怀抱朴素想法的石头
保持他们恒久的沉默
而我的兄弟，散发汗水后
正笑呵呵地靠在石头上歇息

轻轻触摸这些石头
我一无所求，既然已注定与它们
厮守一生，既然狂热的骨血
已被它们同化，那么——

就让我做一把镐吧
就让我的生命，在这亲密接触中
彻底绽放，即使燃为灰烬
化作炊烟，我也在所不惜

作者单位：华荣能源公司
责任编辑：游太平

矿山唱片（外一首）

■王五洲

矿山唱片安放在综掘机前
割煤机摇臂、矿车和井架上
唱着痴情的歌谣

煤开始狂欢、舞蹈
把千米地心舞作通衢
把坚硬的岩石舞出弹性和热度

矿山的一切被音符缠绕
那张唱片被月光洗过，被汗水洗过
才如此的透明和感人

像是汉使旌节上摇落的铃声
像是十八拍胡笳迸出的呼号
又像是一串串星光染蓝的少女窃笑

唱片中的歌谣取代无边的寂寥
乃至多年以后，仍朗朗地
甜甜地萦绕在矿工心头

一块煤

凝固的瀑，沉睡的火
我说不清你是一支无头无尾的歌
还是一座
睁着无数只黝黑眼睛的
男子汉雕塑
反正目光一落到你身上
就如同手握一个玉米棒
就非得随你粗粝的线条
无休止地移动和起伏
我甚至说不清我是否真的看见了一个存在的实体
倒是一缕美好的情愫从心底升起
一座矿山全靠你精心抚育

作者单位：华荣能源公司
责任编辑：游太平

诗森林·矿山唱片（外一首）·王五洲

纪念袁隆平院士

(外一首)

■彭英

一个名字就能抵挡饥饿的人走了
那光芒熠熠的形象
有着传说中神农的姿势
所有的杂交水稻都低下头来
在悲伤的空气中默哀

毕竟不同于日月星辰
这一次西沉了就不再升起
划过天幕就不再回来
他光芒照耀过的地方
时代的一部分也随之定稿

那些生生不息的稻种
传递出太阳的温度
延续着大地儿子的梦想
后人翻阅史册时
会清晰看到这天体陨落的注脚

劳动者

岁月沧桑了容颜
山一样的脊背弓下来
宁和的炊烟升起来
城市的瞳孔找到一种高度
匍匐的劳动号子
随春风惊起漫漫绿色
创造历史的男人和女人
以劳动的方式
同这个世界真情对话

他们依山而立
在最靠近太阳的地方
顶天立地
他们傍水而居
推动人类文明源远流长
劳动者
习惯用汗水浇灌收成

混合浓烈的酒或泪
表达对生命的一往情深

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：游太平

迎着新生的太阳

■萧习华

不发帖
一双红脚掌
就直接来踢家族的场子
时间7月17日凌晨3时48分

不空手
带着自己的重器
体重3380克
身高50厘米

一开口
就用响亮的哭
冲破这黑夜无边的幕布
唱响第一首歌，以开启人生

遥想三年前的3月5日凌晨1时21分
跑在他前面的哥哥与他同样的身高
提着比他重20克的身板
趁机在大家齐聚的周日夜里，来打天下

这婴儿是带着7月17来敲萧家门的
母亲生日4月17，父亲生日6月27
家里两小车车牌号尾数也带着7
命里连着的数字，一“锄”要挖定个什么

此时，太阳正欲从海中破茧
一个多小时后
北京5时01分
天安门广场国旗冉冉升起

乾坤朗朗
国之安，民之福，家之幸
熙之、熙禾，相携广安大地

我们满心欢喜迎着新生的太阳

作者单位：物产公司

责任编辑：游太平

大河·母亲

■张旭

一条大河，
不知流淌了多少世纪。
二十年来，
从没离开过大河灌溉的这片土地，
而今却要别离。

大河是母亲，母亲也是大河
大河流淌着母亲的血液
母亲的血液里流淌着大河
大河与母亲哺育了儿子
和这片土地

小时候，儿子爱在这片土地上打滚
爱在河里摸鱼
爱听母亲讲过去的事情
年岁稍长，儿子怕泥巴弄脏了裤腿
怕河水打湿了鞋……
如今，儿子就要去往远方
喝那里不熟悉的水
走那里陌生的路

走的那天呀
山路上的泥巴为什么一点也不粘脚？
才涨过水的大河
为什么已清澈见底？
母亲为什么瘸着腿
也能背着大包小包健步如飞
像十年前，没有病痛的样子？

母亲，你怎么哭了？
母亲说，孩子，我为你高兴……

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：游太平

一条条长龙与祖国同频

■亓鲁明

好久好久没见过这样的场景
为了同一件事、同一个目标
男男女女、老老少少
排起了一条条长龙

长龙井然有序，从头至尾
都有人照应，无论是医务人员
社区人员，还是志愿者
都在为大家热情服务、耐心答疑

在今天的队伍里，我们不再恐慌
反而多了几分豪气
因为祖国的疫苗
让我们对战胜疫情充满信心

一亿五亿七亿超八亿剂次
一条条长龙与祖国同频
我们凝心聚力
加速筑就群体防疫的铜墙铁壁

作者单位：泽润公司

责任编辑：游太平

来自地心的恋曲

■何大尧

行走千米井下，
被阴冷潮湿包围着。
风打着口哨，吹拂着
汗水湿透的衣裤。
我不觉得苦，
因为你在我心里。

我就是一块行走的煤，
黑脸黑衣，黑手黑脚。
低矮的巷道，破碎的顶板，
危险就在头上悬着。

诗森林·大河·母亲 / 一条条长龙与祖国同频 / 来自地心的恋曲 · 张旭 / 亓鲁明 / 何大尧

我按章操作，眼明心亮，
因为你在我心里。

井巷很黑，
我却看得见阳光下的你。
作业点很吵，
在风钻风锤锚杆机的喧闹中，
我却仍然听得见你的声音：
“注意安全，等你回来。”

作者单位：华荣能源公司
责任编辑：游太平

谷雨

■ 萧闻

雨声滴答
绽开在青砖灰瓦上
敲出一曲宫商角徵羽
错落有致的村庄
阡陌交错的田畴
石阶上那一抹绿茵茵的青苔
见证了岁月的沉淀

玉兰花开
淅淅沥沥的雨好似漂浮在半空的丝绸
归燕扑腾着翅膀踩着雨滴在空中横飞
靛青色的树叶在雨中低垂
叶脉被洗濯得一片生机盎然
山涧的鸟鸣百啭千声
清幽地唱着乡里的歌谣

浅草渐深
在田埂上绿得恣意张狂
池塘里的荷花含苞待放
聚拢花瓣斟着天降的酒
塘边的垂柳刚被风梳过了头
就和雨珠撞了个满怀
正好“把酒祝东风，且共从容”

谷雨微寒
翠竹亭亭黛青山
老汉一顶斗笠一身蓑衣
他不知苏东坡说的西湖雨后
也不晓戴望舒讲的朦胧雨巷
他就一把锄头
刨开土种下人生

月洒清辉
早在惊蛰就醒来的百虫
在这夜里窝在草丛下睡得正酣
这雨声恰似摇篮
遗落的美好都缱绻在阑珊的夜色里
在时光的潋滟中
暮春将近

作者单位：华荣能源公司
责任编辑：游太平

渔歌者（散文诗四章）

■ 阿兰若

一

我把爱恋的长篙轻敲州河的细腰，鎏金的妩媚瞬间让满江羞得绯红……

五月阳光像落满大地的金屑，铺成了岸边新沏的那盏茶。谁说江湖洗不尽铅华？青草疯长在两岸，那摩天大楼也俯下身段与小舟低语，像一场悠远寂静的约会……

多么难舍，又多么难得。甚至那漫天云朵也展开翅膀在波光中踽踽独行。

二

山峦清晰，州河在枝桠间沉静。这里适合晚风徐徐，拒绝尘雾打扰。

沿着阳光的走势，伫立江心的那叶舟子开始放排，下网，收网……有几条鱼在涌动？有几多黑色的梦想在这里满仓？又有多少遥望驶出渔舟唱晚的图画。

一路西行,在波浪的深处,摇曳着我乡村的梦。

三

我可以思想,两岸排竹青葱,浮桥上光腿洗濯的嘻哈少年……

夕阳有母亲和炊烟的味道,在田野弥漫。归去吧,柔软的不止是光线的交汇,柔软的还有放排者日复一日的呼唤……

城市在睡梦中坠入江心,化作虚无,而灯火的温暖让北风也失去凛冽。不必忘却少年的酒杯——在记忆的翘翘中打翻。今年的江上,可能看到父亲和船舷上站立的那只鸬鹚?

四

我枕着另一条河流的温度来亲近你,时过境迁,不再放飞旧日的风筝。州河,另一条故乡的锁链,把肉身的疼痛串挂在白鹭翅羽上——那振响的铃铛。岁月的花朵在微风中摇曳,在来来往往的路上绽放,在记忆的水面漂浮。

时间会把沉淀的精华交给寂静的午夜,把我对一条河流的爱恋,盛满皎洁的月盘。

作者单位:华荣能源公司

责任编辑:游太平



荷之恋 (冯清修 画)

荷开盛夏

■黄才春

时令匆匆越过夏至行至小暑，不觉已是花开半夏。树上蝉鸣声声，在倾尽全力的为夏日伴奏、歌唱。七月，芙蓉上妆，正是幽花开放之时，赏荷之季节。听说，同德镇莲花乡荷塘里的荷花开得正艳，周末一家人自驾前行观赏。

盛夏时节，万物生长旺盛，一路上的风景五彩缤纷。我们驶过宽阔的大道，来到观赏区停车场步行前往荷塘。走在林荫小路上，河岸两边，绿柳低垂，鸟语花香。慕名前来赏花的游人络绎不绝，荷塘那边不时传来人们的赞美声，吸引我们迫不及待狂奔过去。

荷塘里，清水潺潺，荷韵悠悠，天光云影在水面上徘徊，逗留。小鱼儿在荷叶下快活地游来游去，瞬间打破了水的宁静，在水面上荡起了层层波纹，像一幅动态的水彩画。荷叶圆圆的，大大的，像草帽，像伞盖，让人产生无限的遐想。荷叶一片片，一张张，相互簇拥着，高高低低，层层叠叠，看上去一片葱茏，显得生机勃勃。荷叶的叶脉由中间白点开始向四周扇形扩散开来，纹理有序，一条条清晰可见。清风徐来，翩翩荷叶被一根根绿色的茎高高地托着，像骄傲的公主，在风中尽情地摇摆，舞姿妖娆，魅力四射。

沿着荷塘木质栈道，走进荷塘深处，在一片碧绿中，盛开着一朵朵粉红色的荷花，最先发现荷花的还是那只日夜兼程赶来的蜻蜓，它爱怜地趴在荷包上，一动不动，好像是在对荷花窃窃私语，又像是在悄悄地诉说它的倾慕之情。真是应了那句“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”的

诗句。只要一伸手，就可以抚摸到一片片又大又圆的荷叶，一支支粉嫩鲜艳的荷花。我情不自禁地抚摸了一下身边的一片荷叶，叶子的背面有些粗糙，里面却很光滑，忽然惊喜地发现一颗晶莹的露珠正快乐地躺在宽大的荷叶里，逍遥自在，左摇右晃，不停地摆动，像是喝醉了酒，又像是荡秋千。在这些浓密的绿叶中间，朵朵荷花点缀在其中，姿态万千。有的热烈奔放，已经完全绽放，花瓣白里透红，红里透着鲜亮，片片花瓣包裹着淡黄色的小莲蓬。有的荷花花开一半，遮遮掩掩，一副娇羞的模样。有的还是花骨朵，娇嫩可爱，含苞待放，特别惹人怜爱。在阳光和绿莹莹荷叶的衬托下，更显得荷花娇艳似火，真是应了那句“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的诗句。

荷花以白色和粉色居多，各有各的姿色，把美诠释得淋漓尽致。白色的荷花淡雅素净，犹如白衣仙子，模样俊俏，温婉可人。而粉色的荷花像是施了粉黛的害羞小姑娘，面色红润，一袭粉色衣服，层层花瓣一片紧挨一片，向外舒展着，争先恐后地展现自己的美。周敦颐曾在《爱莲说》中写道：“水陆草木之花，可爱者甚蕃。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。莲，花之君子者也。”自古以来，爱荷之人便不计其数。人们爱它的冰清玉洁，爱它的素净淡雅，更爱它出淤泥而不染的精神。许是周末，观荷者甚多，人们三五成群，结伴游走于荷塘之间，一路闪拍，一路沉迷。笑颜与荷花比娇，相映成趣。

落座在塘边的长椅上，两眼望荷，仲夏的微风吹动一池荷叶，满眼的碧绿铺天盖地，仿佛把这灵性的绿色渲染到了极致。微风过后，茎秆托着的花朵挺立于水面，在风中快乐地摇曳着，点点粉白点缀于碧绿中，空气流淌着荷花的淡淡幽香，此刻，夏日的浮躁，都被这惬意的美景消解了。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：星桦

打米

张但雄



阿婆 (李莉 画)

自我记事以来，阿婆就是一副饱经风霜的农妇模样，身子瘦小，脸色黝黑，满脸的褶皱写满了岁月的沧桑。儿时跟着阿婆打米的经历也算是

我童年生活中一笔难得的财富，尽管掺杂着生活的艰辛，却是让我记忆最深的生活片段。

阿公因病导致右半身瘫痪，生活难以自理，我的父母、姑姑和姑父也都在外务工，家里的负担全都压在了阿婆身上。那是我读小学的某年暑假，由于家中米缸已经见底，得把稻谷挑到离家约5公里外的打米店将稻谷打成白白的大米，那是全村唯一有打米机的地方。

头一天吃过晚饭，我对正在洗碗的阿婆说：“阿婆，明天我跟你去打米，我也挑一点，你给我买雪糕好不好？”阿婆停下正在刷碗的手，对我说：“你才几岁，这一去一回得有十公里，路上我还得照看你，你还是别去了，雪糕我给你带回来。”“等你回来雪糕都化掉了，我保证不乱跑。”我扯着阿婆的衣角撒着娇。阿婆踌躇了一会，终于同意让我跟她一起去。

第二天一早，还在熟睡的我被一阵嘈杂声吵醒，我迷迷糊糊地睁开双眼，透过窗子，看见阿婆正在将谷仓里的稻谷一铲一铲地装到箩筐里，我连忙翻身下床，穿好衣服，整理床铺，跑到阿婆身边问道：“阿婆，天都还没亮透就要出发吗？”“我们早点去，免得排队，饭在锅里热着，你快去吃饭。”阿婆一边说着一边将漏到地上的稻谷捡到箩筐里。吃过饭，趁着阿婆给阿公端去早饭的间隙，我急忙将箩筐里的稻谷铲了几铲到背篓里来，弯腰试了下，是我背得起的重量。不一会儿，阿婆走了过来，看着我身后的背篓对我说：“你一个小娃娃，背得起个啥子，赶紧放下来。”“阿婆你看，我背得动。”我不服气地回答。阿婆见拗不过我，只好叮嘱我路上小心点，并弯腰挑起两箩筐稻谷，向门外走去，我迈着沉重的小步伐，紧随其后。

从家里出发，得穿过一片竹林，翻过两座山坡，再走一段机耕道才能到打米店。一路上，我想超过阿婆走到前面，但无论我怎么加快脚步，却始终追赶不上，阿婆总是走得很快，估计因为吃力所以想尽快走到目的地。穿过竹林，太阳已从天边逐渐升起，陡峭而又狭窄的山道给我们带

来了巨大的挑战，好在两旁有一排排的果树可以遮挡大部分阳光。稍作休息后，只见阿婆两只手紧紧地抓住吊在扁担上的麻绳，以减少箩筐晃动的幅度，稳稳地向山上走去，我则是沿着阿婆的脚印一步一步地艰难前行。好在上山的路并不长，总算是顺利地爬到了山顶。

由于没有了果树的遮挡，太阳直射在脸上，汗水很快从额头冒了出来，我气喘吁吁地说：“阿婆，我走累了，我们先歇一会儿吧。”没等阿婆同意，我便将背篓放到一旁的石头上，哪曾想，那看似坚硬的石头却轰然倒下，背篓里的稻谷撒了一地，阿婆被这一阵声音叫停了脚步，转身一看，立即放下箩筐，“哎哟！咋回事嘛，早叫你别来了，真是败家呀！”阿婆边说边向我走来。我不由心里一紧，低下头准备迎接狂风暴雨般的责骂。阿婆走到跟前，并没有责怪我，只是俯下身子将地上的稻谷重新拾到背篓里。也许是额头上的汗水流进了眼睛里，酸疼不已，我努力让泪水留在眼睛里，同阿婆一起拾着稻谷。一开始是用两只手捧，慢慢地只能用拇指和食指一粒一粒地捡，因为谷粒的硬壳和壳上的芒刺让我的手变得十分疼痛。火辣的阳光照射在身上，我和阿婆脸上都冒出了豆大的汗珠，我摸着酸痛的双腿说：“阿婆，稻谷捡得差不多了，我们走吧。”“每一粒稻谷都是辛辛苦苦种出来的，哪能这么浪费？撒稻谷容易，种稻谷难，你没经历过饥荒，你不懂我们那时候是怎么过来的。”阿婆用衣袖擦了擦汗，义正辞严地说。是的，我没法感受那个年代的生活，只是常听阿婆讲，那时候啃树皮、吃野菜，只要是能吃的东西，都会想方设法弄来，只是为了饱腹，要是能喝上一口粥，都是一件非常幸福的事儿。没多久，阿婆就把地上的稻谷一粒也

不剩地捡到了背篓里，再全部倒进箩筐中，用手臂擦了擦额头上的汗珠，对我说：“后面的路比较平坦，我挑着也方便，你就跟在我后面，别走丢了。”我走在阿婆身后，看着她那汗流浹背的身影，我的心里犹如千万条小虫爬过一般的难受。

走到打米店，已经有几人排在前面。我放下背上的空背篓，扯着阿婆的衣角，双眼盯着隔壁雪糕店，却不好意思开口。只见阿婆从衣服里摸出一个卷得严严实实的塑料袋，一层一层地翻开，拿出一张五毛钱递给我，我兴奋地一路小跑过去，向老板买了一根雪糕叼在嘴里，坐在店门口的石梯上，享受着难得的美味。过了许久，阿婆挑着白净的大米从打米店出来，箩筐里还有用编织袋装的米糠，我知道这是为家里的猪、鸡、鸭准备的。回去的路上，阿婆依然走得很快，也许是考虑到已近中午，得赶紧往回赶给行动不便的阿公做饭。回到家里，阿婆将箩筐里的米倒进缸里，又准备午饭去了。

在我小学毕业那年，阿婆和我们一起搬进了城里，生活条件改善了许多，但阿婆却依旧保持着勤俭节约的习惯。她总是把平时洗菜、洗衣服的水都存起来冲厕所；淘米时漏出来的米也会一粒一粒地捡起来重新洗一遍；吃剩的饭菜只要没坏，就还能在餐桌上再次相遇。阿婆没有做过轰轰烈烈的大事，只是在用她的一举一动、一言一行，成为我心目中的“勤俭节约模范”。

岁月匆匆，阿婆虽然去世已十年有余，但她在我心里点燃的那盏“勤俭”明灯，在我心灵深处却越燃越亮。如果还能回到当初打米的时候，我想收回那句——“阿婆，稻谷捡得差不多了，我们走吧。”

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：小 春

婚礼

芦长福

接到朋友老王打来的电话，请我参加他儿子的婚礼，并说电子请帖已经发到我的微信上了。

不知怎的，我的思绪像长了翅膀一样飞得很远很远。我忆起了三十年前我和明艳结婚时的情景。

那是一个物资匮乏的年代，大家的工资收入也不高，一个月也就几十块钱，那时双职工不多，很多家就一个人上班，不到一百块钱，却要养一大家子人，家家都是省吃俭用，衣服是大的穿旧了就给小的穿，小的穿破了，就补一补，继续穿，真是新三年旧三年，缝缝补补又三年。

那时亲朋好友送的结婚贺礼，也就是带着喜字的搪瓷脸盆，毛巾、枕巾、暖水瓶、或者床单，还有送镜子的，和现在动辄一千两千的，简直没法比。那时候，很多家里也不办宴席，邀请亲朋好友聚在一起，坐在院子里，吃吃喜糖嗑瓜子，整个婚礼也就圆满结束了。简单朴实，给人一种温馨的感觉。新夫妻也是从单位要一间单身宿舍作为婚房，各自从单身宿舍把装衣服的箱子放在一起，就是一个新家了。

我清楚地记得，那天我是骑着自行车到学校接妻子。来到学校妻子的宿舍，我看到妻子穿了

一件大红色有机玻璃纽扣西装，两个要好的同事簇拥着妻子。在大家的欢呼声中，我把妻子抱上自行车。推着车子向家的方向走去，一路上欢歌笑语，那气氛既淳朴又热烈。快到家门口，就听有人喊：“新娘子来了……”

接着就听到“噼噼啪啪……”的鞭炮声响成一片，在震耳欲聋的鞭炮声中，卡式放音机传出的婚礼进行曲飘荡在小院上空。

婚礼开始时，我们单位的工会主席代表单位领导表示祝贺，并表达了对我们的美好祝愿，主持人还让我们讲讲浪漫的恋爱过程，随后大家让我们咬苹果，婚礼高潮迭起，妻子学校的领导和亲朋好友也纷纷送上真诚的祝福。我和妻子一向向亲朋好友敬烟。点香烟这段情节，遇上了单位调皮的小李，妻子一连几次给他点烟都未点着，小李还认真地说：“嫂子，你近一点点嘛！”弄得妻子脸庞绯红，逗得大家哈哈大笑，妻子更加窘迫。我掏出打火机向小李的小胡子凑去，他吓得赶紧把香烟凑过来吸燃。晚上，又闯来一大群大大小小的孩子，挤满了房间，吵吵嚷嚷要闹洞房，妻子捧起糖块一把把地撒给他们，喧闹热腾的婚礼才算平息。

那个年代的恋爱和婚礼，和现在比是简陋和单调的，没有更多花前月下的浪漫和海誓山盟，但却培养了我们在长期生活中自力更生和艰苦奋斗的品质，那是用多少金钱也买不来的精神财富。多年来，我深深地体会到，就算有再多的金钱，也只是一道单向低矮的阀门，是永远无法积聚起爱的情感的洪峰。“采菊东篱下，悠然见南山。”这样的生活就是幸福，虽然贫困却一样耳鬓厮磨，怡然自得。

年华似水，回眸过往的时光，昔日那个年代，我们的婚礼已经成为历史的记忆，更是我们人生最珍贵的记忆。而我们的那一场婚礼，如生命中一颗宝石，在我们的生命中永远熠熠生辉。

作者单位：物产公司

责任编辑：马晓燕

新人驿站·婚礼·芦长福

73



■王姣

我未曾想过，有一天自己竟会和一座煤矿结下不解之缘，也未曾想到，会在这里邂逅那个能够与我执手相伴一生的人。

2019年6月，我刚刚大学毕业，当大多数同学都在为工作开始奔波的时候，我因在实习期间伤了脚，回到家中休养。休养的日子有些无聊，我唯一思考的事情就是今后自己应该何去何从。我的同学们有的仍旧在考研的路上奋斗，有的已经选择了一份心仪的工作，有的在全力以赴准备创业，还有的毕业就已经携手生命中的另一半走进了婚姻殿堂。而这时的我刚好22岁，看似未来无远弗届。可我是迷茫的，我甚至有些不敢出门了，因为熟人们的过度关心会让我觉得无所适从，来自父母的压力更让我心里难受。

转眼到了8月份，可能是父母再也忍受不了我整日里像条闲鱼一样呆在家里，开始到处帮我打听是否有适合我的工作。父亲的一位朋友听说了我的情况，说他有一位亲戚在煤矿上班，那里正在招聘能够写作的大学生。一听到煤矿两个字，我立刻毫不犹豫就拒绝了。

“你还是去看一下吧，不看看怎么知道到底适不适合呢，就当出去散散心嘛，实在不行我们再说呀！”看着父亲斑白的鬓角和恳切的眼神，我再也说不出一个字。不忍父母再为我担忧，我便答应了。我想，也许这样的地方更适合我这个社交恐惧症患者吧。

9月6日一早，我们启程去石洞沟煤业公司，

一路颠簸，我不得不承认，这里比我想象中的更加偏远。父亲只告诉我这个公司是国企，而且在旺苍县，却没说是在一处小山沟里，我心中顿时有了一种被欺骗的感觉，至少不抱任何期望了。到目的地之后，眼前的景象着实让我感到些许意外，这里与我想象中环境恶劣，乌烟瘴气的煤矿样子相去甚远，反倒是四面都被绿油油的大山包围着，干净的大楼，静谧的环境给人一种闲适自得的感觉。我心中的所有不快此时都烟消云散，取而代之的是一种奇怪的感受，仿佛这里对我产生了某种吸引力，让我不由自主地靠近了。

这对我来说，就像一场命中注定的邂逅和新的开始。接下来的事情就是水到渠成了，我成为了石洞沟煤业公司的一份子。这里没有人认识我，我想我可以重新做回真实的自己，找回勇敢的自己，成为优秀的自己。也许这里会成为我梦开始的地方，也会成为我找到幸福的栈桥。我这样告诉自己。

大家都说，我来的时间恰到好处。这一年，正好是庆祝新中国成立70周年，我参与了《我和我的祖国》快闪视频拍摄，主动担当了文艺晚会的主持人，与大家一起参加了广旺庆祝新中国成立70周年的文艺汇演。尽管因为社交恐惧症，我已经多年不参加任何活动了，但是当我重新站在舞台上时，当聚光灯照耀在我的身上时，当看到台下人们的笑脸时，我觉得自己仿佛再次被注入了活力，重拾了往日的色彩。这里所发生的一切都是上天能够给我的最好安排。

在这里，我感受到了无与伦比的温暖，矿工们的朴实，同事的关怀和照顾，都让我这颗沉寂了许久的心慢慢焕发生机。也有人曾问我：“你一个大学生跑到我们这山沟沟里来干嘛？”我笑而不语，我无法向任何人说明，这个小山沟带给了我多大的幸福感。

“你变得开朗了许多。”许久不见的闺蜜为我的改变而感到欣慰。我的父母也很高兴，因为我的工作有了着落，因为我不再那么惧怕人群，因为我依旧是那个能让他们感到骄傲的孩子。

过去，由于我的性格很难融入人群，愿意主动接触的人少之又少，更别说是与异性相处了，那简直比登天还难，这种抵触，让我的父母在焦急的同时也感到无可奈何。当然，我也很憧憬电视剧里面，还有小说里的那些爱情故事，不过仅仅是憧憬而已。

我以为，自己也许就这样孑然一身地过完这一辈子了，毕竟现代社会的不婚族也是存在的。可是，当我踏入这里时，有些事情就已经注定了，注定我会重拾对生活的热爱，注定我会对一个人敞开心扉，注定我会等到那个与我白头偕老的人。

我被安排在石洞沟煤业公司的党群工作部，成为一名新闻宣传干事。唯一让我发愁的是，我和一个男生面对面的坐在一间办公室，而且看样子会持续很长一段时间。这对有着社交恐惧症的我来说，无疑是有些尴尬的，他看见我的时候，好像也有一丝局促。到了办公室后，他很勤快地帮我收拾了办公桌，简单地向我介绍了一下工作内容。而彼时的我正在纠结到底怎么称呼他才比较合适，他具体讲了啥，一个字都没听进去。

“波，波哥，你好，现在有什么事情是我可以做的吗？”我带着些许忐忑的心情，说出了见面后的第一句话。

“我这里有一些报纸和书籍，你先看一下吧！”听到我叫他，他愣了一下后，随即说道。我如释重负，长舒了一口气，坐在椅子上，将报纸立起，挡住了本来就很瘦小的脸庞，也遮住了脸上不太自在的表情。这便是我和他第一次见面的场景。此后，通过一点点地相处，我发现他完全就是个工作狂，每天都会加班到很晚，让我对他生出一些敬佩之情，渐渐能和他自然相处了，至少不像刚见面时那么尴尬。

于是，我对他提出了我的第一个请求，请他帮我一个小忙，我刚搬到宿舍，里面还有一些多余的大家具，需要有人帮我搬走，而在这里我最熟悉的有力气的人，就只有他和救护队的几个队员了。他欣然同意，当天下午就带了人来帮忙，这让我对他的好感又多了一分，觉得这个大哥哥人真好。

“要不我请你们吃饭吧！”为了表示感谢，我

提出要请客。

“光吃饭怎么行，要感谢我们，还得请喝酒呀！”同行的另一名男生打趣道。

“没问题，我奉陪到底，不过不能多喝，我的酒量就只有两瓶啤酒而已。”我不知道哪里来的自信，就这么豪情万丈地给自己挖了个实实在在的坑，自个儿灌了两瓶啤酒，最后连走路都不稳了。不过我还记得要保护自己，喊来了好姐妹送我回家。我迷迷糊糊地记得，趴在一个坚实温暖的后背上。据说，我是被他背回家的，送完他就离开了。我想，他真是个正人君子。

之后，他就对我开启了疯狂的追求模式，这让从未谈过恋爱的我感到手足无措，只能用装傻充愣来应付。可是我知道，他是唯一一个喜欢我，还不被我讨厌和疏远的男生。此后，也许是看我态度坚定，追求无果的他和另一个女生谈起了恋爱。按理，我应该为他能够找到幸福而高兴才对，可我却觉得非常生气，气他没有毅力，气他移情别恋的真快，甚至一度萌生了要辞职的想法。我不知道他是什么时候又分手的，只记得有天他的脾气变得很差，甚至对我发了火。

从别人的口中，我得知了他这段感情结束的原委。我不再生他的气，对他只剩下心疼，还有一股莫名的委屈。他对我的态度变得越来越严厉，完全不像当初那样对我好了。终于有一天，我受不了这种折磨，将自己患有社交恐惧症，还有诸多从未在人前吐露过的事情对他和盘托出。那时候，所有的委屈顷刻间将我淹没，这是我第一次对他敞开心扉。

这个时候我才明白，原来他早就悄悄地住进了我心里。我觉得很奇怪，明明他不是我喜欢的类型，怎么就闯入到我心扉了呢？

“温水煮青蛙你听说过没？”他笑道。

现在，我终于相信了“命运”二字，与这座矿的邂逅，与他的邂逅，就是上天最好的安排。

2019年，我在最美的年纪里遇到了你；2021年，我用幸福献礼石洞沟煤业10岁生日。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：马晓燕

母亲

■郭启令

青春是一朵待放的玫瑰，青涩纯真却萌动着无限的希望和热情；青春是一杯烈酒，横冲直撞，刺激着神经和大脑却引得无限回味和品读；青春是变幻莫测的天气，晴时有风，阴时有雨，难以揣测却更添几分惊喜；青春是一首散文诗，韵味悠长且连绵……对我而言，青春是正在一边品尝一边回味的淳淳美酒，而对她说来，青春应该已经是一场梦，一场回不去却经常回味的梦，它甜甜的，又苦苦的。

年少时的她应该也是天真烂漫、清新可人、对未来憧憬无限，何曾想后来社会的艰辛、家庭的鸡毛蒜皮、生活的颠沛流离将她脑海中的这幅唯美画卷慢慢地撕扯至碎裂，原本应是个大家闺秀的她……我不知道她以前的梦想是什么，反正从我来到她身边开始，她就从来没有为自己活过。她以前很“强势”，对身边人的蛮横无理该爆发时就爆发，后来慢慢地她变得温和起来，好像看淡了一切，孩子好她就好；她一直很坚韧，总是闷着声咬咬牙就会把孩子想要的给到他们，但她也在我面前崩溃过两次，我也知道每次情绪决堤前其实早已在她心里泛滥成灾以至无法自抑。

从我认识她开始，她就全身心投入家庭，身体在拼命赚钱贴补家用和供孩子上学，心一直跟

着孩子跌宕起伏，宛如孩子成长路上的保护伞和护城河。在我的认识里，她好像无所不会，有她的地方任何东西都归置得井然有序，从她手里做出来的手工活儿永远让人赞叹不已，在厨房她能像变戏法一样把简单的食物变成毫不逊色于大餐的美食……和她一比我仿佛就是一个小废物。她也影响了我很多，她善良谦和，宽厚待人，对别人甚至好过自己；她很懂得感恩，投之以桃，报之以李，别人的一点小恩小惠她可以用自己能给的最好的作为回报；她虽然没读多少书但却比很多饱读诗书的人思想更加开化、知事理。如果说她身上的缺点，大概就是心太软，太过善良，以致总是委屈了自己，成全了他人……她对孩子的期望就是健康、平安、快乐和有安稳的生活，如果能考上个好大学找到份很棒的工作那便是锦上添花，能有这样的母亲，真的很为这两个孩子感到庆幸。

我常常想起会觉得很心痛，她也曾拥有自己花一样的青春年华，在我这个年纪也会想把自己打扮得美美的，也会想去看看这个大千世界，去尝尝年轻小女孩子喜欢的各种新鲜美食，去体验这个年纪的各种新鲜玩意儿，但她却把最好的青春献给了孩子，献给了家庭，她明明值得更好的人生更好的未来，何况人就短短几十秋，而她却错过了这么多美好的体验……真的好想她再变年轻一次，去把自己打扮得美美的，穿自己喜欢的漂亮裙子，体验这个世界上各种新潮时尚的东西，尝遍所有没尝过的饕餮盛宴，做自己想做但没能做的事，再遇到一个能照亮她、明媚她往后人生的美好的人儿，过一个和现在相反的人生，哪怕后来我们无缘结识……

不过，她的未来还有我！

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：星桦

从征文来稿谈征文写作

■小春

《川煤文艺》举办的“庆祝中国共产党成立100周年”主题征文比赛已经揭晓，这次活动，既是一次很好的党史教育和党性教育活动，也是一次川煤集团写作队伍的实力展示。作为这次征文比赛的初评人员之一，有幸拜读了这些参评的作品，一些精彩的文章让我在受到教育的同时，也让我深受感动。这次征文作品归纳起来有几大特点，一是作品题材涉及范围广，有反映百年老矿的，有反映抗战历史的，有反映“三线建设”精神的，有写单位或家乡变化的，有写先进劳模的，有写家庭变化或个人成长的，等等。二是写作手法多样，种类繁多，有纪实类，有散文，有诗歌，有书信体，有三言两拍，可谓琳琅满目。三是汇集了一大批川煤特色的优秀作品，其作品的史料性和生动性都是前所未有。许多优秀作品读后能给我们许多的启迪和感悟。

看到成绩的同时，我们还应该分析不足，这样才有利于弥补短板，提升我们川煤作者队伍的整体水平。从来稿情况看，一方面是来稿量不大，参与写作的人数也不算太多；另一方面，来稿中有些文章写得十分空泛，感觉有的作者想写而感觉无从下笔。针对这些情况，结合这次征文的优秀作品谈谈征文写作过程中一点肤浅的看法，以飨读者。

要写出一篇好的征文，大致可以从以下几个方面去思考。一是写自己所熟悉的。比如，这次

征文中，李星桦撰写的《宝鼎精神代代传》《宝鼎丰碑》，张国民撰写的《历史不会忘记》《致敬，威远煤矿的先行者及奠基人》，因为他们都对本单位企业文化及背景十分熟悉，加之他们都参与过本单位的史志编撰，所以，他们能写起这样气势磅礴的文章就手到擒来。而对于大多数的作者来说也许没有这样的经历和素材，但也是可以挖掘自己熟悉的题材，如马晓燕写的《穿透岁月的黑白影像》，就是从自己家庭的电视机几十年来的不断变化这个切面入手，写出了时代发生的巨变，读来十分感人。再比如，张全勇写的《评书里的美好回忆》，从小时候喜欢听评书入题，写出了家庭及社会的变化，从而歌颂党的正确领导。

二是写亲身经历的事。写文章只有写自己亲身经历的事才是最能够体现其细节和感情的生动。比如，亓鲁明写的《父母的爱情》《寻根》，写父辈的爱情和无私的大爱，以及自己对企业的忠诚与热爱，折射出了煤炭人的艰苦卓绝和无私奉献。尹宏写的《妻要买车》，李刚花写的《书房的变迁》等文章都是写了自己的亲身经历，读了让人觉得很有亲切感，同时，也有以小见大、窥斑见豹的效果。

三是要用最适合的以及自己擅长的写作手法。喜欢写诗歌的就采用诗歌手法，比如，曾元飞写的《一盏灯，点燃了自己（组诗）》，王昌东写的《矿山英模传》，因为他们都十分擅长诗歌写

编读往来·从征文来稿谈征文写作·小春

77

作。陈宗泉写的书信体方式的《向爷爷报告》，也显得别具一格。当然，大多数作者都是采用纪实散文的写作方式，这也是最适合表达情感的一种文体方式。

四是抓住不起眼的凡人小事。我们大多数人是没有机会去参与或了解一下重大事件，也缺乏驾驭和描写那些宏大叙事的能力，但我们如果能够抓住身边发生的一些凡人小事，同样也是可以写出生动的文章的。比如，吕放写的《跟着父亲学党史》，就是围绕父亲喜欢党史而发生的小故事来写的；何新燕写的《我家的变化》，也是写的一些不起眼的小事，但这些凡人小事折射的却是社会的巨变，读后感觉妙趣横生。

除此之外，征文写作过程中还应该注意几点忌讳，一是忌讳空洞。这个问题往往是因为选

过大，自己无法驾驭。二是忌讳“无我”。如果选取的题材和内容与自己和单位无关，写出来的文章自然就有点隔山打牛。这里说的忌讳“无我”是指文章要有现场感。三是忌讳无趣。往往是写作过程中不注重细节描写，或没有注意很好挖掘出有趣的题材，这样的文章读起来就会形同嚼蜡。

总之，这次征文活动也算是一次对川煤集团文学创作队伍的检阅，即锻炼了我们的队伍，也增长了才干，提升了川煤作者群的整体素质。但愿我们川煤作者能以此为新的起点，向获奖作者看齐，努力创作出更多更好的作品，为川煤集团企业文化建设发挥自己应有的作用。

作者单位：华荣能源公司

责任编辑：李晓波



★在四川省国资委系统举办的“难忘百年路 奋进新征程”庆祝中国共产党成立100周年主题演讲征文大赛中，川煤集团李貌演讲的《英雄精神永恒不朽》获得演讲组三等奖；李星桦撰写的《丰碑》、李贵撰写的《煤海深处党旗红，躬身力行践承诺》获得征文组三等奖。

★7月11日至13日，在由四川省总工会主办，四川省机电冶煤工会承办的省机电冶煤系统第一届职工诵读大赛中，川煤集团共组建了4支参赛队伍、34名选手参加比赛。其中吴晨晨的《我的矿，我的家，我的他》在演讲组中获得

“银奖”，邓瑜琳的《他的名字》在演讲组中获得“铜奖”；李可、骆晨、姜雨瑞、程相洋、杜芸婷的《等待》在表演朗诵组中获得“银奖”；黄雪佳、杨雄、王光梅、李小欢的《可爱的中国》，王光梅的《相信未来》，李莎、胥玮、王钦林的《革命者的红色浪漫》在表演朗诵组中分获“铜奖”；邓瑜琳、石林、李志超、刘洋慧的《攀枝花开，英雄常在》在表演朗诵组中获得“最佳演说奖”；邓杨柳、王梓骁等16名选手获得“优秀演说奖”；川煤集团、华荣能源公司、鼎能公司、泽润公司获得“优秀组织奖”。

文艺动态

★在全国煤炭行业举办的“讲党的好故事,把党的故事讲好”征文大赛活动中,川煤集团文继龙、李星桦撰写的征文《模范党员房桂芝》荣获一等奖;李星桦撰写的征文《宝鼎精神代代传》、谢文峰撰写的征文《宝鼎矿区的活雷锋雷永》荣获二等奖;尹宏撰写的征文《从“没文化”到“煤文化”》荣获三等奖。

★华荣能源公司攀枝花水电公司李刚花的散文《母亲占车位》发表在4月2日《四川工人日报》副刊;《矿区用水记忆》发表在4月19日“学习强国”学习平台。

★华荣能源公司大宝顶煤矿职工谢文峰的诗歌《四月,倾听蓝花楹的歌唱》发表于2021年4月17日《中国煤炭报》;诗歌《让镰刀铁锤的星火锻造我生命的理想——庆祝中国共产党成立100周年》发表于2021年第5期《阳光》;通讯《他是人大代表,也是抗疫先锋》获“疫情防控四川在行动”征文三等奖;诗歌《让镰刀铁锤的星火锻造我生命的理想——庆祝中国共产党成立100周年》发表于2021年6月《巴蜀史志》增刊;纪实《在大倾角综采工作面实现智能化》发表于2021年6月19日《中国煤炭报》。

★7月13日,金明光的纪实文学作品《笔墨流韵砚生辉》在《国防时报》第三版整版刊登,同时被《人民日报新媒体》《今日头条》《腾讯新闻》《搜狐新闻》《网易新闻》《百度APP》《看点快报》等七家全国知名权威媒体转载,在矿区、社会及众多全国知名网站引起较好反响。

★华荣能源公司绿水洞煤矿职工李晓波的散文诗《中兴纸厂》刊发于《星星·散文诗》第6期;诗歌《江山》刊发于《阳光》第7期;短篇小说

《三合春天》获“‘学习强国’学习平台四川学习平台”与四川数字出版传媒有限公司主办“初心逐梦 颂歌百年庆祝中国共产党成立100周年——四川主题原创文艺精品展播活动最佳作品奖”,6月30日刊发于“学习强国”学习平台四川平台。

★华荣能源公司职工马晓燕创作的散文《那些与食物有关的事儿》发表在5月18日《中国煤炭报》,并获华荣能源公司“厉行节约、从我做起”主题征文大赛一等奖;散文《记忆中的那个老花布书包》发表在7月8日的《中国煤炭报》。

★2021年6月6日至11日,川煤集团文学骨干张全勇赴延安干部培训学院参加了全省作协系统党史学习教育专题培训班。

★2021年6月21日至27日,川煤文艺骨干姚荣华、唐端、梁洪刚、萧闻赴北戴河参加了第八届煤矿文化干部高研班培训。

★物资公司萧习华的诗歌《母亲停止了自己的行走》《母亲托梦》发表于2021年5月30日《广安日报》;诗歌《我用长江水洗去武汉的悲伤》入选《中国诗歌年选2020》(黄海数字出版社2021年6月第1版);散文诗《蚕行天下(三章)》《北戴河散记》分别发表于《散文诗精选》(网刊)2021年19期、26期;诗歌《写在延安杨家岭革命旧址》发表于2021年7月18日《广安日报》。

★近日,在宜宾珙县举办的“庆祝中国共产党成立100周年原创文学”征文活动中,萧习华的纪实作品《太阳从地心升起》获得一等奖;曾元飞的诗歌《仰望(组诗)》、王昌东的小说《入党的故事》、唐晓春的散文《朝霞满天》获得三等奖。

★6月25日,四川省煤炭产业集团选送的朗诵《可爱的中国》在四川省2021年中华经典诵读讲演系列活动中荣获一等奖,诵读者:杨雄、黄雪佳、王光梅、李小欢。

“庆祝中国共产党成立100周年” 主题征文获奖名单

2月,由《川煤文艺》编委会发起的“庆祝中国共产党成立100周年”主题征文启动,截止6月30日,共收到征文稿件72篇。经《川煤文艺》编辑部组织评委进行认真评选,《父母的爱情》《宝鼎丰碑》等25篇征文作品获奖。

一等奖(2名)

1. 《父母的爱情》

作者:亓鲁明 (泽润公司)

2. 《宝鼎丰碑》

作者:李星桦 (华荣能源公司融媒体中心)

二等奖(5名)

3. 《让镰刀铁锤的星火锻造我生命的理想》

作者:谢文峰 (华荣能源公司大宝顶煤矿)

4. 《穿透岁月的黑白影像》

作者:马晓燕 (华荣物资公司攀枝花分公司)

5. 《致敬,威远煤矿的先行者及奠基人》

作者:张国民 (物产公司威达留守处)

6. 《绿水青山尽风流》

作者:李晓波 (华荣能源公司绿水洞煤矿)

7. 《一盏灯,点燃了自己》

作者:曾元飞 (华荣能源公司宜宾新能源分公司)

三等奖(8名)

8. 《矿山,不能忘记的那些事》

作者:杜敏尧 (华荣能源公司代池坝煤矿)

9. 《精选人生》

作者:杜华赋 (华荣能源公司广旺中心)

10. 《矿山英模传》

作者:王昌东 (物产公司芙蓉留守处)

11. 《朝霞满天》

作者:唐晓春 (华荣能源公司芙蓉技术中心)

12. 《评书里的美好回忆》

作者:张全勇 (华荣能源公司小宝鼎煤矿)

13. 《出门的路》

作者:罗先成 (物产公司威达留守处)

14. 《戴闯将》

作者:何文庭 (华荣能源公司攀枝花中心)

15. 《攻坚》

作者:严有权 (华荣能源公司渡市选煤发电厂)

优秀奖(10名)

16. 《矿山公园》

作者:姚陟雄 (物产公司广能退管中心)

17. 《党旗耀亮煤中智多星》

作者:冉军 (华荣能源公司广旺电力分公司)

18. 《跟着父亲学党史》

作者:吕放 (华荣能源攀枝花研石发电厂)

19. 《砥砺前行强党性》

作者:王五洲 (华荣能源公司唐家河煤矿)

20. 《红色精神放光彩》

作者:冯清修 唐平 (华荣能源公司绿水洞煤矿)

21. 《我的家在矿山》

作者:李小英 (华荣能源公司代池坝煤矿)

22. 《在工地,建设者的幸福感》

作者:代加萍 张继恒 (鼎能公司川南建工)

23. 《妻要买车》

作者:尹宏 (华荣能源公司唐家河煤矿)

24. 《我读入党誓词》

作者:何大尧 (华荣能源公司石洞沟煤矿)

25. 《劳动者》

作者:彭英 (物产公司攀枝花焦化厂)



职工书法、绘画作品选登
ZHIGONGSHUFA HUIHUA
ZUOPINXUANDENG



▲ 书法

华荣 张剑波



▲ 剪纸

华荣 王开明



▲ 石榴花开

华荣 梁英 画



▲ 富贵有余

物产 翟纯珠 画



▲ 闲处无意

华荣 冯清修 画



内部资料 免费交流

主办单位：四川省煤炭产业集团有限责任公司

承办单位：四川省煤炭产业集团有限责任公司华荣能源公司

印刷日期：2021年9月

印刷数量：3500册

发送单位：川煤集团下属各单位及部门

印刷：攀枝花日报印刷厂